苘麻

苘麻,这个名字太雅了,我叫 它野麻或旅麻。旅麻这个名字也 很雅,旅,字面上看是旅行的意 思,植物的种子随风乱走,落哪儿 在哪儿生根儿,有的甚至随着洋 流完成洲际旅行,那得有多大的 气势。汉诗《十五从军行》中有句 "中庭生旅谷,井上生旅葵",旅, 说的就是野生。



我曾经写过一篇短文《麻叶 水瓢》,写的就是野生的苘麻。三 伏天下地割草,汗出如浆,不大会 儿人就渴得不行。回村里喝水太 费时间,打眼一看,发现一棵野 麻,薅下来,剥下麻皮接成长绳, 再选一片又大又囫囵的叶子,收 拢叶片儿搐成瓢状,用绳子系住, 就近放到井里,就是打水的瓢。 打上来的水带着绿莹莹的麻叶味 儿,好喝到让人终生难忘……

小孩子们喜欢苘麻,它五瓣 的黄花中间夹杂着五片青,上面 是黄蕊,拽下来粘到耳垂儿上, 非常好看。没长熟的麻蒴儿,掐 掉外面的绿皮生吃,比瓜子可 口,味道也不错,还有消热去毒 的效用。

患有腰腿痛、胳膊痛的人,头 伏、二伏、三伏的第一天,摘苘麻 叶儿在疼痛处裹7层,连裹3天, 地蒸太阳晒的,寒气熥走了,人就 不痛了。

苘麻全草可入药。

《本草再新》记载:"入肝、肺 二经。"苘麻有利水、滑肠、通淋、 通便、下乳的功效。主治二便不 通、淋病、水肿、妇女乳汁不行、乳 房肿痛、大便不通。

"植萌网"显示:"具有清热利 湿,解毒开窍之功效。常用于痢 疾、中耳炎、耳鸣、耳聋、睾丸炎、 化脓性扁桃体炎、痈疽肿毒。'

苘麻子药名冬葵子,有通乳 汁、消乳腺炎、顺产等功效。

苘麻可以织麻袋、搓绳索、编

故乡的药草

◎曲令敏(河南平顶山)

麻鞋、梳成麻穰抿袼褙糊鞋底,还 是造纸的上好原料。

苘麻生命力很强,田间、路 边、房前、屋后,到处都有。



蓖麻在我老家叫大麻,不论 耕地、沟坎儿与空宅儿,随便点在 泥土里,它都会发芽成长。蓖麻 蒴果卵球形或近球形,倒立的葡 萄串儿一样,直直地立在枝丫间, 有光头儿的有毛头儿的,光头儿 的果壳是光的,毛头儿的果壳上

我吃过蓖麻叶,焯焯泡泡,切 碎拌上盐,口感和臭椿叶差不多, 木木的,不难吃

我还养过蓖麻蚕,养在竹筛 子里、大簸箩里,好像是上面的号 召,发展生产吧。我的任务是采 蓖麻叶。蓖麻蚕灰绿色,色气有 深有浅,身上带刺儿,三眠、四眠 时,食量很大,一天得采两大箩 头。蓖麻蚕结茧有人收,说是织 绢织绸子用的。

上网才知,蓖麻蚕也是中药 材,将幼虫放滚水里烫一下,拌草 木灰晒干,主治风湿痹痛、关节不 利。这也太残忍了……

蓖麻子有毒,不能吃。小学 上晚自习,剥蓖麻子的白仁串起 来,点燃当蜡烛,很亮。

作为大戟科蓖麻属的一年生 或多年生草本植物,蓖麻的适应 性很强,种在坡地或梯田,还可以 很好地保持水土。

"苹果绿网"显示:蓖麻叶消 肿拔毒,止痒。治疮疡肿毒,鲜品 捣烂外敷;治湿疹搔痒,煎水外 洗;可灭蛆、杀孑孓。蓖麻根祛风 活血,止痛镇静,用于风湿关节 痛、破伤风、癫痫、精神分裂症。

《千金方》记载:治猥退风半 身不遂,失音不语者,蓖麻子脂-

升,酒一斗,铜钵盛,脂着酒中,一 日,煮之令熟,服之。

蓖麻全草都有药用价值,与 之配伍的方剂很多,但孕妇和胃 弱者不能用。

向日葵

向日葵,因花盘随太阳转动 而得名。我叫它葵花,小时候种 葵花是为了吃它的子儿。

早年,农家孩子大都种过葵 花,还是求着大人种在菜园边上

"三月三,葫芦汴瓜往地里 钻。"这也是种葵花的好时候,挨 着菜园埂儿,三四尺远一埯儿,-埯下两三个饱满的葵花种子,墒 情好的话,几天就出芽了。两片 子叶拱开晒得白背儿的地皮,看 上去要多喜人就有多喜人。不缺 水肥, 见风长。即便是在酸枣棵 子栅好的菜园子里,种葵花的孩 子也会圈着葵花苗再栅几根刺条 儿或是树枝子。

·天天地看着三片五片七片 的葵花叶子涩涩地长起来。长到 两米多高,挽朵了,开盘了,侧着 身子覆瓦状排列的葵花子儿,顶 着棕紫色的管状小花,一天天饱 胀,花盘被挤得鼓起来的时候,就 可以砍下来吃了……

现在想想,能陪伴一种或多 种作物种子下地到成熟的全过 程,伴随着它经历风雨阴晴春夏 秋的生命变迁,也是一种可遇而 不可求的福分。

葵花子含油量很高,味香可 口,对心脑血管有好处,超市里敞 开供应,因为有很多地方大面积 种植。葵花茎秆可以制作人造丝 和纸,是饲料也是工业原料。

"国家中医药网"显示:向日 葵,中药名。为菊科植物向日葵 的果实。具有透疹、止痢、透痈脓 之功效。用于疹发不透、血痢、慢 性骨髓炎。



家有小院, 静看花开花落

◎何冬梅(河南平顶山)

"风回小院庭芜绿,柳眼春相续。凭阑 半日独无言,依旧竹声新月似当年。"李煜 的一首《虞美人》把小院春意之美写得让人 心醉神迷。在繁华的城市,街道喧嚣,人群 拥挤,嘈杂声不绝于耳……谁不渴望一处 独门小院,暂时与尘世隔绝,闲庭信步,赏 四时之景,过世外桃源般的生活呢?拥有 自己的小院成了我最大的心愿。

后来,我如愿以偿拥有了自己的小 院。院前小河里点缀着或黄或粉的睡莲, 几尾小红鱼戏游于莲间,好不自在。河边 栽有数棵柳树,细长的叶子柔柔垂下,更添 静怡之美。沿着小河边围了一圈木色小栅 栏,河上搭座拱形小木桥,也算是小桥流水 人家了。桥头栅栏小门双开,一条彩砖铺 就的小径蜿蜒通向小院深处。院内有休闲 区和种植区,种植区里果树、花卉、蔬菜等 各守一方。小院不大,倒是亲近自然、放松 休闲的好地方!

最喜欢春暖花开的季节,小院繁花似 锦,姹紫嫣红,一派生机盎然。

"燕子来时新社,梨花落后清明。"乍暖 还寒时,小院里最先怒放的是梨花,霏霏如 雪,素洁淡雅。"梨花一枝春带雨",春雨丝丝 缕缕洒落在洁白的梨花上,美得让人心颤。

谷雨过后,柳絮飞落,正是暮春时节。 淡粉的蔷薇花一簇一簇探出栅栏外,似在 迎接远客。

"花落花开无间断,春来春去不相关。" 小院中种植最多的当属月季了,胭脂红、娇 俏粉、明艳黄…花色繁多,各领风骚,在院 中风情万种于四季间。

五月榴花红似火,花园里的石榴树枝 繁叶茂,盛满热情与喜悦。花棚上的凌霄 花枝叶茂密,每逢花期,橘红色的花朵簇拥 着,艳丽无比,煞是壮观。芍药、美人蕉、百 日红、烧汤花、喇叭花、大丽花、菊花……在 开满鲜花的花架下,我品茶、看书、闲聊,听 鸟语、闻花香,享受着生活的宁静与美好, 美哉乐哉!

宁可食无肉,不可居无竹。小院自然 要栽上一丛竹子。青竹竿,绿枝叶,徐风吹 来,摇曳生姿。

苹果树、杏树、花椒树、樱桃树, 收获的 季节,攀爬于枝叶间,亲手采摘果实,小院 里欢笑声起。

院子,是我与自然最好的连接,专注于 花木间,仿佛进入一种定境,忘却了尘世烦 扰,体味无法言说的平和淡然。

在小院里,守护着一片温馨,经营着一 份清静,陪伴着家人,过着自己的烟火人 生。心无外物,闲看庭前花开花落。去无 留意,漫游天外云卷云舒……

我与平顶山银行的故事

我,一个地地道道的商丘人,说起与 平顶山银行的结缘,至今已有八年,八年 间感受最深的是生活变好了,平顶山银 行的业务壮大了,而不变的是平顶山银 行八年一贯的温馨贴心服务。

2013年,我高考落榜,不愿复读的我 只得投靠在平顶山煤矿工作的大姑家, 姑父想办法在煤矿给找了一份临时工的 活,每个月能挣到一千多元的工资,这也 算有了一个依靠和寄托。大姑对我说: "钱不要乱花,存起来以后结婚用。"听了 大姑的话,我才有了存钱的想法。

一个周末,我把身上所有的钱整理 好,去存钱。因不是本地人,又年少无 知,内心的胆怯可想而知。怀着忐忑不 安的心情,我在街上溜达了一个中午。 看到一些银行富丽堂皇,再摸摸我兜里 可怜的几张钞票,踌躇着不敢往里进。 最后看到一个干净整洁的银行,我硬着

头皮走了进去。工作人员亲切地引导我 排队等候。排在我前面的是一位白发老 大娘。老人颤巍巍地从一个布兜里掏出 一些凌乱的散发着汗酸味的零钱。我 想:这么多零钞,老人又要遭到银行柜员 的白眼了。"大娘,您先坐,别着急,我把 钱整理一下。"听到里面的柜员笑意盈盈 的话语,我有点意外,因为以前随父母到 银行办理业务时,柜台里面传出的声音 总是冷冰冰的,柜员的表情也是爱理不 理、冷淡轻视,这一次却完全不一样。

轮到我了,看到柜台里面真诚的笑 脸,我紧张的心情顿时轻松了许多。"您 好,请问您要办理什么业务?"这温柔的 声音,就像邻家大姐姐一样,把我心里的 恐惧感一扫而光。在服务人员的帮助 下,填单子、办卡、设密码,我非常顺利地 完成了第一次存款。从那以后,我拥有 了人生的第一张银行卡,也永远记住了

这个给我温暖记忆的银行——平顶山银 行。在以后的生活中,工作、挣钱、存钱, 我的每一滴汗水都凝结在了这张普通而 温馨的银行卡里,平顶山银行也见证了 我青春的付出和收获。

后来,煤炭行业不景气,我的工作也 受到影响。2017年,在外漂泊了四年的 我带着这几年的积蓄,毅然回到商丘老 家,做起了一份小生意,我也把那个见证 我成长的人生第一卡悄悄地存放了起来。

一日,路过商丘神火大道,竟意外发 现了平顶山银行商丘分行,我一阵惊喜, 就像见到了多年未见的老朋友一样,没 想到平顶山银行竟然把业务拓展到了商 丘, 这也许印证

了:诚信之花处 处开。从此,我 又重新与它一 路同行。

如今,平顶山银行商丘分行已搬迁 至南京路与中州路交叉口,新址交通便 利,营业厅焕然一新。以现在的发展势 头,我想,在不久的将来,它必定会为全 国领先的健康成长银行,因为它的优质 服务,因为它的朴实诚信。现在,无论距 离远近,线上线下,我都会一路相随。在 我的影响下,我的许多家人、朋友也走进 了平顶山银行商丘分行,他们都说,在这 里办业务舒服,业务员就像自己家人-

生活在瞬息万变的时代,在梦想的 路上,能一路陪伴你的,不仅仅是缘分, 更是那一份温暖和贴心。(朱红梅)

我与平顶山银行的故事

