



一部奇书、一套家训，传奇的人生经历，使他的人文精神烛照古今，成为后世学者景行行止的研究对象。

他就是经历了清代康熙乾隆三朝的李绿园。李绿园与吴敬梓、曹雪芹生活在同一时期，20余年宦海行舟，用人生的大部分精力创作了长篇小说《歧路灯》。这部长篇小说被后世誉为“一幅清（朝）版‘清明上河图’”。他留下的《绿园家训》更成为当代家风廉政文化的箴言。

4月25日，记者来到湛河区曹镇乡宋寨村探访李绿园故居，感受这位三百多年前历史人物的文化律动。

奇书家训照古今

□本报记者 田伟文 图



李绿园故居

“今有轩”栉风沐雨

李绿园，原名李海观，字孔堂，号绿园，亦号碧圃老人，原籍洛阳市新安县，1707年生于宝丰宋寨（今湛河区曹镇乡宋寨村），一生经历了康熙乾隆三朝。其故居位于宋寨村中部一条窄巷内。

“现在的故居是后来修复的。”湛河区曹镇乡党委委员刘培峥说，2007年，李绿园故居因年久失修坍塌，后经湛河区政府拨款修葺一新，为湛河区文保单位、我市5273处国家文物局确定的不可移动文物之一。

故居大门朝西，白色外墙覆有筒子瓦。75岁的宋寨村村民、李绿园第八代孙李登燎打开门锁，一条青砖甬道出现在脚下，院内东北角植有翠竹。书斋“今有轩”坐北朝南，雕栏轩窗，朱色廊柱，阶下两侧植有桂树。院内东南角有一凉亭，角檐如翼。

“今有轩”正对门口的墙上挂着一幅李绿园画像。画像中的李绿园身着长衫，面容清癯，黑须飘飘，一手背于身后，一手持书，侧脸望向远方，呈思索状。“今有轩”在李绿园书斋旧址上修建而成，轩内被隔为3部分，成为李绿园生平、家族谱系和《歧路灯》研究资料、印本的展示厅。

李登燎曾听家族老一辈讲过：李绿园出生在与“今有轩”一墙之隔的老宅，后世子孙曾于上世纪70年代在老宅基础上建起新房，其后墙倒屋塌，如今只剩一间露着天的偏房、半围土墙和几棵果树。

据李登燎讲述，1784年，李绿园次子李蘧为了让父亲安度晚年，在宋寨村西置田建屋，李绿园在此建了一处藏书楼。可惜的是，清末同治年间，藏书楼在战火中被焚，藏书损毁过半，现已无存。

《歧路灯》绝世传奇

清乾隆元年（公元1736年），李绿园中举，三次赴京应试不第，留京

当了3年教师，其间经学生举荐被朝廷选任江浙漕运之职。20年间，李绿园“舟车海内”，历尽宦海，阅尽人情，写下诸多诗文名篇。乾隆十四年（公元1749年），他开始创作长篇小说《歧路灯》。

一次，漕运途中船沉江底，李绿园四处打点，甚至变卖家产以补沉船之失，“到后来落得两个袖空空”。乾隆四十年（公元1775年），68岁的李绿园回到老家宋寨村。居家期间，他重修《歧路灯》，70岁时脱稿刻印。

乾隆五十五年（公元1790年），李绿园病逝于北京，享年83岁。但他的骸骨并未被运回故乡，个中原因至今成谜。

“在后世学者眼中，该书是中国小说史上仅有的以‘浪子回头’为题材的长篇白话小说。”4月25日，平顶山学院文学院副教授、《歧路灯》研究学者孙振杰说，《歧路灯》以康、乾盛世社会生活为背景，以富家子弟谭绍闻为小说主人公，讲述了一个“浪子回头金不换”的故事。书中铺演的故事发生在河南祥符（今开封市），作者用一百零八回、六十万字的篇幅，刻画了200多个人物，涉及三教九流、五行八作，以写实的手法为读者展现了一幅浩瀚的社会生活画卷，全面生动地描绘出清代开封政治、经济及文化状况和乡土人情，堪称清朝版的“清明上河图”。

近代小说史家蒋瑞藻评说《歧路灯》为“描写人情，千态毕露，亦绝世奇文也”，现代著名学者朱自清认为“《歧路灯》只逊于《红楼梦》一筹，与《儒林外史》是可以并驾齐驱的”。

为纪念李绿园辞世220周年、《歧路灯》正式出版30周年，2010年8月底，校注本《歧路灯》海峡两岸学术研讨会在平顶山市召开，台湾、北京、天津、福建、河北、山西、山东、河南等地50多位专家学者与会。

《绿园家训》烛照古今

李绿园以诗书传家，四子中，次

子李蘧仕途颇为得志。李蘧是乾隆年间进士，曾任吏部员外郎、郎中，后出任七省漕务、江南道监察御史等职，一生为官清廉，后世子孙中不乏廩贡生、拔贡、太学生。

李绿园孙辈中名气最大的是李蘧之子李于潢。李于潢是道光年间著名诗人，有《方雅堂诗集》《汴宋竹枝词》传世。

提到治家，李绿园有成就，也有遗憾，这些都体现在他长达万余言的《绿园家训》中。《绿园家训》是李绿园创作的《家训淳言》的俗称，与其创作的长篇小说《歧路灯》一同问世。

《绿园家训》共81条，辑录了李绿园与学生（同族子侄）谈话而成。在孙振杰看来，这部“家训”以“耕读传家”为基本宗旨，在教育考试、人格修为、生活禁忌、人生哲学等诸多方面对家族发展进行了细致入微的规范，为李氏家族乃至现代社会的发展提供了重要的行动指南。

2017年，绿园家训与我省新郑欧阳修家训、焦作韩愈家训、安阳岳飞家训等7个传统家训被中纪委监察部网站录编入“中国传统中的家规”栏目。

2018年，位于湛河区宋寨中心小学的李绿园家训教育基地建成投用。“用心读书，亲近正人”的校训书写于校门口，勉励师生日益精进。

今年4月25日，记者在宋寨中心小学看到，门口扇面形状的绿园家训布满了两侧长长的墙面。教学楼一楼两端是有关《歧路灯》和《绿园家训》的内容展板，两个房间墙上贴满了李绿园家训书法作品。“学校每学期都会举办一次‘李绿园文化节’，通过朗诵、小品等形式传承《绿园家训》。”该校少先队辅导员张世乐说。

鱼陵山与李绿园

鱼陵山，位于沙河之南、宋寨村西南。相传远古时期，沙河中有水怪兴风作浪。紧要关头，一只鲤鱼跃出水面横于南岸，水涨鱼长，挡住即将泛滥的河水。水怪无奈退去，鲤鱼死在岸边。王母娘娘用手巾包黄土撒在鱼身上，形成了现在的鱼陵山。

鱼陵山的历史可追溯到春秋时期，如今的白龟山水库大坝把鱼陵山分为两部分，以北山体伸入水库形成半岛；往南地势略高，有几家住户，中间山岗上有座庙，早先是学堂。据李绿园第九代孙李红亮介绍，李绿园曾在此处读书，其次子李蘧曾手持灯笼在此求学。



李绿园画像
(图片来自网络)