

新鹰小学开展“船行千年”大型项目化学习展示活动

本报讯 9月21日,新华区新鹰小学举行大型项目化学习展示活动——“船行千年”,展示了近千件学生制作的船模、海报等。

当天下午,在该校操场上,笔者看到,数百艘船模整齐地排列着,蔚为壮观。在操场周围,树与树之间拉上了绳子,悬挂着数百张以船为主题的海报。下午3点20分,学生们开始以班级为单位参观海报和船模。面对这些优秀作品,一双双明亮的大眼睛闪烁着光芒,赞叹声不绝。

“帆船不用油不用电,仅靠风力就能乘风破浪,行驶万里。我翻阅了好多资料,做了一艘帆船的模型。”张恩硕说,他用纸壳和小木棍做了一艘帆船,白色的船帆顶部插着国旗,船身涂着蓝色和黄色,再装饰以贝壳、海螺等,十分好看。

徐一航做的是一艘“红船”,船身为木质结构,古朴大气。赵焱的船模是一艘航空母舰,杨开盛的船模是一艘客轮。

该校政教处主任兼五(1)班班主任尚文豪说,“船行千年”是政教处发起的大型活动,低年级学生以画一艘船为主,中年级学生采取图文结合形式,展示研究自制船的原理和过程,高年级学生采取图文结合形式,以展示船的发展史和有关船的



学生们在观察船模

诗词为主。活动中,该校共收到1023张以船为主题的海报、866件船模作品。其中,赵焱、李芊颖、杨开盛、邱嘉琪、海笑钰、刘晨烯等学生的作品出类拔萃。这次活动是学校为迎接党的二十大胜利召开举办的系列活动之一,也是一次集党史教育、科技教育、劳动教育于一体的综合实践活动。通过活动,孩子们深刻领悟了“红船精神”,认识到祖国建设的伟大成就和今天的幸福生活离不开党的领导,热爱党、热爱祖

国的情感油然而生。

据该校校长赵晓丽介绍,该校大型项目化学习活动始于2018年,每次作业的时间跨度涵盖暑假和9月开学季。2018年的活动主题是“能工‘桥’匠”,鼓励学生探索中国桥梁发展史,了解中国桥文化;2019年的活动主题是“追寻·芳华”,寻找共和国的同龄人,感受祖国日新月异的变化;2020年的活动主题是“疫路同行·共同成长”,引导孩子们去发现伟大祖国的大国担当精神;

2021年的活动主题是“追寻·足迹”,追寻中国共产党的足迹,感受激情燃烧的岁月。

今年的项目化学习主题是“船行千年”,旨在通过活动引导学生去探寻红船足迹,感知南湖的船、革命的船,在中国共产党的带领下,中国从站起来、富起来到强起来的光辉历程,并在探寻中去发现悠悠历史岁月中船的发展、船的故事,培养动手、创造、想象能力。

(王红梅 文/图)

东环路小学师德师风宣传月启动

本报讯 9月19日,卫东区东环路小学“当好引路人,一起向未来”师德师风宣传月活动启动。

当天下午,该校全体教师观看了《教师职业行为十项准则》视频,再次明确了新时代教师的职业规范。

桑变和赵会英两位老师在教育岗位已经有十几年了。谈起师德师风教育,桑变说,师爱是师德的灵魂。崇高的师爱表现为对学生一视同仁,绝不能厚此薄彼、按成绩区别对待学生。

“我认为,爱岗敬业、热爱学生、尊重学生是教师最基本的道德素养。作为一名教师,只有热爱自己的岗位,才会全身心地投入,认真备课,认真对待每一次讲课,把尽可能多的知识传授给学生。”赵会英说。

校长张艳表示,此次活动的开展,洗涤了教师们的心灵,为有效推动学校师德师风建设奠定了基础。

(王红梅)

“厨房”搬进课堂 教室传来“烟火气” 建设街小学开展劳动技能进课堂活动

本报讯 “自己做的饭真好吃。”“我回家也要试一试。”“真香啊,我还想吃。”……9月20日,在新华区建设街小学三(3)班教室里,学生们化身大厨,跟随老师学习厨艺,吃着散发着香味的蛋炒饭,学生们兴奋地说着。这是该校劳动技能进课堂活动的一幕。

当天,该校劳动技能教育老师张亚娟带着油、盐、大米、鸡蛋、红萝卜、芹菜等食材一走进三(3)班教室,顿时引起了孩子们的注意。“先将油倒入锅中,然后点火,待油热后,把鸡蛋倒入锅中翻炒,盛出备用……”在孩子们或好奇或探究或期待的目光中,张亚娟开始了授课。她先给孩子们讲解了做蛋炒饭的方法和要领,接着边讲边操作,从磕鸡蛋到翻炒,每个环节张亚娟都会让几个学生上台体验。课程接近尾声时,一锅香气扑鼻的蛋炒饭经过老师和学



老师教学生做蛋炒饭

生们的共同努力诞生了。老师为学生们每人分了一小份,让他们品尝自己的劳动成果。该班学生张梦锦说:“通过这节课,我学会了做蛋炒饭,也体会到了劳动的快乐,懂得了要好好珍惜劳动成果。”

“‘双减’实施以来,我

们学校致力于落实‘五育并举’。学校通过劳动教育进课堂,不断丰富学科实践形式,让学生们在实践中开眼界、长见识、强意志、添活力,促进学生综合素质全面发展。”该校政教主任王杨说。

(郝晓芳 文/图)

名师点评

点评人:

示范区公明路小学
六(3)班语文老师
王巧艳

对于学生来说,“我的老师”是个常见的主题。本期,王巧艳老师点评的作文中,有两篇与老师有关。

9月16日B4版《老师,谢谢您》一文,小记者刘焱赫用生动流畅的语言、真挚朴实的感情表达了自己对老师的情感。文章开篇点题并总领全文,然后用饱蘸真情的笔墨记述了自己在老师教导下一年的成长变化。文章选取与老师相处的几个片段,写老师对自己的教育与帮助,结尾引用老师的话展现老师对自己的影响,总结全文,也点明了中心。文章结构严谨,有技巧、有章法、有思路,的确是一篇好作文。

9月16日B8版《我的老师》一文,小记者刘宇璐虽然选了一个很通俗的题目,但文章写得不落窠臼。文章开头写道,“或一件风衣,或一袭长裙”,简单练达的两句话一下子就勾勒出了一位端庄优雅的老师形象。四年级的孩子能有这样洗练优美的语言,是极为难得的。

接下来的部分,小记者的语言技巧展现得淋漓尽致。“未见其人先闻其声”“清脆有节奏”“温声细语”等,充分显示了小记者的语言文字积淀。结尾部分更是用警句般的语言总结全文、抒发情感,让人不由得感叹小记者的文采斐然。

9月16日B6版《神奇的蛋壳》一文,小记者刘奕彤用神奇的想象为我们编织了一个美丽又温暖的童话故事。神奇的蛋壳可以变成跷跷板,可以变成热气球,还可以变成伞和摇篮。这是典型的治愈系文章,整篇文章彰显的都是可爱的童心,流淌的都是温暖友善与爱。小记者用诗一般的语言讲述梦想,结尾很自然,没有任何雕琢痕迹,给人留下无限遐想的空间。想象是一切灵感和希望的源泉,愿小记者永葆一颗会飞翔、会想象的童心。

(王红梅 整理)

下期主题预告: 国庆见闻

国庆节临近,这是一个举国同庆的日子。我们下一期的作文主题就围绕国庆写一篇“国庆见闻”吧。

之前,小记者们可能写过“难忘的一天”这个主题,写“国庆见闻”这个主题时,大家可以参考“难忘的一天”的写作思路。写作时,要融入国庆的喜庆气氛,可以歌颂我们的美好生活,升华主题;还可以记录一次出游的经历,写一写你的所见所闻,表达对祖国的热爱之情。

有绘画特长的小记者也可以用画笔描绘祖国的大好河山。

(王红梅)