



渣园村：婆婆园中觅古今

□本报记者
孙书贤 文/图

渣园村位于郟县渣园乡，穿过一座48米高的红石过街牌坊，便进入了渣园村。村内红石铺路、亭台长廊环绕，古朴的婆婆园、古槐树、牛王庙等，无不诉说着村子的繁华过往。

渣园村盛于宋明时期，因保存完好的古巷旧貌、明清古建筑群，2012年被列入第一批中国传统村落名录，2018年入选第八届“中国景观村落”名录。这个只看名字就很有故事的村子，曾被载入明代官修地理总志《大明一统志》、清《大清一统志》等典籍。

渣园村名的由来

10月27日，据渣园乡宣传干事孙文涛介绍，900多年前，渣园村并不叫渣园，而是叫婆婆园，婆婆园与北宋政治家崔鹳有着密切的关系。

崔鹳(1058—1126)，字德符，号婆婆，开封雍丘(今河南杞县)人，北宋末年政治家。隐居的崔鹳看到郟城(今河南郟县)石牛庄土地肥沃、风景优美，便购地在此隐居。他种植大量果树、花

卉，每逢春季，这里鲜花盛开，姹紫嫣红，树影婆娑，景色迷人，如同仙境。崔鹳因此将自己的居住地命名为“婆婆园”。

崔鹳著作颇丰，其女婿卫昂把他的作品集整理为30卷，定名《婆婆集》。1998年出版的72册《全宋诗》中辑录了崔鹳的多首诗，其中就有《石牛庄闲居》《婆婆园》。

宋钦宗即位后，以谏官召用

崔鹳。崔鹳离开郟县后，婆婆园人去楼空，渐趋衰败。明初，王姓从山西洪洞县迁此建村，村随崔园名，称婆婆园村。到明末，婆婆园成了“花深卧榻无人扫，鸟倦还飞不计贫”之地。园中瓦砾狼藉，渣滓遍地，人称“渣滓园”。清朝之后，随着口语的演变，当地人渐渐把“渣滓园”叫成了“渣园”。现在的“渣园乡”“渣园村”皆源于此。

王家大院有传奇

渣园村辖前渣园、后渣园、西庄三个自然村，保存明清建筑两百多间，大多沿中轴线对称而建，坐北向南，结构严谨，气势恢宏。

后渣园村的王家大院始建于1869年，拾梁式风格，共有三座宅院。其中一座宅院的老房屋已难觅踪迹，变成了现代农家小院；一座宅院仅余三间西屋，从门窗雕刻的图案花纹及屋顶的兽头可以窥见曾经的繁华；老屋保留最完整的是84岁的苏莲花家，门楼、南屋、西厢房依然保持着当时模样。

苏莲花现在居住的王家大院门楼高过3米，台阶由整条红石板

铺就，当地人称其“丈石”，气派厚重，透露出富贵威严。渣园村党支部书记张新军说，民间所说的“仗势”即由“丈石”引申而来。走进门楼，是黑黢黢的木制楼梯，楼上供看门的家丁居住，透过窗户可瞭望外面的风吹草动。楼梯用香檀木制作而成，檀香扑鼻。西厢房三间，面阔，高大的棂字门，精致的木雕窗户，经岁月侵蚀仍风采不减。门前有跨门柱，柱下有红石雕刻的莲花图案柱基，拙朴坚实。

在历史变迁中，王家大院曾先后作为清代钱庄、民国时期的区公所、解放郟县时期的八路军

指挥部、新中国成立后的人民公社等。

关于王家曾经的辉煌，村里流传着不少故事。其中一个是一年秋收后，正值耕种时节，一农夫正在地里耕作，马突然惊了。农夫撒腿向村里跑去，一路喊着“老爷，老爷……”当他穿过三道门跑到正堂时，身穿绸子长袍的东家问：“慌啥哩？”“马惊了。”农夫战战兢兢地说。“不慌，跑不出咱家的地。”说罢，东家策马扬鞭奔出大院，带着几个家丁追了上去。出村数十里，发现那匹惊马力竭倒在地上。“我说没事吧，果然没跑出咱家地界。”东家得意地说。

千年古村换新颜

“2016年，渣园村铺修了8000多平方米的红石古街，重修了王家大院、崔鹳旧居、牛王庙、婆婆园。”孙文涛说。

修缮一新的崔鹳旧居位于前渣园，青砖蓝瓦，大门外一棵古槐树干粗壮。“传说这棵树是崔鹳所植，已近千年。”孙文涛说。

崔鹳旧居西侧有座牛王庙，庙前右侧墙上镶着一块石碑，上面刻有“郟城西十里渣园创修牛王庙戏楼”等字样，落款为“康熙四十四年十月吉旦

立”。关于牛王庙，众说纷纭，有一种说法是此地以前常有野兽出没，崔鹳拿出虎皮让家牛披挂上，吓跑了野兽，村民凑银子修建了牛王庙，以彰显其功劳；另一种说法是崔鹳为村内贫苦百姓购买数头耕牛，牛粪肥田，牛乳补身，村民修牛王庙，并在庙前搭台唱戏，以纪念为村庄作出贡献的尊者和善畜。牛王庙里除供奉牛王爷、马王爷、天王爷各路神仙外，还有齐天大圣孙悟空。郟县民俗专家孔令公说，村民祭拜齐

天大圣，因为他们相信斗战胜佛孙悟空勇敢正直、除恶扬善，能保一方平安，而且能震慑龙王，祈雨得丰年。

重修的婆婆园距崔鹳旧居几步之遥，里面挂满红灯笼，看上去十分喜庆。

2018年，渣园村种植了30亩(1亩≈666.67平方米)桃树，重现了桃花朵朵开、桃子挂满枝的美景，村里利用修缮好的房舍开办民宿，使这片总面积12平方公里、拥有2232人的村子迎来了新生。



王家大院高大的门楼



古建筑屋顶



渣园村里的廊亭



保存完好的古建筑