

融入豫剧元素 展现历史文化 《鹰城颂》，一曲颂鹰城

□本报记者 王春生

每一座城市，都有自己独特的历史文化，如果要用一首歌来赞美鹰城，你会唱出怎样的歌声和激情？

日前，在平顶山学院举行的河南省“黄河之声”系列音乐会上，一首名为《鹰城颂》的歌曲一经演唱，便引发在场观众共鸣，纷纷表示这是一首赞颂鹰城的好歌曲。

现场演唱，《鹰城颂》激动人心

“辉映着古老文明的霞光，飘逸出悠久文化的芳香，沧海桑田湮没不了你的风骚，历经霜雪改变不了你的信仰……”

为更好地宣传展示鹰城的独特魅力，城市MV《鹰城颂》日前出炉，首次以颂歌的形式来赞美、歌颂鹰城，让听者在一首歌里感知鹰城、了解鹰城、爱上鹰城。

“这首歌曲给我的最大感受是大气，作品里透着浓厚的文化韵味，曲风和演唱大气磅礴，振奋人心。”当晚，在音乐会现场的平顶山职业技术学院青年音乐教师熊飞飞评价道。

“首次在这样的音乐会上演唱，我有点儿紧张，但作词作曲都很好，我演唱时内心充满了自豪之情。”曾获评我市十佳青年歌手、《鹰城颂》的演唱者李晓雪说。

几易其稿，前后历时近三年

“《鹰城颂》这首歌曲如今已被拍成了城市MV，从歌曲的创意到如今MV的成功摄制并推出，前后历时近三年，其间几易其稿。”7月10日，在接受记者采访时，《鹰城颂》词作者之一的左玉昆娓娓而谈，平静的言语里透着自信和自豪。

在我市宣传文化战线上工作多年的左玉昆长期以来就有一个愿望，那就是要用一首歌曲展示我市优美的自然景观和丰富的人文资源，歌颂这座被誉为中原明珠的美好城市。

“一个城市需要有歌曲来颂扬，这是对城市的历史文化、经济发展、文明程度的综合性反映。鹰城历史文化博大精深，内涵厚重，怎样把悠久的历史、厚重的文化和社会的发展、现代的文明、城市的变化结合起来，歌曲是一个很好的形式。”左玉昆谈其创作初衷。

“仓颉字祖，留侯立邦，三苏异彩，天青御香。昆阳之战，春秋辉煌……”左玉昆说，《鹰城颂》的歌词是他和另一位词作者李春雨最早于2021年开始创作的，之后经多次修改，形成了最终版本。

有了歌词，接下来就是谱曲。

几经周折，外地著名军旅作曲家郭源浩成为这首歌的曲作者。“将极富中原特色的豫剧腔在序曲时引入，这是作

曲者的高明之处。我们平顶山是中原腹地，旋律引入处理得很妙，这样展示中原文化元素，受到豫剧界金不换等一些名家的肯定。同时唱腔富于变化，一经试唱，受到很多人好评。”左玉昆说。

作词、作曲确定后，进入《鹰城颂》MV制作阶段，在缺少经费的情况下，我市导演柯杨、青年歌手李晓雪等不计任何报酬，经过多次拍摄和演唱，最终诞生了最佳版本的《鹰城颂》MV。

“音乐一起，老家那熟悉的豫剧腔调就如滚烫的心潮涌来，醇厚、浓郁、炙热。这是鹰城儿女那时刻萦绕心头的乡愁，也是鹰城人对家乡感到无比自豪的乡音。”老家在市区、常年在中国海洋大学任教的我市籍知名声乐教授、硕士研究生导师彭善友谈及第一次看到《鹰城颂》MV时的真切感受。

从我市郟县走出去的刘楠曾是央视《新闻1+1》的主编，如今是中国传媒大学传播研究院副教授、“守护苏东坡云村民”发起人。她说，《鹰城颂》构思巧妙，是一首融合了古韵文化与现代之光的平顶山市形象宣传歌曲，容易引发大家心灵震撼，唤起在外打拼的鹰城人的乡愁情结，唤起鹰城百姓的自豪感。

我市在外地的多位音乐工作者认为，这首歌词质朴真诚，文学性、艺术性、音乐性兼具。

两趟加开列车 在我市停靠

□记者 燕亚男
实习生 袁梦瑶

本报讯7月11日，记者从郑铁南阳车务段了解到，为满足旅客暑期出行需求，南阳车务段管内即日起加开两趟动车组临客列车，在平顶山西站和郟县站停靠。

7月11日至7月20日，每日加开D7897次（郑州东至南阳东）列车，6:45从郑州东站始发，7:42到达平顶山西站，7:44发车，8:16到达终点站南阳东站；

每日加开D7982次（南阳东至濮阳东）列车，8:58从南阳东站始发，9:40到达平顶山西站，9:42发车，9:53到达郟县站，10:02发车，12:22到达终点站濮阳东站。

铁路部门提醒，列车开行具体信息以铁路12306公布为准。暑期客流比较集中，请旅客朋友合理安排行程，尽可能错峰出行，预留充足时间进站乘车，同时努力做到文明出行。

连夜奋战不停歇 修复路面保畅通

□记者 牛超

本报讯7月10日下午，路过市区开源路中段的居民发现，前一天还因管线施工开挖的路面，一天之内还原了。据了解，这都得益于市城市管理局市政环卫事务中心工作人员的彻夜奋战。

因“汽改水”工程，开源路（平高社区西门至市十三中段）东半幅、和顺路中段（平顶山火车站附近）自6月15日起进行破路埋设管道作业。7月9日下午，开源路段的管道施工完成。针对开挖的路面，该中心第一时间组织相关部门进行现场勘察，迅速制定修复方案，并连夜组织人员和机械进场，按照相关养护施工技术标准，对路面进行铣刨、清扫。

“7月9日下午开始进场铣刨路面，一直干到10日凌晨5点。”该中心工作人员赵迎君说，7月10日一大早，来不及休息，他们又组织摊铺机、双钢轮压路机等路面专用机械设备进场，开展沥青混凝土摊铺、碾压等多道工序施工。

7月10日上午11时许，记者来到开源路（平高社区西门至市十三中段），除了平高社区西门南面和市妇幼保健院门口有十余平方米的地方因“汽改水”工程被围堵以外，其他地方的路面均已重新铺上了沥青混凝土，洒水车正在做最后的路面冲洗。结束后，工作人员并没有休息，而是迅速“转场”到和顺路平顶山火车站门前，开始对此处的路面进行复原。

7月10日下午3时许，经过连续奋战，此处被挖开的路面也顺利复原，保障了周边道路的安全畅通。据了解，经过一天一夜的施工，此次共修复路面2000余平方米。

老行当也有生命力

7月10日傍晚，磨刀匠杨师傅在市区民意路中段的小区门口为市民磨刀。

曾几何时，一声“磨剪子嘞，抢菜刀”响彻大街小巷。年过六旬的老杨磨了大半辈子菜刀，如今，放下磨刀石、用上磨刀机，扩音器代替了人声吆喝。从手磨到机磨，劳动工具的改变是科技进步的标志。顺应时代进步，老行当仍有生命力。

本报记者 杨元琪 摄



“同学”求转账 家长教女儿“教科书式”应对

□记者 高红侠

本报讯 市民高女士的女儿收到同学QQ的求助信息，称其表妹生病住院，急需用钱，请她帮忙代转账1300元。高女士母女“教科书式”应对，快速识破对方骗局。近日，高女士致电本报热线，想通过晚报提醒更多的学生提高防范意识，以免上当受骗。

高女士的女儿小李是名高中生，7月5日晚上8时许，小李的一名小学男同学突然通过QQ与其联系，称自己表妹正在医院住院，急需用钱，他妈妈

会通过微信向小李转账1300元，让小李再通过QQ把钱给他转过去。很快，对方向小李发来其“妈妈”给小李转账的截图。小李查看自己的微信账单，发现根本没有收到对方的转账。疑惑的她向高女士求助。

在高女士的指导下，小李询问对方，对方解释说自己妈妈手机设置的是两小时后到账，由于表妹急等着用钱，催小李先让其家人垫付。虽然平时没有过多交集，但小李碍于面子，想帮助对方。

“如果他表妹真的急用钱，他为什么

不向成年人求助？”高女士仔细为女儿分析，并让女儿通过QQ与对方联系，提出要对方及其母亲视频通话，对方先是避而不答，之后玩起了消失。第二天，母女二人与这位小学同学取得联系，才得知对方的QQ号被盗了。事后，高女士在女儿小学微信群中广而告知，提醒大家不要上当受骗。

“学生很单纯，特别重视同学之间的友谊，更容易上当受骗。”高女士提醒家长平时不要给孩子微信转太多钱，多和孩子沟通，获得孩子信任，让他们遇事愿意向家长求助。