



## 六旬老人变废为宝

## 废旧物品变身手工艺品

□本报记者 高红侠

奶粉桶、一次性塑料食品桶做成收纳桶,辣椒、木耳等风干食材做成拼贴画……这些废旧物品经过市民潘虹的一番捣鼓,变成了一个个精美的手工艺品。

## 从小心灵手巧

今年63岁的潘虹家住新华区光明路街道迎宾社区市委宣传部分家属院,是一名退休职工。12月1日上午,记者来到潘虹家。客厅的一侧摆放着钢琴,凤尾竹、蟹爪兰、吊兰等绿植穿插其中,虽然是老房子,但屋里装饰得典雅而不失温馨。

聊起自己创作的手工艺品,性格开朗的潘虹笑言,自己纯粹是捣鼓着玩。

潘虹姐弟三人,小时候父母工作忙,姥姥照顾他们的生活起居。她的姥姥心灵手巧,年轻时曾学过盘头,会做旗袍。受姥姥的影响,排行老二的潘虹跟着姥姥学刺绣,使用钩针在桌布上、布帘上绣花;还学会了剪衣服、做衣服。结婚后,潘虹学会了织各种样式的毛衣、帽子。“我儿子七岁之前穿的衣服,几乎都是我织的或做的。”回想起以前的时光,潘虹流露出幸福的笑容。孙女出生后,她上班的同时,也经常给孙女织毛衣或做衣服。

“我有一定的美术功底,这完全得益于舅舅的教诲。”潘虹说,在她十几岁时,舅舅见她爱好广泛,手把手地教她学习工笔画。后来她入伍、复员后又参加工作,这些兴趣爱好被暂时搁浅。

## 退休后重拾兴趣爱好

潘虹只有一个儿子,已成家另过。几年前,她和老伴儿相继退休,潘虹重拾往日的兴趣爱好。喜欢乐器的她广交朋友,与志同道合的朋友一起学习非洲鼓,退休生活丰富多彩。

有一次,潘虹到鹰城广场散步,看到枫叶经过风吹霜打变得格外漂亮,就随手采集了

一些枫叶、香樟叶等。“如果能将这种美保留下去岂不更好!”潘虹说干就干,她从网上买来麻布,以麻布为底色固定在旧镜框上,画出树叶拼贴画的大致轮廓,再将树叶用胶粘在麻布上。为了突出美感,她又找来废旧的毛线“绕”出一个卡通女孩和一个大花瓶。

记者看到,这个卡通女孩红发披肩,身着蓝色上衣,凝视着远方,周围树叶纷纷,有一种意境美。

“虽然已经当奶奶了,但我心态依然很年轻,特别喜欢卡通画和漂亮的东西。”潘虹笑着说,在她的眼里,家里所有的废旧物品都可以再利用。她将奶

粉桶、一次性塑料食品桶的外侧用麻线缠绕,用胶固定,然后用不同颜色的丝带或做成的小花装饰起来,收纳盒就做好了;辣椒、腐竹、木耳、胡萝卜等,风干后制成了拼贴画。

“前两天,她还用钩针钩了一个芭蕾舞的小女孩,被我固定在电视背景墙上了。”潘虹的老伴儿李国恩说,每天看着这些手工艺品,也是一种美的享受。

潘虹表示,将废旧物品变成精美的手工艺品,已经成为她和老伴儿的日常生活。如果有人想学,她愿意将自己的创作心得和低碳环保的理念传授给更多的人。

## 冬日里,“动”起来



## 广场放歌

11月30日上午,在市区河滨广场上,一群市民自拉自唱。当天,虽然风大天寒,但仍旧有不少市民来到户外游玩、健身,给冬日的鹰城增添了活力。本报记者 彭程 摄



## 义务扫街

12月1日上午,在市区朝阳路南段,72岁的李秀荣在清扫人行道上的落叶。家住新华区湛北路街道文园社区的李秀荣每天都会义务清扫家门附近人行道上的落叶和垃圾。李秀荣说,门前清理干净了,不仅看着舒心,还方便大家通行。

本报记者 彭程 摄

七旬老人爱纳鞋垫  
满满的爱送给街坊

□本报记者 李霞

在湛河区南环路街道东风社区汽车配件公司家属院,有位性格开朗、心灵手巧的老人叫朱三妮,虽年近八旬,但耳不聋眼不花,还纳得一手好鞋垫。

## 花鞋垫乡土味十足

朱三妮家属于老式的一室一厅,空间有点小,但收拾得井井有条。卧室一侧堆着满满的针线、布板、废旧布块等,还有两纸盒做好的鞋垫和半成品。平时,她喜欢坐在床边,一边晒太阳一边做鞋垫。

喜庆吉祥的年年有鱼、花开富贵的如意牡丹、憨态可掬的可爱猫咪……老人做的鞋垫以花鸟草虫为主,花样图案虽不时髦,却充满了浓浓的乡土气息。细看每件作品,很少有重复的针脚和重叠的花线。众多作品中,最引人注目的要数《可爱猫咪》了,只见开着红花的草丛边,两只身着粉衣、翘着尾巴的小黑猫正兴致勃勃地追逐着一个圆球的毛线球……小黑猫栩栩如生、活灵活现。

## 从小就爱穿针引线

朱三妮的老家在高新区遵化店镇周湾村,她很小就跟着母亲学习纺织布、做鞋绣花。

“俺母亲手可巧,在鞋垫、枕头、衣服鞋子上绣啥像啥,我喜欢在她旁边,要么拿块碎布也深一针浅一针地比画着绣,要么在纸上画花样……”朱三妮说,在母亲的指导下,她从小就学会了这项手艺,还经常帮母亲做些鞋垫、手帕、猫头鞋

等补贴家用。“我做活儿跟别人不一样,她们绣花前大都喜欢描事先剪好的花样,我是心里有画,拿起笔,边想边画!”

朱三妮和老伴儿卫遂亭今年都78岁。老两口育有一儿三女,如今都已成家。卫遂亭说,过去他们一直忙着帮儿女照料孩子,没时间。近几年,孙辈们都长大了,老伴儿才重新拾起小时候的爱好。每天,除外出锻炼身体外,朱三妮最大的爱好就是纳鞋垫了。

## 内藏“奶奶满满的爱”

12月1日,冬日的暖阳透过窗户照在床上,朱三妮坐在床边,左手捏着一只鞋垫,右手拿着针线,眼睛片刻不离地盯着鞋垫上的“线路”,仔细地缝制起来。

“老了在家也没事,纳纳鞋垫,能锻炼手,还能锻炼脑子。每做好一双鞋垫,我就可有成就感。”朱三妮乐呵呵地说,别看鞋垫小,纳一双绣花鞋垫,从开始到完工,一般需要三到五天。“一针一线讲究精、细、美,你得有耐心坐得住,穿针绕线时还要心细不出错……”

14岁的小孙子卫朝鑫是穿着朱三妮纳的鞋垫长大的。在他的记忆中,奶奶做的鞋垫内藏满满的爱。“小时候上面纳的是小老鼠、小兔子等,旁边绣着‘小宝宝’‘小乖乖’;上学后,鞋垫上多是书本和背书包的小孩等,一旁的字变成了‘好好学习天天向上’。”卫朝鑫说。

“她手可巧,做的鞋垫不仅好看,还可耐穿。”邻居宋秀玲说,朱三妮经常将做的鞋垫、香包等送给亲朋好友和街坊邻居。