

第七届陶瓷生肖主题展在沪举办

时间持续至2月9日

□记者 邢晓蕊 王春生

本报讯 虎年春节即将到来,由平顶山学院、上海市浦东新区文学艺术界联合会、上海市浦东新区文化艺术指导中心、平顶山市文化广电和旅游局联合主办的“虎虎生风——第七届中国历代陶瓷生肖主题系列展”正在上海市浦东

新区群众艺术馆展出。此次展览将持续至2月9日。

据平顶山学院有关负责人介绍,本次陶瓷生肖展览由寅虎回首、威虎上山、稚虎潜行、金虎迎春四部分构成,全面展现了源远流长的中国虎文化。展品囊括了来自钧窑、汝窑、段店窑、景德镇窑、宜兴窑、潮州窑、三

彩窑等10余个窑口30多个陶瓷种类,集合了全国各大窑口陶瓷大师的精品力作、民间收藏的佳品、青年艺术家的前卫之作以及出自平顶山学院师生之手的文创产品等共计456件(套),给广大观众带去了一场视觉盛宴和精神大餐。

生肖文化是中国年俗文化的一部

分,反映了人们对美好生活的向往。每年一度的“中国历代陶瓷生肖主题系列展”已成为浦东新区文化艺术指导中心和平顶山学院共同打造的新春文化品牌,深受上海市民喜爱。此项活动自2016年起举办,推动了中原陶瓷文化走向更广阔的视野,促进了中原文化与海派文化的交流融合。



“福桶”来了

1月17日,市区建西天惠花卉市场,商家展示色彩鲜艳、幸福喜庆的“福桶”。

据商家介绍,“福桶”以银柳、冬青、麦穗、红果等干枝为创作素材,搭配金叶和祝福语,寓意五谷丰登、硕果累累、阖家幸福,供应节前花卉市场,受到市民的青睞。

本报记者 张鹏 摄

本周有雨雪 气温波动大

□记者 杨元琪

本报讯 1月17日,市气象局发布农业气象周报(1月9日至1月15日),各县(市)观测站气象数据显示:我市上周平均气温较常年偏高0.4℃至2.3℃;降水量较常年偏少85%至100%;日照时数大部分较常年偏少38小时至136小时。

据市气象局农业气象服务中心负责人刘海波介绍,我市上周平均气温在15℃至28℃之间,较常年偏高0.4℃至2.3℃。周极端最低气温在-20℃至-5.3℃之间,市区出现在11日,其他地方出现在13日。上周各县(市)国家观测站降水量在0.0毫米至0.3毫米之间,较常年偏少85%至100%。日照时数为16.9小时至31.7小时,与常年同期相比,宝丰偏多1.6小时,其他地方偏少3.8小时至13.6小时。

据近期大气环流形势演变分析,预计本周内,周四到周日我市有一次大范围雨雪天气过程;周三到周日受冷空气影响有4级左右偏北风、阵风6级左右;周内极端最低气温-2℃左右。

18日,晴天间多云,11℃至-2℃。19日,多云到阴天,偏北风4级左右,阵风6级左右,8℃至-1℃。20日,阴天转小雨或雨夹雪,偏北风4级左右,阵风6级左右,4℃至0℃。

我市去年发放低保金2.88亿元

惠及11.1万城乡困难群众

□记者 杨元琪

本报讯 1月17日,市民政局传来消息,我市去年共发放低保金2.88亿元,惠及11.1万城乡困难群众。

据市民政局相关负责人介绍,去年我市根据经济发展水平,将城乡低保标准分别提高到每人每月不低于

590元、不低于377元,特困人员基本生活标准不低于当地低保标准的1.3倍。全年为22万名特困人员发放特困救助供养金1.66亿元;实施临时救助6839人次,发放临时救助金844万元。

此外,去年我市为894名孤儿、598名事实无人抚养儿童发放基本生

活保障金1.611万元。全面完成农村留守儿童和困境儿童关爱保护“政策宣讲进村(居)”活动,实现全市村(社区)全覆盖。全市发放高龄津贴约7099万元,惠及全市98万名80岁以上老年人。全年共发放残疾人“两项补贴”资金6571万元(以上数据均不含汝州)。

百余困境儿童 收到春节慰问品

□记者 曹晓雨

本报讯 1月17日上午,卫东区东高皇街道小店村的张雨晴、张春宇姐弟收到街道工作人员送来的慰问品后,对地球仪特别感兴趣,二人转动球体,浏览各国地理位置,并向工作人员鞠躬致谢。

据了解,张雨晴今年13岁,张春宇今年11岁。六年前,姐弟俩的母亲患精神疾病离家出走失联,父亲患间歇性精神病,无法正常履行监护责任。去年,小弟弟的爷爷去世,七旬奶奶带他们艰难度日。今年,二人享受城乡居民最低生活保障。

据该区民政局副局长张红杰介绍,春节临近,近日又有寒潮来袭,该区民政局联合爱之家社工服务中心,为辖区111名困境儿童每人送去3袋大米及书包、玩具等慰问品,还为13位孤寡老人送去了大米、棉鞋和新春祝福。“慰问品发放工作由各街道办事处负责推进,目前已发放完毕”。

萌萌蛋雕画 传递冬奥情

□记者 牛超文 彭程/图

本报讯 零点几毫米厚的鸡蛋壳,在王秋枝的巧手雕刻下,变成了栩栩如生的艺术品。1月17日上午,在市区建设路中段建东小区王秋枝家,记者看到了她用心构思、巧手雕刻的36件冬奥会蛋雕作品。

王秋枝今年60岁,从事蛋雕创作近20年,我市非遗“蛋雕技艺”传承人。2008年北京奥运会,她历时三年多创作了2008枚蛋雕。去年,得知我国要举办冬奥会和残奥会,她便开始构思蛋雕作品,利用一个多月的时间完成了36件蛋雕作品,包括2022年北京冬奥会会徽、吉祥物、庆祝文字以及体育图标。她希望借此向居民普及冰雪运动知识,宣传冬季奥林匹克文化。



王秋枝在展示自己的2022年北京冬奥会蛋雕作品