

观茶艺、品香茗、赏汝瓷……外国总理、王室成员纷纷竖起大拇指 鹰城师生再赴博鳌 带汝瓷出圈

□本报记者 邢晓蕊

古色古香的茶席、天青色的汝瓷茶器、优雅至极的宋代点茶展示……近日，在博鳌亚洲论坛2024年年会（以下简称博鳌年会）举办期间，平顶山职业技术学院师生提供的茶事服务，让众多中外政要、嘉宾感受到中国传统文化的独特魅力，带动汝瓷文化以实力出圈、以典雅圈粉。

在国际舞台上演绎宋代点茶与汝瓷文化的千年风雅，平顶山职业技术学院师生是如何做到的？4月8日，记者进行了采访。

以茶为媒 再现千年雅宋风华

“这个是天青色，传说宋徽宗梦中所见‘雨过天青云破处’的颜色……”3月27日下午，在海南博鳌亚洲论坛金海岸大酒店C岛一楼大厅，平顶山职业技术学院旅游与酒店管理系主任王新亚拿起茶席上的一个汝瓷莲花式温碗，向俄罗斯副总理奥韦丘克的夫人等中外宾朋娓娓讲述汝瓷的渊源。

在王新亚身旁，平顶山职业技术学院2022级旅游与酒店管理系学生王煊怡身穿中式旗袍，娴熟地研茶、煮水、注水、击拂等，仪态万方地展示宋代点茶与茶百戏的独特魅力。奥韦丘克的夫人禁不住拿起茶筴，在沸水注入茶盏中时，一边搅拌茶汤，一边向师生学习，亲自体验中国茶道之美。

3月26日至3月29日，博鳌年会在海南召开，平顶山职业技术学院汝瓷文旅文创中心的18名师生穿梭在博鳌亚洲论坛大酒店、博鳌亚洲论坛金海岸大酒店、博鳌亚洲论坛东屿岛大酒店等重要场所，为国内外政商界人士提供茶事服务并进行调酒展示。

“无由持一碗，寄与爱茶人……”在博鳌年会期间，负责仿古茶事服务的两位学生王煊怡、李金兰以茶膏为墨、茶汤为纸、茶勺为笔，在茶上画出小船、远山、翠竹、荷叶等，引得中外茶客啧啧称赞。

“茶百戏又叫水丹青，是一门艺术性与技巧性并举的技艺，也是宋代发达茶文化的集中体现。”王新亚说。

中国茶文化历来有“茶兴于唐，盛于宋”的说法。宋代饮茶方式以点茶为主，而宋代也是众瓷之首汝瓷的辉煌时期。平顶山职业技术学院师生把宋代点茶和汝瓷茶艺巧妙结合，向参会嘉宾展示了中国文化的千年风雅，令人瞩目。



在博鳌年会提供茶事服务的部分学生



俄罗斯副总理奥韦丘克的夫人体验茶艺
本版图片由平顶山职业技术学院提供

精益求精 非遗之光完美绽放

“茶艺和汝瓷都是老祖宗留下来的老手艺，是中华历史文化的传承与见证。”王新亚表示，身为教师，为非遗代言、为行业发声，是责任，也是使命。

为了这次博鳌之约，平顶山职业技术学院汝瓷文旅文创中心王



学生制作的宋代点茶作品

茶是中国最具有代表性的文化符号之一，“一盏清茗酬知音”“以茶待客”已成为我国独特的邦交之礼。博鳌年会期间，在金海岸C岛，在东屿茶吧，在万泉河畔农家乐，各路政要把盏品茗，以茶论道，交流交心。

“我们在三家酒店大堂吧等显眼位置布置茶席，与央视直播席位相对。”平顶山职业技术学院旅游与酒店管理系教师许婧自豪地说。

年会期间，许婧带着学生穿梭于不同的社交场合，忙得不可开交。许婧说，宋代点茶和汝瓷是中原文化的IP符号，要让这些优秀文化活起来，使用是最好的传承，分享是最好的传播。“我们抓住博鳌年会这个绝佳良机，对学生进行集训，高标准严要求，让学生创新传承非遗文化，展示中国形象。”

这已是平顶山职业技术学院师生第6次赴博鳌之约。除了国际政要和驻华大使，一些国内的重重量级官员，如国资委、海南省文旅厅等领导亲临现场观摩茶艺，了解

新亚教学团队与汝瓷艺术设计中心轩一心教学团队通力合作，研发了系列文创产品。刘一儒、杜双、陈中洋老师在电脑配色、拓印器具、漆器制作等方面下了功夫。

据王新亚介绍，师生志愿者从事茶事服务的所有器具全部参照北京故宫博物院、台北故宫博物院、大英博物院的史料数据制作而成。每件物品都精心打造，带有平顶山地方特色，其中弦纹尊、玉壶春瓶、莲花温碗、水仙盆和18式经典器型选用汝州原产千叶岩石和本地玛瑙原矿石、高纯石英石、草木灰，由河南省青年陶艺大师、鹰城大工匠闫晓波手工烧制而成。

“宋人从插花、焚香、挂画、点茶等生活场景中提炼出高雅的情趣，从器具到场合，各有讲究与仪

规，风雅至极。我们要展示非遗文化、国潮精髓，必须精益求精，专注细节。”王新亚说，学生们穿的旗袍是特制的，给人以汝瓷天青色般的淡雅之感，纽扣也是汝瓷造型；茶席上铺的三种布料有三重颜色，都是师生亲自设计、亲手扎染，营造出古朴的意蕴；木展托漆器也是师生自行设计，反复上漆、打磨而成。

学生们不厌其烦地练习茶艺，寒假期间李金兰还专门购买了茶具苦练。功夫不负有心人，15名学生志愿者第一次走上国际舞台，就以扎实的专业技能和优雅的风范，赢得柬埔寨王室成员和众多驻华大使的称赞。其中，斯里兰卡总理古纳瓦德纳亲自品茶并了解汝瓷、宋代点茶艺术，并给予高度评价。

守正创新 优秀文化出海出圈

汝瓷文化，品味中原特色。

“能够在博鳌年会这项国际盛事中从事茶事服务，向国内外宾朋展示汝瓷和茶文化，我感到非常幸运，也非常自豪！”平顶山职业技术学院旅游与酒店管理系2022级学生蒋国语说，每一次茶事服务，她都要求自己全神贯注，力求每个动作尽善尽美。有时，她们会接到临时安排的接待、茶叙活动，一天赶场多次，最晚到夜里12时才结束。“忙一天挺累的，不过看到外国朋友向我们伸出大拇指时，觉得所有付出都是值得的。”蒋国语感慨道。

3月30日晚，在主办方海南博鳌东屿岛国家级旅游度假区举办的答谢宴上，平顶山职业技术学院被授予“杰出合作单位”称号。该学院学生上台表演了调酒、宋代点茶、长嘴壶三个项目。其中，旅游与酒店管理系2020级五年制研学二班学生赵家宝的长嘴铜壶表演行云流水，融入了杂技、舞蹈等表演，调酒和茶艺表演的学生将现代时尚与古典唯美结合，引得众人争相拍照。

“有人当场表示要来平顶山考察、订购汝瓷。”带队老师张璐清说，“非遗的独特魅力加上创意表达，让传统文化焕发出新的生机与活力。”

平顶山职业技术学院副院长贾琦说，学院师生以茶事服务为媒介，推动河南优秀点茶文化和汝瓷文化创造性转化、创新性发展，个人能力也得到了锻炼提升。平顶山职业技术学院将与享有国际声誉的企业开展广泛深入合作，做好文旅文创产业，努力把学生培养成具有国际视野的复合型、创新型人才。

“借取宋人风雅，重温宋瓷芳华。”市文广旅局非遗科科长李文中表示，平顶山职业技术学院师生借服务博鳌年会之机，别出心裁地宣传茶文化和汝瓷文化，创新做法值得借鉴。茶和瓷器都是中国的文化符号，市文广旅局也在积极推行“非遗+展会”“非遗+旅游”“非遗+研学”等非遗保护融合发展的新模式，努力打开非遗的N+想象，让汝瓷等非遗文化走进现代生活，走向全国，走向世界。

统筹：王冬梅 执行：董佳理