

传承中华文化 弘扬国粹艺术 戏曲表演走进光华学校

□记者 田秀忠

本报讯 为进一步弘扬中华优秀传统文化,增强文化自信,深化学校戏曲教育的文化内涵和精神价值,丰富广大学生的文化生活,10月18日下午,由卫东区委、卫东区政府、卫东区委宣传部、卫东区关工委、卫

东区教体局、卫东区文广旅局、双凤曲艺团联合举办的“戏曲进校园”活动在卫东区光华学校举行,艺术家们为全体师生带来了一场戏曲视听盛宴。

“小仓娃我离了登封小县,一路上我受尽饥饿煎熬……”演出在《卷席筒》选段中拉开了帷幕。演员们

接着还演唱了《屠夫状元》《王华买爹》《红灯记》《抬花轿》等曲目选段,优美的唱腔、娴熟高超的表演技巧、节奏分明的情感拿捏、丰富多彩的人物造型刻画了一个个灵动鲜活、惟妙惟肖、栩栩如生的人物形象,将戏曲的魅力表现得淋漓尽致,台下喝彩阵阵,掌声不断。



点评人

示范区翠林蓝湾小学三(3)班语文老师兼班主任 史晓萌

10月13日B4版《我和孙悟空过一天》是一篇想象类作文,小记者刘沐恩插上想象的翅膀,漫游于《西游记》中的蟠桃盛会,文章对孙悟空做了细致的描写:“只见他头戴凤翅紫金冠,如意金箍棒侧立身旁,一双火眼金睛正凝视着我”,抓住了孙悟空最突出的特点,使人觉得孙悟空好像真的出现在眼前一样。描写瑶池和神仙,寥寥数语,就把当时的场景勾勒得十分清晰:“玉皇大帝、王母娘娘并排而坐,太上老君、赤脚大仙等一众神仙分坐左右”“南极仙翁驾鹤飞行,火德星君御龙吐火”等不仅有画面感,更具有合理性。同时也体现出了刘沐恩对《西游记》深深的喜爱和知识的积淀。文章最后作者正要咬上一口蟠桃,却被妈妈叫醒,原来是一场梦,作者回味无穷,也使人读起来饶有趣味。

10月13日B7版《美丽的秋天》是一篇写景美文,小记者马若萱构思巧妙,文笔简洁,想象大胆,使文章极具吸引力。文章以杜牧的诗句“风动一片叶,万物已惊秋。”引入,打开了欣赏秋日美景的一扇窗。全文用拟人化的手法,把秋天写成了一位美丽的秋姑娘,并以秋姑娘的足迹为线索,分别写了森林、街上和田野的美丽景象。大量比喻修辞手法的使用,展示了作者深厚的语言功底:“黄黄的银杏叶像一把把金黄的扇子”“火红的枫叶像一个个小巴掌”“高大的松树像威武的士兵”。字里行间跳动着童心,使文章有了生命力,表达了对秋天深深的喜爱之情。

10月13日B8版《橘子》是一篇状物类作文,橘子是我们常见的水果,但通过小记者李维洋细腻的描写,使人读后馋得直流口水。小记者观察仔细,思路清晰,分别从橘子的花、橘子的样子、橘子的作用等方面来描写,细致而全面,把对橘子的喜爱之情表达得淋漓尽致。文章语言优美,描写生动形象。在描写橘子花时,“一朵朵”“一瓣瓣”“一簇簇”“密密麻麻”等词语的运用十分贴切,使人眼前仿佛真的看到了一大片美丽而坚强的橘子花。在描写橘子的样子时,“一肚子小月牙围在一起说悄悄话”“许多筋络包在它们的身上,像是为它们披上了纱衣。”比喻和拟人手法的运用,把橘子瓣写得仿佛是一个个可爱的娃娃,有趣极了。(王红梅整理)

下期作文主题预告 我的自画像

之前,小记者们写过很多关于人物的主题作文,如“我的老师”“我的好朋友”等,下期,小记者向大家介绍一下自己,为自己画一幅自画像。

写这个主题时,小记者们可以借鉴“我的老师”“我的好朋友”的写作方式,先总体介绍一下自己,再选择两件能表现自己特点的典型事例来描述自己。如自己乐于助人,就抓住两件助人为乐的事来突出自己的特点;如果你是一个爱读书的孩子,可以写两件关于读书的趣事;如果你是一个爱好做家务的孩子,还可以写两个做家务的事例。

喜欢绘画的小记者也不要错过这个主题,快快拿起画笔,让大家通过绘画作品来认识你吧。(王红梅)

体验收获 感受甜蜜 福佑路小学小记者开心采摘

本报讯 近日,市城乡一体化示范区福佑路小学校园内水果飘香,山楂红了,橘子也熟了。10月18日,小记者们在老师的组织下参加采摘水果劳动实践活动,感受收获的快乐。

“山楂火红火红的,像一个个小灯笼。”“橘子好甜,我要送给老师尝一尝!”采摘结束后,小记者樊懿萱、樊昊恩、马沐尘等认真清洗后把采摘的山楂和橘子分给学校的老师和同学们,一起品尝甜蜜的果实。

据了解,该校在特色办学的同时,着力打造绿色校园,栽种了核桃、山楂、桃、橘子等果树。为了培养学生爱绿、守花、护果的环保理念,学校设置了采摘节,举行采摘活动,不仅让同学们感受到采摘和品尝果实的快乐,还展现了福佑路小学良好的精神风貌和勤劳、勇敢、善良、谦让、团结的品格。

福佑路小学少先队大队辅导员张姣姣表示,生活即教育,大自然也是孩子们的课堂。通过采摘活动,既让孩子们亲近了大自然、体验了



学生们正在采摘橘子

劳动的快乐和收获的喜悦,也是孩子们对事物探索和发现的过程,增

强了学生们爱护校园环境和尊重劳动的意识。(王红梅文/图)

体育艺术节 点亮市九中

10月19日上午,为期两天的“舞动青春 炫美九中”市第九中学第十五届校园体育艺术节在校园内开幕。图为该校九(12)班学生表演的歌伴舞节目。

开幕式上,全校3个年级37个班的学生举行了入场式,随后又举行了文艺演出和运动会。

本报记者 田秀忠 摄



生活中的科学小常识

1.电风扇为什么能使人感到凉快?

夏天,电风扇转动起来,马上凉风习习,使我们感到凉快多了。是不是电风扇把空气吹凉了?不是的,如果你把温度计放在电风扇前面吹,即使吹5分钟或10分钟,温度还是不会降低。这说明电风扇是不能把空气吹凉的。

电风扇使人感到凉快,主要是电风扇的叶片转动起来,产生了风,把我们身体周围的热空气吹跑了,让比

较冷的空气流动,我们就感觉凉风习习。空气流动使皮肤蒸发水的速度加快,我们身体散失的热量多了,也就感到凉快了。

2.为什么睡觉要用枕头?

有的小朋友睡觉不用枕头,他们把枕头放在一边或者把头缩到枕头下边,这样起身以后往往眼皮浮肿。人体颈部的脊椎骨是自然弯曲的,如果睡觉时不用枕头,头部位置太低,脖子下面没有依托的东西,颈部的肌肉、血管都绷得紧紧的,会影响头部

血液循环;时间久了就感觉脖子酸酸的,醒来时头昏脑涨眼皮肿。所以睡觉必须用枕头。

有了枕头,睡觉时颈部肌肉可以放松,躺着才舒服,呼吸顺畅,容易入睡,醒来时也不会感觉颈酸。

(田秀忠整理)



平顶山科协 平顶山日报社 联办