

# 跟着导师

## 写作文

### 第三十八期主题：读书伴我成长

导师：示范区湖光小学三(2)班语文老师兼班主任 王楠楠

### 真情实感写体会

高尔基说过：书籍是人类进步的阶梯。读书可以使我们学到丰富的知识，开阔眼界。读完一些好书后，还可以写读书笔记或读后感。本期，我们就来学习如何写读后感。

#### 读后感的结构

从结构上看，一篇读后感至少由三个部分组成。首先介绍原作的篇名内容和特点。其次根据自己的认识对原作的内容和特点进行分析和评价，也就是概括地谈谈对作品的总体印象。最后是读后的感想和体会。

#### 常用的题目格式

读后感的写作格式主要体现在题目上，一般常用的题目是《XXX》读后感、读《XXX》有感，但效果不是很理想；最好的题目是提炼中心句，也就是用自己感受最深的一两个词语做题目，下一行是“——读《XXX》有感”，第一行是正标题，第二行是副标题。

#### 常用的写作顺序

写读后感第一部分一般都应以所读作品的内容简介

开头，也就是用几句话概括文章主要内容。

第二部分亮明观点。选择自己感受最深的一点，可以摘抄文中感触最深的句子，或用一两个简洁的句子明确表述出中心论点。这样的句子可称为“观点句”。

一篇好的读后感应当有时代气息，独特的新鲜感受，力求有与众不同的看法和见解，并有真情实感。要做到这些，必须善于联系实际。联系实际时也应当注意紧紧围绕基本观点，为观点服务，而不能盲目联系、前后脱节。

最后是总结全文，升华主题。结尾大多回到所读作品上来，要把重点放在“感”字上，联系实际生活，表达出作者对所描述的人、事、景、物的喜爱或厌恶之情，增强文章感染力。

“文无定法”，以上是写读后感的基本思路，但这思路并不是绝对的。小记者们需要注意的是，写读后感时，摘抄原文不宜过多，要体现“简”字，以“体会”为主，一定要写出自己的真情实感，这样才能打动读者。

### 下期预告

#### 第三十九期主题预告 春节二三事

导师：湛河区开源路小学四(3)班语文老师兼班主任 魏松鹤

小记者们，本期是春节前该栏目的最后一期，下期与大家见面或许到元宵节了。

下期的主题是“春节二三事”，小记者可选取春节期间

二三件有意义的、有趣的，或是难忘的事写一写。喜欢绘画的小记者，也可以画一画春节里美好的场景。春节过后，期待你们的佳作。（王红梅）

### 一分耕耘一分收获

——读《井底下的四只小青蛙》有感

翠林蓝湾小学二(5)班 王艺潼

读罢《一只想飞的猫》，让我深受启发的一个故事是《井底下的四只小青蛙》。它主要讲了小娃不顾哥哥的反对和嘲笑，坚持不懈，最终跳出古井、拥抱阳光的故事。

书里的大娃安于现状，不思进取，觉得古井的生活很安逸，不愿跳出去看外面的世界。我有时也会有这种心态，觉得自己的成绩还不错，就想偷懒，不愿多做题，也不想挑战自己，结果别人一直在进步，而我却一直原地踏步。

二娃呢？它只跳了一天，就对自己失去了信心，觉得自己肯定跳不出去，就放弃了。

我有时也会这样，刚努力了一点点，就想赶快达到目标，达不到就想放弃，结果竹篮打水一场空。

三娃虽然努力地跳出了古井，但它只看到世界恶的一面，就失去了勇气，重新回到了古井。遇到困难就退缩，我有时也这样，觉得自己做不到，一直学不会独立解决问题。

但小娃不一样，它不畏艰难跳出古井，看到明亮的太阳，晒到温暖的阳光，为世界拿出一分力量。我们无论在生活中还是学习上，都是一分耕耘一分收获，这样才能做更好的自己！

# 读书伴我成长

开源路小学四(1)班 魏嘉宁

莎士比亚曾说：“书籍是全世界的营养品。”我觉得这句话说得很对，因为我的世界如果没有书，就会像鸟儿没有了翅膀。

我小时候最喜欢听妈妈讲故事，常常在妈妈的读书声中进入梦乡，三四岁的时候妈妈开始拿着我的手指着字教我认读。后来上了学，学了拼音，我慢慢开始自己读书了。我读过《中国神话故事》《雷锋的故事》《爱的

教育》《十万个为什么》等。妈妈特别支持我读书，每到节假日，妈妈都会带我去新华书店待上几个小时。过生日，妈妈也会买书作为生日礼物送给我，那是我最开心的时候。

在知识的海洋里，我一天天长大了，更加知道了不仅要多读书，还要读好书。我最喜欢的一本书是《伊索寓言》，里面一篇篇短小精悍的故事令我着迷，每一个故

事都深藏着大道理。《跳蚤和人》告诉我：恶人做坏事无论大小，都会给他人和社会造成损失和危害。只要是做坏事，就要受到惩罚，无论是大是小。《百灵鸟和她的孩子们》使我懂得了做任何事情都不要依靠外人，只有自己亲自动手，才会把事情做好。

书是人类进步的阶梯。我要好好读书，努力学习，创造美好的生活、精彩的人生！

(指导老师：阮娜娜)



#### ▲我爱读书

开源路小学二(3)班 金楷淳  
指导老师：张跃峰



#### 美丽的向日葵

雷锋小学一(8)班 康乔



#### ▲邮票

新华区实验小学三(4)班 耿笑妍

# 书是我的好伙伴

五条路小学五(2)班 顾桐晖

好书像一把钥匙，为我们打开了智慧的大门。好书像一座灯塔，为我们指明迷雾中的方向。好书像一块抹布，为我们抹去所有的烦恼。上书法课时，王老师总会给我们讲哪吒闹海、大闹天宫、桃园三结义等故事，每次听完我都意犹未尽，期盼着下一次上课。这些故事深深地吸引着我，激发了我的好奇心。

每天放学写完作业，我就立马捧起一本书，津津有味地看起来。后来，我不满

足于看故事书了，又向科普类的书进军，像《地球的构造》《人体的部位》《植物是如何生长的》《动物的食物链》等，这些书内容丰富，让我学会很多科普知识，还让我明白了故事中的哪吒闹海、大闹天宫、三打白骨精都是人们想象出来的，但故事中生动的人物描写和此起彼伏的情节发展，又是那么吸引人！

上语文课时，付老师讲的历史故事，把我带回到几千年前的世界，让我对历史书产生了浓厚的兴趣，于是，

爸妈又给我买了《上下五千年》，我从中又学到了许多历史文化知识。在不断的学习和阅读中，我又接触了文学书籍，像《时代广场的蟋蟀》《我的妈妈是精灵》等，这些书就像是一碗鸡汤，深深地滋养着我的心。

书籍是全世界的营养品，是人类进步的阶梯。每一次读书，就像和一位高尚的人谈话，让我获得了很多知识，也让我明白了许多做人的道理，书将是我一生的好伙伴。（指导老师：付丽丽）