

□本报记者 刘蓓 文/图

3月21日上午,记者走进新华区香山管委会石桥营村,看到道路两旁桃红柳绿,在仿古围墙的映衬下分外秀美。“这几年我们村建设故事乡村、美丽乡村,风景确实秀丽许多。”今年78岁的任国卿说。

石桥营村坐落在香山脚下西南方向,积淀了丰富而又厚重的观音文化。石桥营村的民间传说源远流长,丰富多彩,任国卿是平顶山石桥营民俗志《民间故事卷》的编撰者之一,也是“石桥营故事大讲堂”的讲述者,石桥营民间故事的传承者。

任国卿： 跑“断腿”写“酸手” 收集208篇民间故事

人人说人人讲 村里多的是“瞎话篓子”

跑“断腿”写“酸手” 收集208篇民间故事

石桥营村是中国观音文化第一村,这里有以大悲院、观音堂为代表的观音信仰传统,以长生邑、香火社为代表的佛教结社,以“一步两眼井”“五步三孔桥”为代表的观音传说,以傩舞、社戏、经歌、挑经担表演和铜器、唢呐演奏为代表的社火文化,以香道起点、茶棚为代表的香客文化。此外,还有诸如农耕文化、节日文化、礼仪文化、婚丧文化、民居文化和说不完、听不够的民间故事、传说,民间艺术等独具特色的优秀传统文化,使石桥营村产生了独特的文化魅力。

在石桥营村,50岁以上的人,无论男女,没有一个人没听过神话、传说和故事、笑话的。据任国卿介绍,民间故事用当地的方言说叫“瞎话儿”。在村民眼中,说“瞎话儿”不分故事与传说,只区分谁听得多,谁听得少。至于讲,几乎人人都会,区别也只是谁能讲得多,谁讲得少。“会讲还讲得多的,我们都叫他‘瞎话篓子’。”他说,其实讲

得多或少与文化水平无关,主要在于兴趣和记忆力。

“村里说‘瞎话儿’是很稀松平常的事儿。”任国卿说,到了午饭的时候,墙根蹲着人正在吃饭,对面墙根的村民就开始讲故事。“人们边吃饭边交流,场面轻松又热闹。”此外,一到冬天农闲的时候,几家邻居聚在一起,围着篝火,烤着红薯,大家坐在一起边吃边聊,“说瞎话儿”就是我们的日常娱乐方式”。石桥营村的民间故事、神话传说多以真、善、美为主题,宣扬社会正能量,比如谁家有个孝子、谁家娶了个好媳妇、谁家出了知名人物……

石桥营人普遍会讲会说,据调查统计,在平顶山地区流传的50多篇三皇姑妙善(观音)传说中,出自石桥营人历代传承或由石桥营人采录的有41篇,占77%以上。在这些传说中,最有名的是《一步两眼井》《五步三孔桥》,2008年,中央电视台四套来到石桥营村,录制了专题节目,曾在中央电视台连续滚动播出8年。

3月21日上午,在位于市城乡一体化示范区湖光花园小区的任国卿家,翻开平顶山石桥营民俗志《民间故事卷》,从神话、传说到故事、笑话,里面共收录了208篇,这些民间故事都是他和几位村民花费十几年时间收集整理。

“那几年为了收集整理民间故事,跑了不少腿,熬了不少夜。”任国卿打开了话匣子。

任国卿1970年开始学医,随后一直在石桥营村担任村医,2000年他退休回家。2006年,时任河南省观音文化研究院副院长的老乡任学找到任国卿,希望他能参与到收集石桥营村民间故事的工作中来,赋闲在家的任国卿当即答应。

自此以后,任国卿开始挨家挨户走访调查,寻找流

失在民间的神话故事和传说。“我当了20多年村医,村里的人对我都很熟悉,也很支持我。”他说,收集故事的过程中,他并没有遇到什么困难,但整理过程让他费了不少脑子。

“我没上过什么学,小学毕业就开始学医。”任国卿说,年轻的时候记忆力好,学习医学常识时靠死记硬背,收集民间故事时他已年过六旬,记忆力大不如前。白天,他来回奔波,收集故事,到了晚上,他就挑灯夜战,将这些故事一一记录下来。“整理民间故事可不是照着人家说的写下来就行,得构思,重新组建故事结构。”任国卿说,为此,他经常熬到深夜,写得手腕酸疼。

这些民间故事内容丰富、流传广泛。历史故事有

《王桥飞鳧》《王莽撵刘秀》《二十八宿将》《三国人物》《包公的传说》《白狼起义》等;眷恋故土、怀念先祖的有《问我先祖何处来,山西洪洞大槐树》等;赞扬家乡风物、表达人们惩恶扬善精神的有《石人山白牛的传说》《临汝温泉的传说》等;节日民俗传说有《马街书会的传说》等。但流传最多、最有名的是三皇姑妙善(观音)传说,尤其是产生于石桥营的观音传说有传说遗迹,如《一步两眼井》《五步三孔桥》《三步两孔桥》《善财童子》《拴娃娃》《任廷拔争山主》《茶锅地》《石头猪地》《脚河》等。

2014年,平顶山石桥营民俗志《民间故事卷》出版发行,为平顶山观音民俗文化增添了一笔浓墨重彩,使之更丰富、更具传承价值。

坚持写坚持记 想为申遗作更大贡献

石桥营村是一个民间文学蕴藏很丰富的村落,被称为“故事窝”。目前,石桥营村正在积极申报“中国故事村”,石桥营村的民间故事也在积极申报新华区非物质文化遗产项目。“我们收集整理民间故事的初衷就是为了能弘扬、传承和保护传统文化。”任国卿说,自从两年前心脏放入支架后,他的身体状况大不如前,不能继续来回奔波收集素材,但他依然每天坚持看书写日记,记录自己发现的、能回想起来的石桥营村民间故

事,想为申遗尽一分力。

“我从小就爱看书,收集民间故事并出版,也算是圆了我的作家梦。”任国卿说。

任学今年70岁,已经退休,据他介绍,目前,《中国民间文学大系故事河南省卷平顶山分卷》已经出版,《中国民间文学大系传说河南省

卷平顶山分卷》也已经定稿,中国文联出版社正在修改中,不日即将出版。

“如果石桥营村申报故事村、民间故事申遗能成功,不但能为石桥营村找到了经济、文化、旅游的新型发展思路,也能为新华区乃至平顶山市打造国家级文化名片,形成新型文化产业,增加一抹亮丽风景。”任学说。



任国卿翻看书籍,讲述石桥营民间故事典故



任国卿展示平顶山石桥营民俗志《民间故事卷》

