

# 我市每年为乡村、社区放映数万场 文化惠民，公益电影送到家门口

□记者 邢晓蕊/文 张鹏/图

“没看够，再演一场！”“师傅，再放一部片子吧！”9月27日晚，在鲁山县马楼乡许庄村党群服务中心前面的广场上，看完豫剧电影《芝麻官休妻》后，村民们意犹未尽，围着电影放映员凌国安不愿离开……

一台数字电影放映机，一块大银幕，外加两个音箱，带给群众一片欢声笑语。我市自2008年实施公益电影放映工程以来，每年为全市2200多个村庄、100多个社区放映数万场公益电影，让众多城乡居民在家门口就能过一把大片瘾，真切地感受到文化惠民政策带来的福祉。

## A 公益电影下乡 点亮山村夜晚

许庄村北靠大山，村民居住分散，业余文化活动较少，到影院看电影还是一件蛮奢侈的事儿。幸运的是，几乎每隔一段时间，就有放映员把公益电影送到村民身边。

9月27日傍晚，凌国安骑着电动三轮车刚进村，许庄村安龙盘自然村的村民们便兴奋地迎上去。“今夜放啥片？”“豫剧电影《芝麻官休妻》。”凌国安的回答让大伙眉开眼笑。很快，三三两两的村民便搬着凳子来到广场上。

调音响、挂银幕、播放暖场音乐……凌国安动作麻利，电影很快开演了。先播出的科教片给村民们送上了全新的疫情防控知识，戏曲故事片带给村民们艺术与美的享受。

“村民们不用花一分钱，在家门口就能像在影院一样看电影！”许庄村党支部书记李喜军说，电影下乡很有意义，尤其是每回演电影时还播放一些科教片，比如疫情防控、防溺水等专题，能让群众切实学到知识，受到教育，提升安全防范意识。

看着村民们一张张笑脸，59岁的老放映员凌国安心满意足：“每回听到观众的欢声笑语，跑再多路，吃再多苦都觉得值得，可开心！”

这欢乐的场景，只是公益电影进农村的一个画面。

市农村院线负责人薛宏伟说，农村数字电影放映工程被我市列为“为群众办实事”的民生大事之一，各级领导高度重视，每年财政拿出专项资金予以支持。

“企业经营、市场运作、政府购买、农民受惠”是农村数字电影放映工程的基本发展思路，在政府指导与监管下，市农村院线为影片放映提供片源与技术支持。”市农村院线经理高国庆说，2008年我市农村院线组建以来，在全市2200多个行政村开展农村数字电影放映工程，多年来均坚持每村每月至少放映一场电影。



9月29日晚，放映员王拥军在佳田新天地小广场放映《民法典》宣传片



9月29日晚，在曙光街13号院，放映员司学义向居民展示节目单

## B 在社区里 看露天电影

近日，家住新华区光明路街道建设街社区建设街小区的赵书克代表业主们，把一封感谢信送到市平声影剧院公益电影放映部。“今年适逢建党百年，我们特别盼望丰富的文化大餐惠及我们小区，杨贵生老师了解到我们小区的实际需求后，免费为我们小区放映爱国主义电影。”赵书克激动地说，从7月中旬到9月中旬，除疫情防控暂停，放映员杨贵生先后为建设街小区送来了20多场公益电影，让居民们找回了从前看露天电影时的点滴记忆。

“居民们说啥不让走，7月份我一连在建设街小区放了半个多月电影。”杨贵生说，按照新华区文化广电和旅游局公益电影进社区活动安排，他为社区居民循环播放的大都是爱国主义影片，其中不乏《金刚川》《大决战》等优秀大片，还有《建党伟业》《建国大业》《四渡赤水》等经典影片，也有深受老年朋友喜爱的《智取威虎山》《风骨》等，还有小朋友们喜爱的《英雄王二小》等动画片。

据新华区文化广电和旅游局副局长徐伟利介绍，今年该区启动了社区公益电影暨新华区庆祝建党100周年“启航新征程 奋进新鹰城”电影展映活动，截至目前已为34个社区循环展映爱国主义影片600多场，全年计划放映1096场。

## 公益电影放映 惠及千万群众

市文化广电和旅游局组织电影公司具体实施公益电影放映工作，全市99支农村公益电影放映队每到一处都深受欢迎。

据市电影公司提供的数据，2018年我市共完成农村公益电影放映25595场、广场社区电影放映1318场、校园电影放映431场，商业电影放映300余场，受惠群众400多万人次。

2019年我市共完成农村公益电影放映25575场、广场社区电影放映2962

场、校园电影放映1448场、商业电影放映267场，受惠群众400多万人次。

2020年，我市克服疫情影响，全年完成农村公益电影放映24326场，受惠群众260多万人次。

我市还积极探索公益电影放映新模式，把公益电影“搬”进学校、敬老院、军营、工地等处，尝试“广场放映”“厂矿放映”等。

“小银幕 大宣传”，如今“高质量+主旋律”组合的影片已成为引领公益

电影市场的新风尚。今年是中国共产党成立100周年，市电影公司和市新农村数字电影院线有限公司开展了“铭记百年党史·助推乡村振兴”农村电影放映工程、“铭记百年党史·传承红色基因”爱国主义红色经典百部万场电影进校园活动、“启航新征程·奋进新鹰城”爱国主义红色经典电影进基层活动、“铭记百年党史·忠诚清廉担当”爱国主义廉政红色经典电影展映活动等。

## 满足群众需求 “点播”渐成趋势

刘志根今年62岁，是鲁山县碾子营乡公益电影放映员，从事电影放映工作36年。在上世纪80年代，他和同伴骑着自行车，带着沉重的胶片放映机走村串乡放电影。

“那时候，农村娱乐活动缺乏，一个村放电影，方圆十几里的村民都跑去看，人山人海，就跟过年一样热闹。”刘志根说。

随着时代的发展，露天电影渐渐淡出了人们的视野，如今它又以公益电影的角色重新回归。刘志根成为鲁山县电影发行放映公司的一名公益电影放映员，将一部部新片、大片送到了村民家门口。

在刘志根看来，即使现在娱乐生活丰富了，露天电影仍然很受欢迎。

“看电影的感觉跟看手机、电视完全不同，而且影片质量也越来越高，城里影院演的大片新片在家门口都能放，村民们都乐意看。”

如今，放映设备全面更新换代。放映机从上世纪70年代使用的8.75毫米胶片机到80年代的16毫米、35毫米胶片机，再到现在的全数字化装备，中途省去了换片的麻烦；音箱从单声道到多声道、立体声，听不到半点杂质；画面从不清晰到清晰再到高清图像，效果堪比影院，对观众有着十足的吸引力。

“每次进村放电影之前，我都会和村里提前沟通，询问村民想看啥片子，尽量满足他们的需求。”刘志根说。

平声影剧院承担着新华区社区

电影的放映任务，他们有时会采取电影“点播”方式，让市民自主选择电影。平声影剧院副经理丁辉说，居民想看哪部电影，可先向社区反映，社区工作人员统计后会结果反馈到市电影公司。

高国庆说，市电影公司将影片选择权下沉，通过放映队推荐、群众挑选、服务站组织、院线办理的订片模式，让群众参与选片，做到“你需我放”，打通选片环节“最后一公里”。市电影公司还为全市公益电影放映队配备了无线音响、喇叭和流动公示牌，放映员提前90分钟进村宣传。

未来，市电影公司将根据群众需求，安排不同题材、不同类型的影片，使居民在光影中品味人生，在娱乐中感知文化魅力。