



透过“冰墩墩”，感受可爱的中国

文 | 高文成

《我必须有一个!》吉祥物商品受到争抢《从领奖台到观众看台,冬奥会吉祥物“冰墩墩”无处不在》……英国路透社、美国有线电视新闻网等外媒近日不约而同报道北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”的走红。“冰墩墩”不仅在国内引爆购买热潮,导致“一墩难求”,也打动了世界各国民众的心,成为海外朋友关注冬奥、感知中国的最新纽带。

“冰墩墩”何以“征服”世界?“冰墩墩”可爱幽默,充满了正能量。“冰墩墩”看起来就像一只大熊猫刚刚在雪地里打过滚,看起来十分有趣”……国际奥委会奥运会

部执行主任杜比等人士表示。

“冰墩墩”的设计将憨态可掬的中国“国宝”大熊猫形象与冰晶外壳相结合,体现了冬季冰雪运动 and 现代科技的特点。它将活泼与敦厚融为一体,令人感受到纯洁和力量,象征着冬奥会运动员坚韧的意志和鼓舞人心的奥林匹克精神,体现了拥抱创新和未来等时代价值。“冰墩墩”身上展现的美好品质,引起了中外共通的情感共鸣。

“冰墩墩”以体现中国美学的造型设计赢得人心,展现的也是中国文化的独特魅力。不仅是冬奥会吉祥物“冰墩墩”“雪容融”,整个北京冬奥会在诸多场合展现出的中国文化风采,都给海内外

观众留下深刻印象。从开幕式上诗画交融的二十四节气倒计时、充满中国美学意趣的“黄河之水天上来”等场景,到冬奥会会徽、奖牌、场馆等系列设计,无不体现出中国文化的深厚底蕴和拥抱时代的创新精神。民族的就是世界的,中国文化的雅致与亲和,在润物无声中呈现在世界面前。

“冰墩墩”走红的背后,是一个给世界带来信心和鼓舞的中国。在疫情挑战下,中国如期献上一场简约、安全、精彩的奥运盛会,选手们得以尽情绽放运动风采,各国体育迷们可以尽情分享观赛欢乐。在疫情的阴霾下,这样的欢乐已经久违。“冰墩墩”走红的背后,是一个促进世界和谐

与团结的中国。美国运动员特莎·莫德为冬奥志愿者们而感动落泪,很多运动员说“非常享受和感谢在中国遇到的一切”。无论是举办北京冬奥会,还是携手各方抗疫,中国始终如一推动世界各国合作发展,始终致力于共同进步。

可爱的“冰墩墩”,是可爱中国的一个缩影。通过冬奥会,世界各国愈发感受到一个传统与现代水乳交融的中国,一个自立自强同时又热情拥抱世界的中国,一个更加坚定自信、从容大气的中国。衷心希望,以冬奥会为契机,更多的外国朋友走近中国,感知真实中国,增进彼此了解,携手迈向未来。

可爱的“冰墩墩”,是可爱中国的一个缩影。

高价倒卖“冰墩墩”违法! 严厉打击!

新华社记者从北京市公安局东城分局获悉,日前,警方对在指定销售网点等地高价倒卖冬奥会吉祥物“冰墩墩”并非法牟利的行为予以严厉打击,目前查获3名违法行为人,均已依法作出行政处罚。

警方提示广大群众:相关部门已公布,北京冬奥会特许商品将至少持续销售到今年6月底,目前已协调采取积极措施推进生产,会有源源不断的“冰墩墩”供应到市场。请理性消费,切勿从“黄牛”手中高价购买,以免受到经济损失。

新华社发 徐骏作



每周论语

普通人的“冰雪奇缘”

◎王月

这几天,与冬奥会有关的一切正经历着高光时刻。“冰墩墩”一墩难求,冰雪运动装备销售火爆,各地的滑雪场热闹非凡。谷爱凌、苏翊鸣两位小将的成功,更是在网络上引发教育热潮,“别人家的孩子,为何这么优秀?我们有什么可以借鉴的?”

有一群农民也滑进了大家的视野。郎恩鸽,“延庆海陀农民滑雪队”队长,以前是个拥有300多只羊的“羊倌”,现在是国际滑雪教练。他的队员都是农民,有种苹果的、当电工的、打零工的,还有操持农家婚庆的。

北京延庆区张山营镇是2022年北京冬奥会的三大赛区之一。“家门口的冬奥会把我们聚到了一起。”2017年,郎恩鸽和十几位发小成立了延庆第一支农民滑雪队。从“摔跤摔到怀疑人生”到在冰上自由飞翔,从

“乡土范”到“专业范”再到“国际范”,滑雪队的名声越来越大,参与者越来越多。

滑雪为队员们打开了一个新世界,目前有30人获得了国家职业滑雪指导员证书,很多人有了新的职业,收入大增,甚至远远超出他们自己的职业想象。一半队员成为冬奥城市志愿者,直接服务冬奥会。

他们又为更多人打开了一个新世界。在当地政府的支持下,滑雪队已累计培训延庆中青年农民、中小学生及青年志愿者上万人次,很多当地村民掌握了服务雪场保障、制冰等技能。

冬奥会点燃了国人的冰雪热情,也让普通人有了更多的参与感、获得感、成就感,而“延庆海陀农民滑雪队”的出圈更阐释了普通人的“冰雪奇缘”,只要热爱并且坚持,只要一直向着光、追逐光,就会一步步散发光、成为光。

中国少年苏翊鸣

◎雨来

相对于谷爱凌,我更想聊聊苏翊鸣——一个在地道的中国环境下成长起来,有可能被复制的中国少年。

苏翊鸣成长于中国民间单板兴起的土壤里,如新华社所说,他的奖牌是中国民间单板20年的果实。苏翊鸣创造了一连串中国第一,但我们相信,只要这项耍“酷”运动继续受热捧,今天滑雪板上的孩子,未来必然会有苏翊鸣。

苏翊鸣有天赋,六岁在长白山滑雪时爸爸就追上他了。他还有着极其可贵的个人品质,一旦把滑雪这项业余爱好当作专业,有了参加奥运为国争光梦想,就下决心“把百分之百的精力投入到这个事”中。彼时,他还要抛弃童星的光环,因滑而演,因滑而弃演。对于一个11岁的孩子来说,这意味着与年龄不相称的意志和成熟。

苏翊鸣展现出来的优秀品质,不只是夺得冬奥会单板滑雪男子坡面障

碍技巧亚军。即使中国网民为他仅得银牌打抱不平,他依然大度地说:“我没有特别关注每个裁判的打分,但是能拿到这个分数我已经很开心了。”“马克斯(冠军)和马克(第三名)都是国际上‘大神’级别的滑手,也是我的偶像。能够和他们一起站上领奖台,我感到十分荣幸!”

努力做自己,尊重裁判、尊重对手,这才是中国新一代少年的风范!

不过,我们今天聊苏翊鸣,不是说我们一定要去滑雪,去玩单板,而是如何让其他领域的苏翊鸣脱颖而出。对苏翊鸣本人来说,他的父母为他创造了成长的空间,没有将他扔进辅导班内卷。那么,我们,包括家庭和学校的,是否也因材施教,让孩子的天赋得以兑现?

苏翊鸣的成就,是个人梦想和国家梦想交汇的果实。当国家为一代人的成长创造了各种机会,我们如何抓住这种机会,让孩子自由生长,与国家梦想共舞?这才是我们应当思考的。