

# 走进牛郎故里 探寻人间七月七

□本报记者 胡耀华 文/图

“又是一年七月七，牛郎天上会织女；眼泪婆娑诉情感，落下人间雨滴滴……”在鲁山县，每到农历七月初七，随处可听到类似的民谣。

鲁山县是牛郎织女传说发源地，境内至今仍然流传着有关牛郎织女传说的诸多民谣，保留有相关遗迹。2009年2月18日，中国民间文艺家协会命名鲁山县为“中国牛郎织女文化之乡”。鲁山县有关部门先后开展了“我们的节日——七夕节”系列民俗文化活动，通过举办牛郎织女山歌会、民俗表演、集体婚礼、专家访谈等，挖掘牛郎织女文化内涵，打造牛郎织女文化品牌。

8月2日，记者走进鲁山县辛集乡孙义村，感受了牛郎织女在鲁山县的历史文化渊源。



牛郎洞

## 经典民谣张口即来

“太阳高高照鲁山，牛郎洞连着银河湾。清水滢滢九女潭，九姑娘来下凡……九姑娘恋上九女潭，得配牛郎好姻缘，文武双全保民安，留下美名万古传……”在辛集乡孙义村，这样的民谣经常能听到。那委婉柔美的歌声润人心田，也把牛郎织女的爱情故事洒满人间。

类似民谣唱得最好的村民叫许四妮，今年72岁，尽管只有小学文化，但唱起民谣来从不重样，受其感染，其女儿、小孙女等也能张口即来，唱得有声有色。

由于从小喜欢唱民谣和参与民间文艺表演，特别对牛郎织女的传说搜集研究，许四妮因此获得了不少荣誉。2011年12月，她被市文化广电新闻出版局评为平顶山市非物质文化遗产保护项目“牛郎织女传说”代表性传承人；2013年1月，她被河南省文化厅评为河南省省级非物质文化遗产项目（牛郎织女传说）代表性传承人。

像许四妮一样喜欢唱民谣的还有郭云、李花枝、赵书藏、董艳果、孙紫涵等不少村民，他们中大的70多岁，小的十几岁。逢节假日或农闲时，他们常常聚在一起对山歌、唱民谣，以别样方式纪念牛郎织女。在他们眼中，牛郎和织女并非传说，而是孙义村孙氏家族的祖先。

“我也是从小听牛郎织女故事长大的，有时候也经常唱有关牛郎织女的民谣，感觉特别好听。”8月2日，在孙义村北边约一公里处的鲁峰山上，鲁山县进修学校教师杨向丽

一边说着，一边随口唱了起来：“什么山独秀嗨嗨高又高？鲁山坡独秀嗨嗨高又高；什么花开放嗨嗨满坡绕？九姑娘花开嗨嗨满坡绕；什么人放牛嗨嗨在山坡？牛郎放牛嗨嗨在山坡……”

## 传说故事家喻户晓

在孙义村，有关牛郎织女的传说故事，从十几岁娃娃到耄耋老翁，几乎都能张口道来。

“相传很早以前，孙义村住着一位名叫孙守义的青年，他自幼丧失父母，长大后白天放牛，晚上就住在村子后面的山洞中，此人便是传说中的牛郎。”回忆起这一民间传说，许四妮一下子打开了话匣子，她说，牛郎很穷，但忠厚老实。一天，牛郎饲养的黄牛突然开口说话，说九姑娘穿着红色衣服要到九女潭洗澡，让牛郎拿上岸上的红衣裳，九姑娘就会嫁给他。

黄牛说的九姑娘是玉皇大帝的女儿。之后牛郎按照黄牛的指点来到潭边，果然发现一群仙女在洗澡，便将一件红色衣服偷藏了起来。仙女们洗完澡纷纷离去，九姑娘因没了衣服无法回天，只好嫁给了牛郎。两人婚后还生了一双儿女，日子过得美满幸福，九姑娘心灵手巧，又善于纺织，被人称为织女。后来玉皇大帝知道了此事，派神仙把九姑娘抓回天宫。牛郎伤心欲绝，黄牛见此又对他说：“我死后你可以把我的皮做成鞋子，穿着这鞋子就能上天找你妻子。”牛郎按照老牛的指示，用

牛皮做了鞋子，然后带着儿女向天上走去，然而就在牛郎看到妻子时，王母娘娘却用银簪在空中一挥，划出一条天河，将牛郎和织女隔在两岸。后来两人的真情感动了喜鹊，喜鹊在每年农历七月初七这一天，便会为两人搭上一座桥，让牛郎和织女在桥上相会。此桥就是后来传说中的“鹊桥”。

孙氏后人为表达对牛郎的思念之情，从此家家户在院里种植葡萄，因为传说农历七月初七这一天，在葡萄架下可听到牛郎织女幽会的绵绵情话。

或许是传说的缘故，或许另有原因，如今，葡萄种植已成为孙义村发家致富的主导产业。“我们村300余户，1489口人，几乎家家种植葡萄。”孙义村党支部书记孙永昌说。

“人间七月七，牛郎会织女，这些传说不仅传遍了孙义村，更成为鲁山人的口头禅。”8月3日，鲁山县民间文艺家协会主席高小伟说。

## 人文景观随处可见

在孙义村最有名的当属孙氏祠堂。“少说也有500年了，其间修缮了无数次。”在孙氏祠堂院内，孙永昌感慨道。

孙氏祠堂即牛郎故里遗址，位于该村村民委员会西隔壁，共3间房屋，均为明清建筑，祠堂内供奉着牛郎和织女及其一双儿女和一头黄牛。2012年12月13日，该遗址被平顶山市人民政府命名为平顶山市文物保护单位。

在当地，除了孙氏祠堂，



孙氏祠堂

较为有名的还有牛郎洞、九女潭等。

牛郎洞位于鲁峰山上，该山也叫露峰山，又叫鲁山坡。牛郎洞位于鲁峰山半山腰处，洞口朝东南，洞深两米多，洞前有一巨石，被人称为金牛石，也有人称其为梳妆台。缘于牛郎织女的美丽传说，此处成了旅游打卡地，经常有不少人前往游玩。

“经过对牛郎洞进行发掘，发现许多汉砖，此外还有唐、宋、明、清时期的瓷罐、碗碟等物，还发掘出了一对非常完整的看门兽。”孙永昌说，逢节假日或星期天，更是有不少人前往牛郎洞游玩。

九女潭位于鲁峰山西边山脚下，相传也是牛郎织女当年相恋的地方。该潭有两米多深，目前潭内水位较浅，几乎天天都有人前往参观。

时下的鲁峰山，树青草绿，环境优美。山顶新建的南天门更是气派雄伟，吸引着南来北往的游客。当地村

民说，到了春秋季节，一眼望不到头的九姑娘花（油菜花）和山菊花更是成为当地一道亮丽的风景线，令人惊叹的同时，更仿佛诉说着牛郎和织女的爱情故事。

“俺这里的七夕会很很有名，十里八乡的村民都来赶会，还唱大戏，可热闹了。”孙义村77岁的孙大拢说。

为进一步打造地域文化，近年来，鲁山县有关部门在修复牛郎故里有关遗迹、创建牛郎文化园等基础设施的同时，深入挖掘牛郎织女文化内涵，并持续开展了“我们的节日——七夕节”系列民俗文化活动，通过举办山歌会、民俗展演、相亲交友、集体婚礼等七夕情缘民俗系列活动，全力打造“牛郎故里、爱情圣地”文化品牌。“今年因疫情防控原因，活动只在线上举行。”8月3日，鲁山县文联主席郭伟宁说，届时将通过鲁山县融媒体，为人们呈上丰富多彩的七夕文化大餐。