

读书日 · 让春天与书香相约

李明安：

读书看报 涉猎广泛

年龄：68岁 身份：退休职工
读书时间：45年
最喜欢的书：《钢铁是怎样炼成的》
《平凡的世界》



4月22日，在市图书馆阅览室，李明安一边阅览报刊一边做笔记。

张兆维：

朗诵经典 学无止境

年龄：74岁 身份：退休职工
读书时间：60多年
最爱读的类别：诗词歌赋



4月21日，张兆维在家里录制诗歌朗诵。

□本报记者 张满/文
李英平/图

4月17日，周六，家住市区光明路西侧化肥厂家属院的李明安在家吃完早饭，提着兜匆匆向市图书馆走去。兜里装着他的读书“四件套”——水杯、笔、记录本、老花镜。从2008年退休至今，他每周至少有三天要在图书馆里度过。读书，已成了他生活中必不可少的事。

爱上读书 一读就是40多年

1970年，李明安初中毕业就工作了，一开始在商业系统工作，1976年调到邮电系统工作，负责报刊订阅发行。一下子接触那么多书，李明安觉得像是打开了一扇新世界的大门，读起书来“就像饥饿的人扑在面包上，每天不看会儿书就睡不着觉”。

1980年，李明安调到当时的化肥厂工作，但读书习惯一直保留了下来。

李明安是市图书馆的铁杆粉丝，从原来中兴路旁的老图书馆，到现在宽敞明亮的新图书馆，都留下了李明安埋头阅读的身影。

在李明安的记忆里，仅图书馆的读者证，就用过四种：“一开始是简易的纸片，写上姓名、工作单位，再贴上照片就行了；后来是红本本，上面的照片打上了图书馆的钢印；图书馆搬到湛南路后，读者证换成了灰色的卡片，后来又换成现在这种蓝色卡片。读者证背后有条形码和二维码，借阅图书时在机器上一扫，信息就出来了，越来越方便。”

在电视、手机的冲击下，李明安为什么坚持读纸质书报？他引用最爱的《钢铁是怎样炼成的》中的一段话来回答：人最宝贵的是生命，生命对于每个人只有一次。这仅有的一次生命应该怎样度过呢？当回忆往事的时候，不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞耻。李明安总结

为，人这一生总得有所追求，而他的追求，就是在书中上下求索，读书是他一生的追求。

涉猎广泛 读书笔记随手记

把李明安的读者证放到图书馆大厅的查询机上，显示他最近借阅的《谁决定你的世界》《女推拿师》《文坛小世界》都已到了归还日期，李明安说：“还得续借，书太厚了，尤其是《文坛小世界》，还没看完。”

《谁决定你的世界》是名家陈世旭的随笔；《女推拿师》被称为中国版《茶花女》，是关注弱势、关注人性的一部底层小说；《文坛小世界》则是一部名家文集。从这三本书即可看出，李明安读书涉猎非常广泛，他说：“除了特别喜欢的《钢铁是怎样炼成的》和《平凡的世界》，其他书也喜欢看，时政类报刊、医学知识、教育方面、文史类和文学方面的书略多些。”但随意中也有坚持，“玄幻、科幻等幻想类的书基本不看。”

在李明安的图书馆“四件套”中，笔和笔记本是随时摘抄和写感想用的。抄名言警句——激励自己或外孙；记精彩语句——揣摩人家咋写那么好；写感想——积累到一定程度动笔写点自己的东西……抄抄写写的，李明安已积累了十几本笔记。

读书40多年来，李明安从书中学到不少简便易操作的锻炼方法，会在读书的间隙扭扭腰、按按腿、揉揉穴道。李明安身体很健康，除眼花外，没有任何老年病。他也带动身边不少朋友成了图书馆的常客。“十几个老同志有空了，来图书馆看书读报，聊天时也有共同话题。”

同样从飞行化工公司退休的高轩和李明安是老伙计了，受李明安的影响，他也爱上了泡图书馆。

“李明安特别爱学习，没事儿就去看书。我现在有空了也爱去图书馆读书看报，每周都去三五次。”高轩说。

□本报记者 李科学/文
李英平/图

4月17日下午，阳光和煦。今年74岁的张兆维来到市区鹰城广场西北角山坡上的朗诵角。诵友第二天参加诵读大赛，他将助演。不多时，浑厚有力、声情并茂的朗诵引来了不少听众。

张兆维儒雅、谦逊，是鹰城各类朗诵赛事获奖者、公益演出志愿者、网络平台传统文学朗诵传播者……他愿意将余热最大限度地贡献在这项热爱的事业上。

朗诵是种乐趣

“丁酉清明，皓月当空，微风拂拂，心旷神怡……”3年前，在鲁山县首届诗歌朗诵会上，一位古稀老人现场朗诵《三苏夜雨赋》，时而庄严肃穆，时如涓涓流水，时而慷慨激越。对于张兆维来说，这不啻是自己朗诵艺术上的一个里程碑。560多字的赋文，他单背下来就用了一两个月。

“在我们这个小圈子里，我读赋文很有味道，是公认的。”张兆维微笑着说。

张兆维从小爱读书，小学时买的第一本书是《延安求学记》。初高中时，他与学校图书馆管理人员私交甚好，一次能借很多本书。高一家境贫困退学参加工作后，他大量阅读报纸、杂志等；订阅了《中篇小说选刊》《译林》等杂志。退休后，读书仍是生活中最重要的部分。

2014年，张兆维加入平煤老年作协三苏诗社，开始朗诵古典文学作品。他连续3年参加市文化艺术中心举办的播音与主持公益培训班，在鹰城朗诵赛事中渐渐声名鹊起。

2017年，他在市图书馆举办的经典诵读大赛中一炮打响，获得冠军；次年2月，在全市中小学语文课文电视朗诵大赛中摘得桂冠。此后，他开始致力于公益，多次跟随市文化艺术中心、群艺馆、图书馆等前往鲁山机

场、山区小学、敬老院等地演出。

朗诵角带动身边人

张兆维因朗读结缘不少朋友。在河滨公园，他的朗诵吸引了一位军人，两人成了忘年交；创办朗诵角后，有了更多志同道合者……他希望能用微薄的影响力影响更多人。

2018年，张兆维带着音响设备在鹰城广场朗诵，陆续有人加入，影响逐渐扩大。当年5月30日，鹰城广场朗诵角宣告成立。

市图书馆有个朗诵社，张兆维是其中骨干。随着朗诵角的壮大，朗诵社将它纳入旗下，成为一支预备队。朗诵角退休人员多，易于开展活动，先后根据市图书馆安排承办了七夕节、重阳节、端午忆屈原等专场朗诵会。活动在公共场所举行，与市民互动性强，带动了越来越多人的阅读兴趣。

新技术手段传播经典

如今，作为多个网络平台的朗诵主播，张兆维每晚还有“作业”：录制音频，由平台制作发布。去年春节期间，他在外孙女的帮助下参加了市图书馆的网上阅读、比赛等，觉得这种形式很好。今年，一些没见过、听说过张兆维的网络文学平台陆续邀请他出任主播、顾问等。每次在朋友圈发布新的朗诵作品，收获的肯定又增强了他的信心。

“中国古典文学具有无尽的魅力，余韵悠长。”张兆维说，一首普通的诗，经过好的朗诵，变得有情有义，活起来了——这就是画龙点睛。“我的晚年生活定格在阅读和朗诵上。传承、弘扬中华优秀传统文化，让更多人感知它的美，何乐而不为呢？”

“多年的朗诵，我感觉世界大了、眼界宽了、知识丰富了，精神也振奋了。”张兆维说，读书是一辈子的事，活到老学到老不是一句空话，艺无止境，学无止境。