“锁在手机屏幕里”的童年

——部分农村留守儿童“手机瘾”现象调查

8岁的大宝和5岁的二宝终于要开学了，爷爷奶奶长舒了一口气。

这对晋东南小哥俩的寒假生活，让爷爷奶奶苦恼又无奈。一放寒假，哥哥“霸占”了奶奶的手机，不停地刷短视频；弟弟则“霸占”了爷爷的手机，三四个小游戏轮流玩。“吃饭也喊不动，管又管不住，要走手机就闹。”去年秋天，大宝架上了“小眼镜”，两个镜片度数都超过了300度。

小哥俩的状况是部分乡村留守儿童“手机瘾”现象的缩影。“新华视点”记者近期在湖南、山西、河南等部分农村地区调研发现，随着智能手机等电子产品的普及，部分农村留守儿童沉迷于手机游戏、短视频等，可能对这些孩子的身心健康成长带来消极影响。

“手机瘾”现象越来越普遍

湖南省长沙市雅礼丁江学校校长曾洁前年曾在山区支教。在支教过程中，她发现，随着智能手机加快普及，农村留守儿童“手机瘾”现象越来越普遍。

农村留守儿童大多跟随爷爷奶奶生活，在外打工的父母为了联系方便，以及帮孩子完成一些学习任务，普遍给孩子买了智能手机。一些老人不太会操作智能手机，加上对孙辈过于宠溺，要求不严，最后手机成了孩子打游戏、看视频的娱乐工具。

记者在冀南地区采访一对留守小姐妹时，姐姐告诉记者，学习压力大，她喜欢在快手上刷轻松搞笑的短视频，妹妹则喜欢玩手机游戏。“班上大多数同学有自己的微信号，平常大家也会聊游戏，不玩的话跟同学没法交流。”妹妹说。

中南大学公共管理学院雷望红老师曾前往南方多地农村做过相关调研。她发现，很多初中学生都有抖音、快手账号，就像当年“80后”人手一个QQ号一样。“他们喜欢看搞笑视频，然后把自己模仿的视频上传。”

湖南大学生村官常娟曾在几个村庄做调研，发现一些农村孩子对短视频软件的迷恋越来越严重。孩子放学走在村头巷尾，屋内传出各种搞笑配乐，不用进去看就知道准在刷短视频。

晋北一位公职人员告诉记者，他8岁的小侄女寒假每天仅刷短视频的时间就有3个多小时。“孩子一张嘴，尽是网上流行的各种‘抖音梗’‘快手梗’。”

“手机价格越来越便宜，应用越来越多，越来越容易成瘾，成了留守儿童最重要的玩伴。”河南省信阳市一名小学校长说。

令人担忧的沉迷

河南省鹿邑县初中学生靳博的父母在浙江打工。为了方便联系，父母为他买了一部手机。靳博的爷爷告诉记者：“没想到买了手机后，他天天打游戏，家里谁也管不住。”靳博沉迷于游戏后，学习成绩也一落千丈。

虽然家庭条件不富裕，靳博的父母每月会固定给他1000元生活费。他妈妈说：“因为不能陪孩子，就多给一点钱，没想到他把不少钱都拿去玩游戏了。我们在外地，心里着急，又管不到他。”

湖南省一名乡镇干部告诉记者，一到周末，乡政府墙角经常会有一群中小学生扎堆来蹭网刷视频、玩游戏。这群孩子长期聚集，容易滋生旷课、抽烟、喝酒等不良习惯。

河南省嵩县德亭镇酒店小学教师王予川则总结了“星期一现象”：一些寄宿生周末回家，沉迷于手机娱乐中；返校后的第一天，会规律性地出现无精打采、注意力不集中等问题。

国家发展改革委宏观经济研究院研究员顾严说，“手机瘾”问题对留守儿童身心健康、学习生活、家庭关系都有消极影响，而且网络上一些涉及暴力、色情的内容还会潜移默化影响低龄儿童，有潜在的社会风险。

“通过算法推荐技术，平台推送的内容越来越精准，富有针对性；对自制力不强的未成年人来说，长期浸淫其中会让他们信息视野越来越窄。”常娟说。

一些家长反映，尽管一些网络游戏、短视频和直播平台推出了青少年防沉迷系统，但有的使用效果有限。比如，一款应用软件限时40分钟，但下载多款应用软件，就可以轮流使用，上网总时长仍无法控制；许多孩子使用爷爷奶奶的手机，一些程序软件默认设在成人模式；有的应用软件卸载重装后，可以恢复此前的状态，“青少年模式”形同虚设。

多方发力营造良好环境

留守儿童沉迷于手机，已成为当前部分乡村面临的共性问题，亟待引起家长、学校和全社会的关注。

“儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。”“牧童归去横牛背，短笛无腔信口吹。”“童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。”过去，乡村儿童与大自然接触更密切，他们的童年生活在某些方面比城市儿童更加丰富多彩。

雷望红说，近20年来，乡村环境发生了较大变化，乡村儿童的娱乐时间、空间被极大地压缩了。留在乡村的儿童玩伴越来越少，在“安全第一”的要求下，学生放学后往往就是待在家里。乡村学校普遍缺乏专业的体育、音乐、美术教师，很少组织相关文体活动。一些留守儿童在感情上比较孤独，智能手机成为他们的精神寄托。

业内人士认为，互联网企业要严格落实法律规定和政策要求，防止未成年人手机上瘾。

去年6月，新修订的未成年人保护法正式施行，明确规定网络产品和服务提供者不得向未成年人提供诱导其沉迷的产品和服务。国家新闻出版署也曾下发通知，要求坚决防止未成年人沉迷网络游戏，严格限制向未成年人提供网络游戏服务的时间，所有网络游戏企业仅可在周五、周六、周日和法定节假日每日20时至21时向未成年人提供1小时服务。

顾严建议，要积极引导家庭、学校和互联网企业等社会各方面履行各自的责任，为未成年人健康成长营造良好环境，让更多儿童能够免于网瘾的伤害。

针对农村留守儿童缺少娱乐活动问题，雷望红建议，乡村学校要加强文体教育，为学生提供基本的娱乐场所；多组织读书会、兴趣小组、健身俱乐部等，引导学生开展健康的游戏活动，增加学生在校娱乐时间。村集体可通过建设阅览室、篮球场、乒乓球台等可供青少年活动的场所，组织一些文体比赛，通过丰富多彩的活动吸引孩子们的注意力，减少留守儿童的孤独感。（为保护未成年人，文中部分受访对象为化名）

（新华社北京2月21日电）

可炸可煮、可甜可咸
你知道汤圆在古代叫啥吗？

在刚刚过去的这个元宵佳节，汤圆或元宵是很多人喜欢的节令美食。

此前，“汤圆算是被吃明白了”也曾登上热搜，有不少人在网上分享吃汤圆的方法：汤圆糍粑、脆皮巧克力汤圆……花样相当多。

很多人都知道，汤圆是一种传统小吃。它的起源很早，馅料丰富，可甜可咸、可荤可素，现在还出现了各种颇有创意的造型和吃法。

汤圆的极简史

外形圆滚滚、入口香甜，这是很多人对汤圆的第一印象。

民俗专家王娟介绍，汤圆在古代有多种称谓，如面茧、圆不落角、圆子、团子、粉果等。这种食物在先秦时期就有了。

宋代诗人周必大有《元宵煮浮圆子》一诗，提到“星灿乌云里，珠浮浊水中”。有观点认为，诗中的“珠”指的就是汤圆。

有意思的是，清代陈作霖在《金陵物产风土志》中曾经说过，“汤团谓之元宵，以节名也”。

“古代汤圆或者元宵一般为圆形，中间包有馅料，在中国传统观念中，有阴阳包裹、蕴藏万物的寓意，因此，它是一种节令食物，象征季节尤其是阴阳的转换，也有祈求团圆的意味。”王娟表示。

可炸可煮，可甜可咸

元宵和汤圆的差异，主要体现在做法上。元宵采用摇制的方法做成，汤圆是包出来的。

清代的袁枚在《随园食单》中记载了萝卜汤圆和水粉汤圆的做法。其中萝卜汤圆是咸的，做法是“萝卜刨丝滚熟……再用麻油灼之。汤滚亦可”。

有文章提到，古人吃元宵，有不少馅料都是“甜口”，一般为糖拌碎花生、核桃、瓜子、芝麻等。清代有一位制作元宵的高手叫马思远，还曾做过以桂花、糖、胡桃为馅料的元宵。

清代诗人符曾的《上元竹枝词》便写道：“桂花香馅裹胡桃，江米如珠井水淘。见说马家滴粉好，试灯风里卖元宵。”

就制作方法而言，汤圆还有油炸、蒸食、炒吃等多种方法。有时候，炸好的汤圆还会鼓起来一块，吃起来脆脆的，十分可口。

这个成语与汤圆有关，你知道吗？

除了吃法和做法，汤圆还有不少有趣的小知识。

比如，有个成语是“空心汤圆”，即没有馅的汤圆，比喻徒有虚名而无实利或不落实的诺言。

现在，汤圆更是多了不少令人倍感新奇的创意造型。比如早前出现的“麻将汤圆”、卡通造型汤圆等等。另外，还有草莓、鲜花、巧克力等各种“新潮”口味的汤圆。

不过，话说回来，人们喜欢吃汤圆也是因为它象征着团圆与圆满，寄托着对未来生活的美好心愿，所以它的“热度”才会一直不减当年。（上官云）