

## 趣味老师

新华路小学五(7)班 范嘉灏

如果有人问我,会为哪个老师画一幅漫画,我会毫不犹豫地告诉他,我会为马老师画一幅漫画。

马老师个子高高的,身材胖胖的,乌黑发亮的头发看起来很有精神。他讲课时总是妙语连珠,诙谐幽默。

记得那是去年的一堂作文课上,同学们正在教室里认真地读书,马老师却一路小跑进了教室,还慌慌张张地钻到了课桌底下。同学们看到后,都小声议论起来:“马老师怎么了,是不是欠谁账了?”也有人说:“马老师会不会是摊上什么大事了?”这时,更令人不可思议的事情发生了,马老师嘴里说着:“不要欺负我,不要欺负我……”教室里顿时炸开了锅,有同学问:“马老师,是谁要欺负你?”马老师说:“同学们,小声一点儿,欺负我的人就在咱们教室里。”同学们面面相觑,是谁有这么大的胆子?马老师慢慢地从桌子底下爬出来说:“同学们,大家都知道标点符号的作用是断句,用来表示停顿语气以及词语的性质和作用,标点符号在语言表达中起着重要的作用,还能让读者阅读时可以喘口气。可是,昨天有一位同学写的作文通篇连一个标点符号都没有,我批改时差点一口气上不来。”同学们这才恍然大悟,原来是这样啊,顿时班里哄堂大笑,有的同学笑得眼泪都流出来了。从那天起,同学们写作文时,再也没有出现不用标点符号的现象了。

这就是有趣的马老师,他总能让我们在轻松愉快的学习氛围中学到许多的知识。你们说,有这样一位幽默的老师,我们是不是很开心呢!

(指导老师:张慧霞)



《素描》  
新程街小学  
五(1)班  
杜易洋

## 小狗丽丽

五条路小学六(6)班 王一品

表姐养了一条小母狗,它的毛是黄白相间的,十分光滑,四肢短小但很灵活,头上竖着一对小巧机灵的耳朵,毛茸茸的尾巴翘翘的,走起路来像模特一扭一扭的,我们都亲切地叫它“丽丽”。

丽丽非常顽皮。有一次我带它出去散步,突然它发现了一团破毛线球,立马冲了过去,冲着毛线球又扯又咬,好像和毛线球有深仇大恨似的。我蹲在旁边看它玩,大概一分钟后,它不玩了,可怜巴巴地看着我。怎么不玩了?原来丽丽把毛线缠在自己身上了。丽丽冲着我汪汪地叫着,好像在说:“帮帮我吧,我再也不贪玩了。”我把它拎起来,一点一点把毛线从它身上解了下来,费了九牛二虎之力终于让丽丽恢复了自由。刚把它放在地上,它汪汪地叫着又向毛

线球发起了第二轮攻击。哎!丽丽真是好了伤疤忘了疼。

丽丽不但贪玩,还非常贪吃。有一次我拿了一盒点心吃,正好弟弟叫我去玩,我刚放下点心没走几步,丽丽不知从哪个角落冲了出来,咬着我放在桌子上的点心撒腿就跑。我和弟弟立马追了过去,终于在邻居家门后抓住了它,但是看着它乞求的目光,我不忍心下手教训它,把点心夺过来就放它走了。我打开点心盒,怎么是空的?丽丽这个贪吃鬼竟然给我吃光了!我怒气冲冲地去找它,但它早就逃之夭夭了,我只好打碎了牙齿往肚里咽——自认倒霉。

虽然我不经常去表姐家玩,但我一直记着这只顽皮又贪吃的小狗丽丽。

(指导老师:姚蕾)

## 我的“掌上明珠”

中心路小学六(3)班 刘旭菲阳

姐姐家有两只可爱的小仓鼠——汤圆和丸子,它们生下许多只小仓鼠仔,姐姐把其中最白的一只送给我了,就是我家的小珍珠。

你可能会疑惑,仓鼠为什么叫珍珠呢?其一,它长得像一颗又大又圆的珍珠;其二,它可是我的“掌上明珠”。

珍珠浑身雪白雪白的,摸着十分舒服,背上有一道浅浅的灰色。一双滴溜溜的小眼睛像两颗小黑豆一般不停地张望四周。它长着尖尖的小耳朵和小巧的鼻子,还有一条短尾巴,憨态可掬,甚是可爱。

为什么说珍珠是我的“掌上明珠”呢?因为它吃东西的样子特别惹人喜爱。每天我都给它装半槽食物,看着它慢慢吃。食物非常丰富,有各种豆子、米、花生、玉米等。它吃的速度非常快,用两只尖尖的小爪子抓着食物一点一点往嘴里送,动作多么可爱呀!

它最爱啃笼子。小珍珠一有时间就开始练习“飞檐走壁”,就是挂在笼子上磨牙。有时因为用力过猛,它会突然掉在滚轮上或食槽里。为了防止它摔痛,我给它准备了一根磨牙棒,但它压根就不看磨牙棒,偏偏要啃笼子,还做出了高难度的花式啃动作。只见它先倒挂在笼子上,然后抓住一根铁丝开始左一下右一下地快速咬起来,速度快得就像电动小马达。

它洗澡的时候最可爱。每当我在它的澡盆里倒上厚厚一层浴盐时,它就迫不及待地跳进来,在浴盐里打起滚来,弄得身上都是浴盐。随后它会潇洒地一甩,身上立刻一干二净,像一个真正的小雪球。洗干净的小珍珠也更加可爱了。

这就是我可爱的“掌上明珠”——贪吃、贪玩还会飞檐走壁的小仓鼠珍珠。你们喜欢它吗?

(指导老师:陈逊)

## 《美丽的圆》

新华路小学六(4)班 张圣源

今天,刘老师给我们上了一节数学文化课——《美丽的圆》。

伴随着优美的音乐画面,展现在我们面前的是阳光下绽放的向日葵、八月十五的皎皎明月、世界著名的圆形建筑、美不胜收的圆形拱桥、工艺精湛的圆形景德镇瓷器、快速行驶的车轮、奥运五环的标志……

圆无处不在,只要你仔细观察,一定会有更多的发现。

圆润透亮的露珠透露着欣欣向荣的美好,小至海滩上细小的沙粒,大至浩瀚宇宙里众多星辰,在自然创造的圆中,寄托着人类的理想,象征着亘古不变的平衡,以及人与人相处中圆融和谐的美。圆圆的钟表,让我们珍惜时间,抓住每分每秒,做有意义的事情;金牌是圆的,它是荣誉与汗水的结晶,只有付出努力,才会得到回报;古

代的铜钱,外圆内方,老师说这样做的原因是古代人认为“天圆如张盖,地方如棋局”,这枚小小的铜钱,蕴含了做人的道理。

我们还认识了圆周率。约1500年前,中国伟大的数学家和天文学家祖冲之,计算出圆周率大约在3.1415926和3.1415927之间,成为世界上第一个把圆周率的值精确到小数第七位的人,他的这项伟大成就比外国数学家精确圆周率的时间早1000年,我们由衷地感到骄傲和自豪。

毕达哥拉斯说过,圆是世界上最美的图形,它象征着圆满,寓意着幸福。因为有了圆,我们的世界才变得如此神奇美妙,圆以她柔美对称的线条,成为美的使者和化身,使我们的生活更加圆满美好。

(指导教师:刘丽君)

## 我家的家规

建东小学五(5)班 郭俊汝

国有国法,家有家规,我家也不例外。

我家的第一条家规就是节约。节约是中国的传统美德,妈妈从小教育我要养成勤俭节约的好习惯,平时我们尽量低碳出行,这样不仅能减少污染,还能强身健体,何乐而不为?

第二条就是孝顺。孝敬父母,尊敬长辈,父母一直告诫我,百善孝为先。

第三条就是要说话算数,做一个讲诚信的人。记得在小的时候,我每次出去和好朋友玩耍,都会忘记爸爸妈妈规定的回家时间,玩得尽兴的时候就会很晚回去,总是让大人们很着急。于是妈妈语重心长地对我说:“我是怎么给你规定的时间,为什么你每次都不遵守规定呢,这么晚才回来。

现在我们规定,同样的错误不可以犯三次,同意吗?”我点了点头,并向妈妈保证下一次一定按时回家。

好景不长,我的老毛病又犯了。一次暑假的时候,我的作业写完了,就去找朋友玩。妈妈告诉我最晚玩到六点半回家,不要给人家添麻烦,我同意了。可是我玩得开心了,把时间给忘了,后来妈妈打来电话让我回家。因为已经超过六点半了,妈妈狠狠地批评了我一顿,说我说话不算数。我也知道了自己的错误,暗自下定决心,绝不再犯。

现在,我终于明白了规矩的重要性。如果没有规矩,那么我就得不到约束,只有知错就改,才能更好地成长。

(指导老师:李自玉)