

# 驻在郟县的苏东坡

◎侯国平(河南平顶山)



平顶山郟县有个三苏园,是北宋大文豪苏轼及其父亲、弟弟驻扎灵魂的福地,那里山清水秀,景色宜人,每天都有游人前去瞻仰、游览。

大文豪苏轼一生经历过无数坎坷,后半生更是数次被贬谪。千山万水,长路漫漫,要承受精神上的打击,生活上的困窘,身体上的劳累和疾病的折磨。但他笑对苦难,在颠沛流离中完成了精神上的皈依与升华。他千挑万选,最终把灵魂的安放地选在了郟县,可见这块令多少文人骚客向往的福地,有多么安静祥和。

人这一辈子,谁都会有一段走在黑暗中的日子。苏轼也不例外,纵然他才高八斗,豪情万丈,高唱大江东去浪淘尽,也会有人生的低谷。种种不如意,毕竟无法逃避。

很多人喜欢苏轼,每个人心中都有不一样的苏轼。他才华横溢,乐观豁达,喜怒哀乐皆成诗,是儒家思想的成功践行者:达则兼济天下,穷则独善其身。他手握权力的时候,身体力行办好事、办实事,留下苏堤几处;他政坛失意受到迫害时,并没有被困难吓倒,无论身处什么样的境遇,都能保持一颗敬畏生命、热爱生活的赤子之心。

台湾诗人余光中先生说过:“旅行,我不想跟李白结伴,因为他不負責任,没有现实感。我也不想跟杜甫同行,因为他太苦哈哈,恐怕太严肃。而苏东坡就很好,他很有趣,我们可以做朋友。”都是光芒万丈的大文豪,都是关注民生的性情中人,能一起谈笑风生,走马山川的还是苏东坡。

东坡先生是一个有情趣、有创新、有童心的人。他被流放到海岛时,给儿子写信说,无令朝中士大夫知,恐争谋南徒,以分此味。大意是说,儿子啊,海南的海鲜生蚝真好吃,千万别对朝中那些大臣说,不然他们会争着来这里吃海鲜的。

海南,宋时是个蛮荒之地,交通不便,医疗条件更差,不然也不会把失势之臣流放到那种地方去。海南真的有苏轼说的那么好吗?其实是苏轼把眼前的一切都看淡了,真的达到了随遇而安的境界。

在流放的日子里,苏轼并未怨天尤人、自暴自弃,而是思考不断,创作不停。除了写字画画,吟诗作赋,还潜心研

究医道,爱眼前美景,从生活中发现美,从百姓的一日三餐中发现美食。那些冠名东坡的舌尖上的美味,千百年来备受人们的推崇和喜欢。诸如东坡肘子、东坡肉、东坡烤羊、东坡鱼、东坡汤,至今仍摆在人们的餐桌上,让人津津乐道。

苏轼在悲凉困顿的人生际遇里,活出了自我,活出了精彩。他成功地将儒、释、道思想整合在一起,在雅俗之间游走自如,在夜色朦胧中潇洒而来,自由而去,不为世俗所累,不为挫折气馁。无论多么困窘,都要挺起胸膛,活出自己的范儿,活出自己的人格魅力。苏轼在逆境中坚守信念,用诗、用美食,用旷达超然的态度去迎接生活的每一天。无论是在庙堂之上,还是在市井之中,无论是顺风顺水,还是风打头雨打脸,他都能把每一天过得有滋有味,有诗和远方。

苏东坡落难的时候,一个人跑到黄州的夜市上喝小酒,碰到一个胳膊刺青的社会闲散人员。那人看苏东坡不顺眼,就把他打倒在地说:什么东西,还敢碰我,你不知道我在这里混得怎么样吗?那闲人不知道,他冲撞的是苏东坡。这一点也不奇怪,就像眼下的闲人,都知道网上有个带货女主播薇娅,谁知道世间还有个作家叫莫言呢?

倒在地上的苏东坡不恼也不争辩,竟然笑起来,回家给朋友马梦得写信说,自喜渐不为人知。这是生命的大悟。一朝在朝堂,手握权力,若不可一世,得意忘形,见了百姓不给好脸色,一旦落了难,别人也不会给你好脸色看。有这种感受的人颇多,都是在那里感叹人走茶就凉,世情炎凉。而苏东坡却从中悟出了人生的真谛:人需要包容。

从大江东去浪淘尽,到倚仗听江声,苏轼经历了不同的人生阅历,一次次放逐,让苏东坡的思想一步步升华,他写道,回首向来萧瑟处,也无风雨也无晴。这样的淡泊宁静,纵然是荆棘遍地,生活哪里不是美好呢?

人们真的应该常去郟县,礼拜一下苏东坡,真可以放松心情,洗涤灵魂。

# 森林氧吧文笔山

◎张振营(河南平顶山)

如果你心情烦躁,不妨到文笔山森林公园里走一走,那一片浓绿的地方,是城市里的一方净土,徜徉在这片森林里,深深呼吸幽幽的清香,烦躁的心顿时得到了抚慰,回归自然的快乐油然而生。

文笔山森林公园位于宝丰县文峰路中段南侧,占地2000多亩。数年前,此处还是一片荒坡,而今已成为城市一隅人们休闲娱乐的首选地,心灵休憩的港湾。

文笔山说是山,其实是横亘在宝丰县城东南长约五公里的一座土岭,海拔159米。因位于文庙南,文人墨士称之为笔山、书山、文笔山。

文笔山声名鹊起,可追溯至明万历四十七年(公元1619年)。是年,宝丰县令范廷弼牵头,士子响应,集资在山上建成了文峰塔。

至于建塔原因,从“文峰冲天,世出魁元”碑文中可见端倪。从洪武至万历250年间,宝丰当地只有李秉仁一人中进士及第,县令和学士都很焦虑,遂依风水先生意见建塔,以期宝丰士子金榜题名,高中状元。

碑文记载,当时共有监生、贡生、举人、学官83人捐款,其中就有李自成大明政权的宰相牛金星。当然,文峰塔建成后,牛金星并未得其荫金榜题名,倒是因辅佐闯王而闻名天下。

县令和学士们苦思冥想,几易其图,最终定下如今笔锋向天的塔形,寓意“文峰冲天,直达峰巅”。

文峰塔建在岭中间高台上,这个高台是东汉胶东侯贾复的射箭台。传说贾复曾在此筑台练箭,并击退王莽军。人们为纪念贾复的神勇,称此台为射箭台。

文峰塔由基石、三层条石、132层灰砖及塔刹四部分组成,总高度12.4米,上部六棱尖顶,无层无门窗,略似华表,造型独特,为河南省塔类中之孤例,已被列入河南省文物保护单位。

文峰塔是一座风水塔,文人雅士希望通过这座祥瑞之塔,让宝丰文运昌盛。

说来也巧,宝丰大营镇先后出了两位名人,一位是明代天启五年(公元1625年)乙丑科进士,历官兵科部都给事中,掌京营,改江南苏松兵道。一位是清朝康熙二十四年(公元1685年)乙丑科进士,以科举晋升为翰林侍讲学士的吴垣。吴垣当过康熙的老师,也当过皇太子胤初的老师,当他告老还乡时,康熙赐给他半副銮驾。如今,那半副銮驾陈列在宝丰汝窑博物馆内。

现代宝丰人才辈出,获得诺贝尔物理奖的崔琦就是宝丰人。大营镇上李庄这个普通的小村庄,先后出了100多名大学生,十几位博士、硕士。

以马街书会、赵庄魔术为代表的文化现象,被称为“宝丰现象”,在全国叫响。

宝丰的文脉渊源,系于这座文峰塔,它无形中承担了一个地方文化振兴的使命,人们也赋予了文峰塔满满的灵气。

经历400余年风雨和战火,文峰塔能够完好保存下来,是因为宝丰人倾注了保护文脉久远的一颗痴心。

2004年,宝丰县决定将文笔山建成森林公园,文峰古塔也修缮一新,塔身下是石围塔基和漂亮的护栏,从四个方向都可拾阶登临塔基之上。以古塔为中心,四周是石铺的广场,广场的西南方新建了长80米、宽3.5米,呈L形的文峰塔廊,一头是书法碑林,多是名家丹青;一头是两排长凳,连接一根根廊柱,供游人小憩。广场四周,郁郁葱葱的各色林木,给人以层次分明的感觉。尤其是1000多棵槐树最具特色,每年五月,洁白晶莹的槐花满树,引来如织游人,那芬芳的花香醉了半个县城的人。

广场是孩子们嬉戏的天地,是老年人放风筝的绝佳去处。每当考学考试,一些学子或结伴,或牵着父母的手来到塔下,默默地许个愿,希望能沾上它的灵气。

从广场通向四周的小径,花草宜人,馨香阵阵。森林深处,浓荫匝地。银发老人漫步健身;牵手的情侣找一方幽静的长凳,相依相偎窃窃私语;勤奋的学生假期也不忘带一本书,寻一棵大树在其下朗声诵读。

