

节约用水 我们在行动

颜值提升 水尽其用

这两个“海绵城市”项目有鲜招儿

□本报记者 吕占伟

如果一座城市能够像海绵一样,在适应环境变化和应对雨水带来的自然灾害等方面具有良好的弹性,那将是市民的福祉。这样的城市概念叫作“海绵城市”,也可称之为“水弹性城市”,即通过跨尺度构建水生态基础设施,并结合多类具体技术建设水生态基础设施,实现下雨时能吸水、蓄水、渗水、净水,需要时可蓄存的水释放并加以利用,让雨水在城市中自由迁移。

“海绵城市”是一种水资源的管理策略和方法,也是绿色环保理念的载体。市工人文化宫八角亭园区和白鹭洲国家城市湿地公园,就是我市通过各自的“海绵城市”改造项目将水资源优化管理和景观提升效果完美结合的两个范例。

水何澹澹八角亭

三个半环结构的防淤跌水潭,保障了人工河的清澈;人工河上的增氧喷泉,鱼儿畅游其中,夜晚还能发出多彩的光芒;假山脚下的小瀑布,将收集起来的雨水循环利用;位于微地形中的湿塘,既方便了雨水的缓存,又点缀了自然景观……这是昨天上午记者在市工人文化宫八角亭园区看到的景观。

“这是线形排水沟,沟里铺设了蓄水管,管的上半部开有小孔,上面铺设砂石和细砂,可以收集流到管沟的雨水,输送到旁边的蓄水池里。”市工人文化宫副主任时玉魁指着该园区东南部一条浅沟说。不远处的小型广场上也有线形排水沟,“暴雨时节,广场渗不到地下的雨水,会自动流入线形排水沟,再汇入蓄水池”。

据了解,园区已建成的蓄水池可蓄水100多立方米,天气干旱时,蓄水池还可开启出水端口,自动进行加压喷淋灌溉。

今年7月,历时14个月的市工人文化宫八角亭园区海绵城市环保改造施工全部结束并对市民开放。时玉魁说,该工程包括八



修建在市工人文化宫八角亭园区西北侧的三个半环跌水潭,不仅减少人工河水中的沉淀物,保障了水质的清澈,还水尽其用了最大化的重复利用,同时也为园区增添了一道别样的景观。
本报记者 李英平 摄

角亭翻新维护、假山雨水收纳、木质护栏安装、地下线性排水沟铺设、雨水花园修筑、绿色景观植物栽种等近10个项目,改造不仅体现出“海绵城市”的绿色环保理念,同时也使该区域的园林景观档次得到了整体提升。

园区的健身器材广场和生态停车场铺设了彩色透水砖,看起来很入眼,不仅防滑,还能防止积水,使水渗入地下,实现了水资源优化管理;园区还配备了孢子转移处理站和推流复氧曝气机,可净化水体,提高水质;园区铺设的景观水体排放管道和透水广场收水管以及砌筑的雨水检查,能有组织地收集排放水体。

芳草萋萋白鹭洲

白鹭洲国家城市湿地公园海绵城市示范项目一期工程在该园东南区域,工程内容包括透水路路面铺装工程、透水混凝土工程、雨水收集工程、湿塘植草沟工程、绿化工程等,目前已建成并开放一年多。

昨天上午,从园区东门而入,向北走50米后,身旁掠过嵌有白鹭造型的景观石,脚下向西延伸着一条特殊的多彩路面。该园主任鲍和平说,这种路面采用一种特殊材料,透水性能好,雨水通过路面和透水混凝土进入下层的雨水收集管道,输送到附近的蓄水池中,大雨过后路面

不见积水。

路两侧的绿地要比道路路面低。鲍和平解释说,绿地内设置有鹅卵石排水沟,除渗入土壤补给地下水外,富余的雨水经过滤、净化后排入蓄水池,干旱的时候再把吸收的水“吐”出来,供绿地灌溉。

一座新建公厕和一座由假山、白鹭雕塑造型构成的湿塘是一期改造的亮点。鲍和平介绍说,新建公厕产生的污水通过三级处理后,出水水质完全能够满足冲厕、绿地灌溉、蓄积湖水使用;小池塘内的水源均来自于通过地面渗透汇入蓄水池的雨水。这种因地制宜进行的改造同时兼顾绿地景观效果,形成完善、可持

续的雨水系统,串珠成为蓝色“海绵体”。

据了解,为持续改善城市水环境质量,我市对白鹭洲国家城市湿地公园实施了二期改造。去年5月启动的二期改造工程通过路面透水铺装、植草沟、排水沟等设施,使雨水被收集、传输至雨水花园;溢流的雨水则汇入雨水管网,回流至生态湿地或市政管网。

“收集的水主要来自公园绿地、慢行道、园路、广场和停车场等的雨水,总汇水面积约37万平方米,供给湿地自身景观、蒸发、排污损失补水、地块内绿化浇灌及园路、公厕等冲洗用水。”昨天,二期改造工程现场的负责人赵公瑾说。

节约用水 铸就青山绿水

平顶山日报传媒集团 公益广告