

叶县5岁患儿急需血小板 八矿职工李朋飞挺身而出

□记者 王春霞 实习生 王珍珠

本报讯“船长大哥，这是500元的营养费。有了您的血小板，孩子一定能转危为安的。我代表全家向您表示感谢……”来自叶县的小杨手里拿着一叠钱一边说一边把钱往李朋飞兜里塞，李朋飞坚决地把钱还到了对方手里。这是12月9日下午4点半发生在市中心血站门前的感人一幕。

“船长”是李朋飞的微信名。李朋飞是平煤神马集团八矿职工，同时也是平煤神马八矿一个爱心服务队的发起人。12月9日中午，正在家吃饭的李朋飞看到志愿者群里说一名病人需要O

型血小板，就表示自己是O型，可以捐献。看无人回应，他就放下手机继续吃饭。饭后，刚要休息的李朋飞突然接到电话，对方在电话里哀求说：“哥，我家里孩子5岁多，突发紫癜，急需血小板，可血库O型血小板短缺，您帮帮我吧。”

挂断电话，李朋飞迅速打开手机短信查看献血短信，他11月17日刚捐献过血小板，间隔时间已过半个月，可以捐献。但是他午饭吃了不少肉，有可能出现脂肪血而检测不合格。想到患儿在重症监护室里等着输血，他便拿起水杯不停地喝水，一边喝水一边在屋子里走来走去，借着白开水和适量运动“稀释”血液里的脂肪。

下午2点20分，李朋飞赶到市中心血站集血大厅，经检测可以捐献。4点半采集完成，见李朋飞从采集室出来，早已在门口等候的患者家属上前表示感谢，并往李朋飞兜里塞钱，出现了本文开头的一幕。

“我是志愿者，能帮助你是我的荣幸，要图你的钱，我就不来了。”李朋飞把钱还到对方手里，“孩子还在医院，后期肯定还需要钱治疗，祝孩子尽快好起来。”李朋飞的一番话让患儿的家长小杨感动不已。查阅李朋飞的电子献血证可以看到，截至目前，他已献全血8次，献成分血（血小板）5次，点亮了20人的生命之光。

张小红： 悉心照顾 瘫痪婆婆11年

□本报记者 燕亚男
通讯员 岳爱霞

“娘，来擦擦脸。”12月10日，在宝丰县城关镇东中社区张小红的家中，她刚给婆婆张春喂完饭，又细心地擦脸和手。看着张小红忙碌的身影，丈夫吕东安心中充满了感激。因为正是张小红日夜夜无怨无悔地悉心照料，才唤醒了瘫痪11年、毫无意识的母亲，支撑起了这个家。

为照顾婆婆辞去工作

“母亲生病这么多年来，这个家多亏了她，要不然真不知道该怎么办。”今年53岁的吕东安说，他在乡里上班，平时工作比较忙，照顾母亲的重担就落在了妻子张小红的身上。

今年53岁的张小红原本有一个幸福美满的家庭，婆婆健康、夫妻和睦、儿女可爱，可天有不测风云，11年前，婆婆张春突发脑溢血不省人事，经抢救，虽然保住了性命，却成了不会说话不会动的“植物人”。“那时候，我三个妹妹都已经出嫁了，我工作也比较忙，她主动辞掉了工作，承担起照顾母亲的重担。”吕东安说。

每天天不亮，张小红就起床准备好全家的早饭，然后来到婆婆张春床前，熟练地双手拉起她，用身子扛住她后背，拿起衣服为她穿上。张春没有吞咽意识，她特地制定营养均衡的食谱，将牛奶、水果、瘦肉等混合在食物中，用榨汁机榨成流食，用注射器注射到胃管里，及时为她补充营养。张春大小便失禁，经常拉到被褥、衣服上，张小红不嫌脏不怕累，给她擦洗身子，换洗衣服、被褥。担心张春长期卧床生褥疮，她每隔两个小时给她翻一次身拍一拍背。为防止张春肌肉僵化，她每天都为她按摩，排便不顺畅，她就用手抠……再苦再累她也从没说过一句怨言。

“这是我应该做的”

在张春的床头柜上，有一个小本本，上面密密麻麻记录着她每天的吃喝拉撒，什么时候喂饭，一次喂多少，什么时候喂药，什么时候大小便，张小红都记得清清楚楚。“俺妈现在就像一个婴儿一样，饿了、大小便了，我都得心里记着，一会儿一看。”

张小红晚上睡在张春身边，夜里数次起身为婆婆翻身按摩。“植物人”张春在张小红的精心照料下，渐渐有了意识，也会慢慢吞咽食物了。

吕东安说：“我闲的时候回来帮她搭把手，大部分时间都是她一个人一边照顾母亲，一边照顾4岁多的孙女和2岁多的孙子。”“她是我婆婆，这里是我家，这是我应该做的。”张小红朴素的话触动人心。

张小红默默付出家里人看在眼里，他们对老人也关爱有加，常常到老人床前看望，和老人说会儿话，给老人洗洗脚，按摩身体。



王秀军(右)演出剧照

王秀军：建剧团的梦想终于实现了

□本报记者 孙书贤 文/图

12月10日上午，在郟县文化馆里，55岁的王秀军带领演员们在排练新年大戏《山村巨变》。“现在的生活过得有滋有味，我得带带大家唱几场戏呢，歌颂咱们的幸福生活！”

王秀军今年55岁，1982年毕业于郟县戏曲学校，曾是汝州豫剧团戏曲演员。后来她下海经商，尽管如此，她常练基本功，想着有朝一日重登舞台。

2015年，在商海中摸爬滚打了几十年的王秀军果断转让了一切生意，从省城回到了郟县。平时和戏迷们一起演出唱戏，她萌发了成立一家豫剧团的念头。

王秀军找到了原郟县剧团的主要负责人秦春香、王新建等人商议再建剧团，得到了大家的赞同。

说干就干，王秀军投资30多万元，购买了戏曲服装、灯光、音响设备，并购买了一辆汽车做流动舞台。在她的号召下，王国田、王红伟、丁清和等10人各自

带着板胡、电子琴、二胡、唢呐等乐器找到了王秀军，组成了乐队。秦春香、冯小会、张晓卫、王光旭、张庆祥等纷纷报名参加剧团，成为剧团的台柱子。王秀军更是专程拜访原来的戏曲演唱人员，从100多名演唱人员中精心挑选出了30名精英。就这样，郟县复兴豫剧团于2019年3月在王秀军的不懈努力下诞生了。

王秀军任郟县复兴豫剧团团长，她带领演员们去青龙湖练功、喊嗓子。她主攻闺门旦、帅旦和娃娃声，唱腔甜美圆润，扮相俊美秀丽，表演含蓄沉稳，身段洒脱，唱念做打极有张力。

66岁的秦春香宝刀不老，擅长老旦青衣，她扮相俊美，演唱起来字正腔圆，具有很强的艺术感染力。

在王秀军的带领下，经过一段时间的精心排练，刚诞生的郟县复兴豫剧团排出了《哑女告状》《桃李梅》两场大戏。2019年4月，该剧团在平煤神马六矿举行首场演出，精彩的演出赢得观众的一致赞扬。

随后，王秀军带领郟县复兴豫剧团在郟县堂街镇、黄道镇、冢头镇等地进行了义务巡回演出，使郟县复兴豫剧团一炮走红。从此，邀请郟县复兴豫剧团演出的订单源源不断。王秀军带领大家又先后排练出了《三娘教子》《包青天》《朝阳沟》《打碗记》《红灯记》等戏曲。两年多来，郟县复兴豫剧团奔赴郟县各乡镇、村庄演出280多场次。在进行商业演出的同时，王秀军还带领剧团走进乡镇、社区、敬老院等地开展公益演出120多场次。

“我喜欢唱戏，建剧团是我多年的梦想，如今终于实现了！”王秀军激动地说，“唱戏给我带来了快乐和健康，也给人们带来了欢乐。”2019年，王秀军荣获平顶山市戏曲大赛铜奖；2020年王秀军参加河南省第一届聆听乡音戏曲大赛获得二等奖。王秀军还加入了河南省戏曲家协会，当选郟县戏曲家协会副主席。

“今后我将一如既往地带领大家弘扬民族文化，使郟县复兴豫剧团的演出之路走得更远！”王秀军对未来充满憧憬。