

庆祝建党百年 点赞大美鹰城

平顶山市短视频大赛正式启动

平顶山学院与平顶山日报传媒集团“千人计划”互聘仪式同时举行

□记者 王春霞

本报讯 5月7日上午，“庆祝建党百年 点赞大美鹰城”平顶山市短视频大赛启动仪式暨平顶山学院与平顶山日报传媒集团“千人计划”互聘仪式在平顶山学院举行。即日起，短视频爱好者可以将镜头对准平顶山境内的“红色资源”“传统村落”“非物质文化遗产”“第一书记”，讲述你眼中的鹰城故事，寄送作品参赛可能获得大奖哟。

短视频大赛邀您讲述鹰城故事

此次短视频大赛以“庆祝建党百

年 点赞大美鹰城”为主题，由平顶山市委宣传部和平顶山学院党委主办，平顶山学院党委宣传部、平顶山学院新闻与传播学院承办。本次活动旨在利用现代技术手段，创新教育方式，拉近历史与现代、理论与实践的距离，用好丰富党史资源，讲好党的故事、革命故事，讲好乡村振兴故事，讲好非遗传承故事，推动党史学习教育走深走实，促进平顶山地方文化传承与发展。

本次大赛活动时间为5月7日至6月20日，参赛作品要求时长30秒以内的竖屏短视频，主题分为“红色资源”“传统村落”“非物质文化遗产”“第一书记”四个单元，国内短视频爱好者

均可在平顶山境内选择自己感兴趣的题材进行创作。大赛将设一等奖5名，二等奖10名，三等奖15名，优秀奖20名。参赛者需关注平顶山学院新闻与传播学院抖音号，在抖音、快手等短视频平台发布带有大赛主题的内容，并@平顶山学院新闻与传播学院抖音号，或者将作品电子版发送至指定邮箱1710815956@qq.com。

校媒合作共出彩

上午9时30分，“庆祝建党百年 点赞大美鹰城”平顶山市短视频大赛启动仪式结束后，现场又举行了平顶山学院与平顶山日报传媒集团“千人

计划”互聘仪式。

“千人计划”是河南省教育厅与河南省委宣传部为加强高校与新闻单位合作而推出的高校与新闻单位从业人员互聘交流计划。根据工作需要，平顶山学院和平顶山日报传媒集团推荐选拔业务骨干，开展为期一年的挂职交流，促进校媒融合，协同培养应用型新闻人才。

平顶山学院与平顶山日报传媒集团开展互聘交流，是创新协同育人模式的重要举措，是推进产教融合、校企合作的重要平台，有利于培养更多高素质新闻传播后备人才，提升高校教师新闻实践能力，为助力平顶山高质量发展转型发展提供人才支撑。

我市获评 农村人居环境整治 先进市

□记者 牛超 实习生 左苏珊

本报讯 5月7日，从市农业农村局传出喜讯，在近日召开的省第六次农村人居环境整治暨改厕问题摸排整改工作推进会议上，省委农村工作领导小组表彰了农村人居环境整治三年行动先进单位，其中，我市获评农村人居环境整治先进市，舞钢市、郟县被评为农村人居环境整治先进县（市），叶县获评农村厕所革命先进县。

近年来，我市把农村人居环境整治作为实施乡村振兴的第一场硬仗，对标对表农村人居环境整治三年行动计划目标，以建设美丽宜居乡村为导向，以改善农村人居环境“千村整治、百村示范”工程为抓手，统筹结合乡村振兴、脱贫攻坚等重点任务，扎实开展“三清一改”整治活动。截至2020年底，全市所有村庄主要街道和公共活动场所基本实现夜晚有照明，农村生活污水治理率达到53.15%，畜禽养殖粪污综合利用率95%，农作物秸秆综合利用率92%，废旧农膜回收和综合利用率90.73%，规模养殖场粪污处理设施配套率100%，大型规模养殖场粪污处理设施配套率100%，已在6个县（市）谋划了9条乡村振兴示范带（片）。

2020年6月份，郟县姚庄回族乡、宝丰县赵庄镇、高新区遵化店镇被省委农村工作领导小组命名为全省第一批“美丽小镇”。2020年8月份，我市获评2019年度全省农村人居环境整治先进市，宝丰县获评农村人居环境整治先进县。宝丰县、郟县、平顶山市政府分别在全省第三次、第四次、第五次改善农村人居环境现场会上做典型发言和书面交流。



5月7日，在市文化艺术中心的“你好，平顶山”洪浩昌油画艺术作品展上，一幅幅精美的油画作品吸引市民观赏、拍照。
本报记者 李英平 摄

“你好，平顶山” 洪浩昌油画艺术作品展开展

□记者 王春生

本报讯 5月7日下午，“你好，平顶山”洪浩昌油画艺术作品展在市文化艺术中心开展。“我对这座城市的喜爱，我用画作告诉你。”中国当代艺术家洪浩昌说，欢迎大家前来切磋。

此次画展由市文联、市文化广电和旅游局等共同举办，将展至本月13日。“这8年来我十多次来平顶山采风，平顶山原生态的自然之美深深打动了我，平顶山是一座新兴的城市，包容性强，开创性强，艺

术来源于生活，又要高于生活，引领生活，我在受感动之余，想把我心中的理想之美给表达出来，同时把古人的智慧传承下来。我在用心向这座古老而又年轻的城市礼赞，向这座城市里厚重善良、努力向上的市民致敬。”此次展出作品涵盖了洪浩昌8年来在我市采风创作的60多幅经典画作，其中的《尧山之力·兴源之魂》《平顶山市雕——创业》《魅力舞钢》《香山寺古塔古碑》《临洋寨》等作品，作者用其蘸满创作热情的画笔，展示着鹰城的“前世今生”，诠释着平顶山近年来经济社会发展取

得的伟大成就。

在观看长达数米的作品《尧山之力》时，我市青年书画家高雅轩说：“这幅作品给人的视觉冲击力很强烈，把尧山壁立千仞的恢弘气势给精彩呈现出来了，让人有身临其境之感。”我市书画界人士史大观、李继红等谈及观感时表示，“他的作品极具个人风格，以自己独特的方式完美地展示了我市山水风景的韵味之美、意境之美、抽象之美，让人惊艳。”

今年48岁的洪浩昌生于云南昭通，毕业于中国美术学院，是中国油画民族化的重要代表性画家。