

创文明城市 做文明市民

文明我先行

免费打包 使用公勺公筷 推广光盘行动

文明餐桌理念深入人心

□本报记者 高红侠

随着市民文明意识的提高,剩菜剩饭、餐桌浪费的现象日渐减少。近日,记者走访市区多家餐饮门店发现,随着文明用餐、光盘行动、公勺公筷理念的持续推广,合理点餐、餐后打包的节俭之风盛行,文明餐桌的理念已逐渐深入人心。

按需点餐 绿色消费

9月14日中午,走进市区园林路西段一饭店,在一楼大厅入口处,首先映入眼帘的是“公勺公筷 文明用餐”宣传标语;在一至三楼的用餐区域,几乎每张桌子上都摆放有“文明用餐 节俭惜福”等内容的标识牌。

“您好,您几位用餐?”随着饭点临近,不时有顾客上门就餐。服务员将顾客领到就餐区,待顾客落座后开始点餐。“您好,我们店的菜品分量比

较足,您可以按需点餐。”服务人员轻声提醒顾客。

采访期间,顾客李先生和几位朋友就餐后,有少量剩余的饭菜。服务员见状,主动拿来打包盒帮顾客打包。“以前外出吃饭有剩余,心里觉得浪费,碍于面子谁都不好意思打包,现在打包再正常不过。”李先生说。

“我们经常提醒顾客按需点餐。”该饭店前厅经理孟瑞芳说,他们一般根据就餐人数,引导顾客合理点餐。比如两个人点餐超过四个菜品时,服务员就会及时提醒;如果就餐人多菜品不够吃,可根据实际情况再及时补充。保证就餐人员既能吃好,又能最大限度减少浪费。针对部分顾客碍于情面不愿打包或忙于寒暄忘记打包,他们要求服务员主动提示顾客打包或帮忙打包。为了方便顾客,店里免费提供打包盒和打包袋。

孟瑞芳说,为减少浪费,他们提

倡光盘行动,店里还推出“位餐”。“位餐”就是根据就餐人员的年龄结构、口味喜好等因素合理搭配,适当控制菜品分量,避免造成浪费。

公勺公筷 餐桌标配

采访中,记者了解到,餐饮企业除了多方面开展绿色消费宣传,倡导消费者崇尚节俭,杜绝舌尖上的浪费以外,还积极推广使用公勺公筷,守护舌尖上的安全。

9月15日中午,记者来到市区建设路西段一大酒店,在一楼大厅南侧的墙上“聚餐用公勺公筷 健康随你我常在”的标语格外醒目。临近中午,工作人员忙碌起来。记者留意到每个餐桌上都摆放着有倡导使用公勺公筷的彩印卡,除了成套的餐具以外,还设有公勺公筷。“吃饭新时尚,健康好习惯;(使用)公勺公筷从我做起……”这些宣传标语很

是温馨。

“我们经常倡导顾客在就餐期间使用公勺公筷。”该大酒店前厅经理孙彩杰说,服务人员引导顾客入座后,会为顾客进行说明。每张餐桌上都配备有公勺公筷和汤勺,服务人员会适时为顾客分装,比如一人一碗汤,一人一碗面条等。

孙彩杰表示,使用公勺公筷不仅可以防范和减少交叉感染及疾病传播,切断传染病“口口相传”的传播途径,同时也提升了餐饮企业的服务品质,为顾客提供更加健康的生活方式。

记者随机采访了几位顾客,大家对就餐时使用公勺公筷均表示支持和认可。“虽然使用公勺公筷有些麻烦,但为了自己和他人的健康,麻烦点儿不算啥。”市民李磊说,他是一名生意人,平时应酬比较多。聚餐时他经常使用公勺公筷为别人盛汤夹菜,这是一种餐桌礼仪,也是一种习惯。

美化+亮化 环境再提升

白鹭洲夜景灯光“上新”啦

□记者 李科学

本报讯 为给市民提供更好的夜间游园体验,近日,市园林绿化中心白鹭洲国家城市湿地公园的夜景灯光持续进行更新和维修,打造美丽夜景。9月16日晚,记者在湿地公园内看到,当灯光亮起,公园内流光溢彩,市民络绎不绝。

当晚7点多,白鹭洲国家城市湿地公园里,几十位市民在扇子广场跟着音乐做健身操;环湖步道灯光明亮,游人打羽毛球、散步聊天,孩子们追逐奔跑,十分惬意;劳模园里,在投光灯等映照下,雕塑充满艺术感的光影氛围,吸引游人细细欣赏;党建广场东侧,新安装的景观灯通体蓝色,典雅美观;湖心岛上,大片橙黄色灯光倒映在水面,勾勒出山色光影的意境。

“灯光美化了,看着赏心悦目,晚上跑步、逛公园更方便了。”家住市区凌云路北段的市民张先生高兴地说,他几乎每天晚上都会来这里跑步,公园一天变美,基础设施等也越来越人性化。

据白鹭洲国家城市湿地公园党支部书记张逢春介绍,为方便市民夜间游园,湿地公园确保亮化设施的完好和高效运行,持续对园区老化、损坏的照明设备进行维修和更换。同时,在园内党建广场以东区域新安装22盏景观灯,打造湿地公园的美丽夜景。

“园区灯光本着绿色、智能的原则,定时开关,为夜间的公园造景增趣。”湿地公园主任李栋说,据统计,近期共维修更换配电箱接触器、时控器、空气开关40余个,更新6平方毫米电线800余米,10平方毫米电线100余米,维修故障电缆20余处,更换100瓦节能灯113个。同时,又联合市路灯管理所更换园区24盏故障路灯灯头,园区照明率显著提高,带给市民更舒适的游玩体验。

一线一特色 一车一景观

公交精品特色线路彰显文明新风

□记者 燕亚男 文/图

本报讯 为助力我市文明城市创建工作,9月17日,市公交二公司按照“一线一特色 一车一景观”的原则,精心把6路公交线打造成“特色文化公交线路”,在做好公交服务的同时,不断提升公交文化内涵,传递文明新风和正能量。

当天上午,在城北公交枢纽站内,记者看到6路公交线所有公交车厢均经过精心布置,公交车长边晓刚车厢内的主题是“拥军”,因为他本人是位退役军人,所以自费购买了坦克和汽车模型,在配电箱上边布置了一个“中国梦强国梦”的景观;公交车长王晓华则自费在车厢工作台布置了中共一大纪念红船模型,旁边是相关介绍,走进她的车厢犹如进入了一座移动的红色展览馆。除此之外,另外一辆“文明车厢”内,“微笑是我们的语言 文明是我们的形象”“垃圾不乱扔 举止显文明”“文明与时代同步 礼貌与幸福相伴”等宣传标语与彩旗背景板,让人耳目一新。车内前挡风玻璃上方和侧面的液晶屏都循环播放着“平顶山市民文明公约”“社会主义核心价值观”等内容。每辆车内配置应急药品、雨伞、杂志等便民服务袋,身处其中切身感受到车厢犹如温馨家园。

王晓华说:“6路公交线一共有13辆车,每一辆车上的主题都不一



公交车长王晓华布置的“红色车厢”

样,有拥军车厢、书香车厢、诚信车厢、雷锋车厢、消防车厢等主题车厢,我们创新服务形式,展现特色亮点,在小小的车厢里营造出浓厚的文化氛围,让乘客更加舒心。”

市民刘女士从吴寨村站坐上6路公交车,她说:“我经常乘坐6路公交车,每次上车都能感受到不一样的文化氛围,车厢里干净

舒适,而且驾驶员的服务态度特别好。”

该公司工会主席邵丽丽表示,公交车是文明城市的窗口,也是一座城市流动的名片。公司运用公交车厢宣传阵地,通过“一线一特色”的车厢文化,搭建了传递文明、弘扬美德的“流动课堂”,使车厢成为城市形象的名片。