三袋面粉和四两粮票

◎冯俊杰(河南平顶山)

大哥是大伯家的长子,比 我大十几岁,和我很是亲近。 两年前,大哥退休了,每天侍 弄花草、写点文章、练练毛笔 字,日子过得恬淡而惬意,他 最钟爱的是八字幅"淡泊明 志,宁静致远"。每看到他赠 的字,关于大哥的往事就像放 电影一样一幕幕浮现在我的 眼前。

听父亲讲,上世纪七十年 代初,农村还是大集体,家家 户户靠工分分粮分菜。大伯 家孩子多,大哥正在上初中, 下面还有两个弟弟,分的口粮 常常不够吃,日子过得紧巴巴

有一年春天,大哥给大队 出义务工到村外修建提灌站, 收工时天已经黑了,大哥一个 人拉着架子车往家赶。走到 距村不远的地方,隐约看到路 边有几个白色的袋子,大哥走 过去一摸,是三袋面粉。在那 个年代,除了公家,谁有这么 多面粉呢?他站在那里等了 好大一会儿,也没见有人过来 找寻。大哥想着黑灯瞎火的 面粉在这儿不安全,就把三袋 面粉拖上架子车拉回了家。

到家后,大哥把拾到的三 袋面粉的事儿跟家人讲了。 大伯母一听,心里一阵欣喜, 说:"咱家正断着粮呢,这几袋 面能解决家里的大事儿呢。" 没等大伯表态,大哥斩钉截铁 地说:"不行,我们不能要。我 要向大队报告,能找到失主就 还回去,找不到失主就上交给 公家。"大伯和大伯母怔在了 那里,没想到十三四岁的大哥 能说出这样的话。是啊,家里 虽然生活困难,但也不能拿这 粮食!

于是,大哥把拾到的面粉 的事儿报告到大队,大队又汇 报到公社。第二天,公社粮店 来了一辆车把面粉拉走了。 原来面粉是公社粮店在运输 过程中丢失的,总共丢了七 袋,大哥主动上交了三袋,另 外四代已经找不到了。大哥 拾到面粉上交的事迹一传十 十传百,在村里、公社传开了, 成了爆炸性新闻。有人说大 哥傻,家里都吃不上饭了,还 要上交,就是不上交也没人知 道。更多的人伸出了大拇指, 称赞大哥觉悟高,是个好苗

学校、公社知道大哥的 事迹后,号召全公社团员青 年学习,大哥还被推荐到县 里开团代会。去县里开会 前,大哥拿家里的粮食到公 社粮店兑换粮票。回家的路 上,大哥把粮票数了又数,心 里嘀咕:不对呀,怎么多了四 两粮票?四两粮票不多,在 那个年代也就能买两个馒 头。但大哥觉得不能占公家 的便宜,硬是扭头回去把四 两粮票退给了粮店。

在那个物资匮乏的年代, 三袋面粉可以解决全家人半 年的口粮,四两粮票能让瘦弱 的大哥吃上一顿饱饭。但在 诱惑面前,大哥没有放弃原则 和底线,做出了自己的抉择。

高中毕业后,大哥回家务 农,日子一直不宽裕。后来遇 上平顶山煤矿招工,大哥幸运 地成了一名煤矿工人,又自学 上了大学。大哥从底层做起, 坚持学习,认真工作,一步步 走上了领导岗位。职务升了, 条件好了,但他"严于律己,诚 实做人"的作风从未改变。

我曾问大哥当年上交面 粉、退还粮票时咋想的,他说: "没想别的,只为了心里安稳 踏实,对得起自己的良心。吃 了不该吃的,拿了不该拿的, 吃不安稳、睡不踏实呀。"

我参加工作后,尤其是到 政法岗位后,也曾面对各种诱 惑。每当这时候,我就会想起 大哥的八字幅和三袋面粉、四 两粮票的故事,以大哥为榜 样,时刻警醒自己"用好手中 权,守住廉洁心",履行好法律 赋予的神圣使命。

邂逅几旬老。 ◎张学舟(河南平顶山)

雨后的早晨,远山如黛,天空 湛蓝,空气清新,适宜户外锻炼, 我一如既往地在校园里跑步。

跑到专家公寓区,看到一栋 公寓楼顶上朵朵白云映蓝天,楼 西侧是一排葡萄架,晶莹剔透的 果子镶嵌在绿油油的叶子中间, 相映成趣。好一幅美妙的风景 画,我停下脚步,选好角度,拿起 手机专心拍起来。拍完扭头才发 现,一辆电动三轮车停在身旁。 仔细打量,是辆比电动轮椅稍大 的小电瓶车,车上坐着一位戴遮 阳帽的老人,踏板上竖着一根拐 杖,估计老人行走不太方便,电瓶 车代步,偶尔拄拐杖走走。

他微笑着对我说:"景色不 错!"我说:"是呀,咱院背山面水, 真是宝地。"

我们愉快地聊了起来,老人 说,这栋楼正是他的家。

我问:"您多大了?"老人:"93

我吃了一惊:"啊!您都93 了,看起来也就70多岁!"

虽然已过耄耋之年,但老人 耳不聋眼不花,思维表达清晰,并

老人是建校初的第一任纪委 书记,看着学校一步步发展壮大 起来。

我问老人:"和家人一起住 吧?"

老人说:"自己住,雇了个保 姆。孩子在医院科室当主任时出 事了,判了10年,已经住8年了。"

怕老人伤心,我安慰他,那些 年社会风气不好,大环境所致,好 在快出来了。

老人话锋一转,坚定地说: "虽然孩子进去了,但我不怨政 府。医院是救死扶伤的高地,不 能成为唯利是图的商场!"

我们从公款吃喝、公车私用, 谈到环境治理、社会风气的转变, 再到党的建设加强、军队建设跃 升,畅叙这些年来的一系列变化。

也许是我和老人同有过军旅 生涯,又都做过纪检工作的原因, 虽然不是一代人,但我们对时事和 形势的观点和看法惊人的相似。

老人谈兴正浓,我不忍打断, 但又担心他身体吃不消,就请他 回去休息。

"右空来家用巫巫啊!"

"和您聊天很高兴,有时间再

在道别声中,我和这位九旬 老人依依惜别。

心中英雄

◎王英鸿(河南平顶山)

"开始啦,开始啦,快来坐

妈妈一边喊我,一边把电 视机声音调大,7岁的我放下 手中的玩具,熟练地搬着小板 凳端坐在电视机前,跟着唱起 片头曲"开封有个包青天,铁面无私辨忠奸",等着那个面 孔黝黑、眉心有个小月牙的包 大人出场。

小时候不知道电视剧都

是演员们 演的,总 觉得那是 真实的场 景和情 节 , 剧 里的每

一个故事都牵动着我的心, 剧情到关键处,我的心也跟 着提到了嗓子眼,在一个个 扣人心弦、惊心动魄的故事 情节里,包拯凭借自身的正 直、胆识、善良和智慧,不畏 权贵铡驸马、执法严峻铡庞 煜、不惜亲情铡包勉,还黎民 百姓一片青天,一身正气、两 袖清风,成为世人敬仰的"包

当时的我对故事里的许 多事情、话语还理解不了,但 我清楚地知道,这个前额长着 一弯月牙、面容冷峻自带威严 的包大人是真正的大英雄。 我也总幻想着自己能成为他 那样的英雄人物,刚正不阿、

铁面无私、执法如 山、从容不迫、惩恶

扬善、锄奸扶弱,明辨一切是 非,化身正义的使者。

二十多年过去了,记忆中 的许多剧情已经模糊,但是包 大人清正廉洁、爱民如子的形 象却在我的脑海里越来越清 断,越来越深刻,也越来越高

去年秋季,我转任到巡察 工作队伍。走上此岗位后, 我始终坚持人民赋予的权力 不去滥用,使惩恶扬善的利 剑不被蒙尘,当好维护人民 利益的先锋队、排头兵,面对 违反党的纪律和规矩、侵害 人民群众利益的行为,敢于 "唱黑脸"、当"包公",这不正 是我曾经梦想成为的角色 吗!

原来,成为自己心中的英 雄,不一定那么耀眼,但坚定 地走向正义的那束光,身影 就会变得高大、威严、有光