

“有一个观众也会放映”

我市影院已有序恢复营业;未来或将进入洗牌期

□本报记者 王春生/文 张鹏/图

“走,看电影去。”

从9月1日开始,市区影院开始有序恢复营业,一些热情的观众当天便走进影院观影,开始享受正常的观影娱乐生活。

停业近一月,重启后的市区影院将以怎样的面貌出现在观众面前?观众的观影热情能否继续?特殊时期,市区影院会有怎样的生存与发展业态?

■ 多家影院全员上岗 “有一个观众也会放映”

1日上午10时许,淅淅沥沥的秋雨在天空飘洒,但丝毫没能阻挡喜爱观影市民的脚步。

市民岳女士在市区一家企业工作,当天上午她轮休在家,得知影院恢复营业,她和已上初中的儿子冒雨前往离家不远的环球国际影城观影。

“您好!欢迎光临,这边请,请扫一下健康码。”在影城大厅,母子俩受到工作人员的热情接待,经过查验健康码、测体温等环节,很快从取票机上取到了此前在网上买好的电影票。

岳女士母子选择观看的影片是动作片《怒火@重案》,她说,她和儿子平时都看爱电影,“孩子马上就要开学了,一听说能看电影,我们很快就订票了。”

尽管选择看《怒火@重案》的观众仅有岳女士母子两人,但影院还是按时放映,“就是有一个观众我们也会放映的。”正在影院值班的店长朱飞展说道。

“一两个观众观看,成本也顾不住吧。”

对于记者的问题,朱飞展笑言“肯定顾不住,但只要观众,就是对我们最大的支持。”

临近11点,又有几名中学生模样的女孩来到影院取票,一位女孩说,她们该上初二了,得知又能看电影了,就赶在开学前相约来看电影,“在电影院看和在家看感觉是很不一样的,音响、屏幕、身临其境的震撼感在家里是感受不到的。”

市区好莱坞国际影城、星美国国际影城、万达影城、时代国际影城等多家影院恢复营业后都是全员上班。

尽管恢复营业第一天观众较少,但很多影院表示只要有观众就会放映,“能开业对我们来说就是最大的喜讯,刚开始不尽如人意是很正常的,我们会更努力地做好各方面工作,以期之后会有更好的人气。”好莱坞国际影城执行总经理贺纪朋说。

在星美国国际影城迪信通店,14个电影放映厅在放映电影,每个放映厅观众仅寥寥数位,该店店长王军鹏说,店里18名员工当天全部到岗,尽管上座率还不到5%,“但我们每个员工都挺开心的,毕竟(电影放映)停了近一个月,只要开业我们就有希望。”



9月1日,万达影城,工作人员提醒观众有关注意事项。



万达影城,准备入场观影的市民需出示“两码”并测量体温。

■ 暑期档惨淡落幕 提人气需大片支撑

随着我市学校陆续开学,今年暑期档市区影院行业惨淡落幕已成定局。

“暑期是影院经济很重要的黄金档期,近一个月停业,对我们影院影响特别大,可以说是损失惨重。”谈及整个暑期经营情况,朱飞展平静里透着无奈,“7月份很多孩子要补课,市场很蔫儿,原本等着8月火爆哩,没想到遇到了停业,没有任何收入。”他苦笑道。

贺纪朋说,好莱坞国际影城在市区开设有俩家店,在我省其他城市还有20多家店,“8月3日起全省影院全部停业,整个暑期每家店都收入惨淡。”

■ 影院进入洗牌期 几家欢喜几家愁

对我市众多影院来说,暑期档所带来的阵痛无疑需要一段时间去消化。即使大多数都已开门营业,但面临的难题仍有很多,诸如偏低的上座率及房租、员工工资、水电等运营成本。

“我们需要努力挺住,现在生存才是最重要的。”一位不愿透露姓名的影院人士表示。

事实上,自2020年春节开始,影院就关闭停业,直至去年7月20日,疫情防控取得阶段性胜利后,才重新开业。长达半年多的关停,给不少影院带来致命打击。一年多来,国内数以千计的影院相继倒闭,我市影院也难置身事外。

市委宣传部文艺科负责电影市场监管的魏紫微说,市区影院近些年来发展迅速,数量最多时达17家,但自去年疫情以来,受多方面因素影响,目前市区正在运营的影院减至14家,其

中一家倒闭,两家关停。尽管如此,多家影院相关负责人表示,为了今年更好地发展,停业期间,高昂的房租要出,员工还都要发生活补助,“停业期间员工放假在家,可是大家都得生活啊!”

尽管目前影院低迷之势仍会持续一段时间,但随着影院的恢复营业,接下来的中秋档有可能会成为电影市场的新转机。

多家影院人士表示,目前一批新片开始陆续回归档期,其中,宣布进入中秋档的灾难电影《峰爆》高调亮相,为消沉已久的行业带来了积极的刺激作用。另一部中秋档新片《门锁》紧随而至,中秋档的“内卷”提前开始上演。

截至目前,共有9部影片将在今年中秋档上映,影片类型囊括了灾难、爱情、青春、家庭、喜剧、动画、悬疑等。

除中秋档市场有望迎来转机外,影院业内人士更看好的是国庆档。

“影院售卖的主要产品就是电影,而好的电影或大片最能提振市场人气。”朱飞展说,其实中秋档的档期表现,最终也将成为今年国庆档的市场基调,此前曾被看好的国产大片《长津湖》因故由8月份上映转在国庆档,包括同样定档在国庆期间的国产片《我和我的父辈》《铁道英雄》,届时都会带来绝对的利好。

成,一些影院的实际收入还不够缴房租,致使经营难以为继。”

朱飞展、贺纪朋等同样认为过高的房租已成多数影院不可承受之重,同时影院过于密集。“中兴路北段一条街上就有六家影院,布局不合理,500米之内有如此多的数量在外地极为少见。”朱飞展说。

而一年多来,疫情成了压倒一些影院的最后一根稻草。

尽管如此,多位业内人士认为,随着疫情影响的消减,真正有实力的影院会经得住市场竞争,最终立于不败之地。

目前,对已恢复营业的市区影院而言,如何自救是眼下最重要的问题。除了在黄金时间播放新影片、热门影片外,如何在影院环境、服务类别、个性化点映等方面吸引更多影迷走进电影院,是今后影院都要认真思考的事情。