



项目化学习 让素质教育落地开花

本报讯 近日,新华区新鹰小学对该校2020年度项目化学习中表现突出的300多名学生进行了表彰。该校2020年项目化学习主题为“疫路同行共同成长”的绘本图书。据了解,市区各小学越来越重视素质教育,并开展了一系列活动。

历时两个月 创作700多册绘本

10月13日上午,笔者来到新鹰小学少先队大队部看到,在靠墙的两张桌子上,满满地摆放着700多册绘本。这些绘本全部是由目前在校二至六年级学生利用假期创作完成的。

据了解,绘本创作的难易程度也是根据年龄划分的,一年级的绘本内容是疫情发生后居家学习的情况,比如疫情发生后,他们是怎么学习的,心情怎么样等;二年级的绘本内容是走出家门观察小区里疫情前后的变化,小区里的志愿者的日常工作等;三年级的绘本内容是走出小区,观察疫情好转后各行各业的变化;四年级的绘本内容是了解疫情中的中国速度,比如“火神山”“雷神山”及方仓医院的建设等;五年级的绘本内容是大气风范,中国支援各国抗疫,向世界显示中国的大国风范。

“震撼,看到学生创作的绘本后,我们的第一感觉就是震撼,没想到孩子们的作品这么棒。”新鹰小学少先队大队辅导员李佩芳说描述第一次看到到学

生的绘本时说。因为这是学生们第一次创作绘本,没想到那么有创意,做得那么好。除了毕业的六年级学生,每个学生都上交有作品。这些绘本不仅有平面的,还有立体绘本。从绘本内容的制作到书皮的设计,再到装订,大家能从中看到学生的用心。两个月的时间,学生们完成了700多册绘本。近日经过学校多位美术教师历时三天评选,最终选出了300多册优秀的绘本。

“你都不知道,每一本老师都爱不释手呀!如果没有评选限制的话,每一本都想评个优秀。”李佩芳说,由于一些客观原因,今年项目化学习成果没有在学校进行公开展示,但学生创作的绘本至今也没舍得收起,她还要再整理一次,选出一些精品进行收藏和纪念。

在实践中学习 在学习中成长

当天上午,笔者在少先队大队部还见到了田婉瑾、丁一帆、白婧妍等几名受到表彰的学生,他们现在是六(2)班的学生,与低年级的学生相比,他们的创作的绘本无论是内容还是装订技巧都更加成熟。

“创作绘本挺有意思的,我们都很喜欢!”当笔者采访田婉瑾、丁一帆、白婧妍等几名女生时,几名女生纷纷表示,他们很喜欢这个作业,很有挑战性。

白婧妍说,创作绘本是他们今年暑假作业中的一项。和普通的暑假作业不同,绘本需要大量的时间收集整理素材,她搜集了疫情之初、疫情中、疫情好转后、开学后的图片资料,创作了《加油,武汉》绘本,把钟南山等多位抗疫英雄的照片作为绘本的封面,分别绘制了新冠病毒来了、封城、我们的抗疫英雄等11章内容,还细心制作了手绘的目录。在绘图中,她巧妙地设计了一些小“机关”。如在抗疫英雄一章中,她将数位抗疫英雄的打印照片做成了一张照片,但拉动机关后就会显示一组照片,让绘本呈现出了立体的效果。

“项目化学习,让学生学会主动去思考,去实践,去成长。”李佩芳说,项目化学习第一年刚推出的时候,别说学生了,连家长都是一头雾水。在老师的指导下,家长带领学生一起查资料,去实践。三年下来,项目化学习已经完全融入学校的素质教育中,潜移默化地影响着每一个学生。

三年实践 项目化学习结硕果

据了解,新鹰小学的项目化学习已经开展了三年,一般是利用每年的暑假和寒假开展。项目化学习每年的主题都不一样,2018年的主题是“能工巧匠”,2019年主题是“追寻芳华”,今年的主题“疫路同行 共同成长”。

李佩芳说,她理解的项目化学习是一种教学方法,即学生以一段时间内对真实的、复杂的问题进行探究和学习,并从中获得知识和技能。比如2019年的项目化学习主题“追寻芳华”,学生们在完成“追寻芳华”这个项目作业的过程中,学生要和家长一起实地寻访为保卫祖国、建设家乡作出突出贡献的老革命、老红军、老前辈,在寻访的过程中需要学生摄影、采访、记录等,特别是采访这个环节,需要学生“共情”,才能走进被采访人的内心,才能写出有感情文字。经过学生和家长的共同努力,整理出的采访材料就有1000多册。

“你能想象得到报告会现场的秩序有多好吗?”李佩芳说,在去年“追寻芳华”项目化学习中,该校邀请到了多位老革命、老红军到校做报告,他们讲述的故事感染了现场所有人。

据新鹰小学校长郭勇介绍,该校的项目化学习是素质教育中一部分。每年项目化学习的主题,学校都会提前拟定一组主题进行探讨,选出一个最优的主题实施。从这三年的实践来看,学校推行的项目化学习已显示出成效。

据了解,市区各小学也围绕素质教育开展了一系列活动,如社团活动,小小志愿者活动等。

(王红梅文/图)

图为部分受到表彰的学生展示他们创作的绘本