

遇见美好视频

◎曲令敏(河南平顶山)

不断听闻亲友和同事逝世,心若风雨中的树,飘摇在清冷的灰暗之中。

自知明亮和快乐是烤暖日子的柴薪,对于我这个好名近利死不悔改的愚人来说,一个字也写不出来的日子,简直是恶性循环苦不堪言!

回望这一生,就算有几篇小东西招人待见,终究逃不过一盘豆芽菜的命。纵然有人真心喝彩,也改变不了一事无成的运数。现如今,身心倦怠垂垂老矣,不甘又怎么样?

也曾沉迷于网络平台,被一年四季的花花绿绿困惑,时有一语绽放,不过烟花,转瞬即逝。就算是一篇文章点击数万,又能有几人深读细看过?值得你天天花费时间给人点赞,切切期盼别人点回来?似这般浅薄、丑陋,你不觉得无地自容吗?

狠心打落这尘俗名利之心,我就像一个溺水之人抓住一根稻草,昏昏沉沉沉迷在网络小说之中,与那些穿越神医、无敌兵王、霸道总裁、绝世美女浑然一体颠倒晨昏,饿了叫外卖,困了喝咖啡。可心中总有个声音:你这是醉生梦死,浪费大好时光!

时光大好吗?可是人生如寄,谁能说看网络小说就是堕落?看了还想看,那是因为故事精彩,高潮迭起,还有让人又爱又恨又放不下的人物,勾引人深夜一点等更新。更何况浅陋如我,向来看不动那些得大奖的小说,牛饮三大杯浓茶依然看不了几页就瞌睡,倒不如看看小说因素俱足的网络小说。

由不得又为自己辩解,那些大作家都想流芳千古,总想让自己的文字承担起经国之大业、治世之良策,他们的小说就不是给我等草根小民写的。

可没想到的是,网络小说看久了,连楼也不想下了!

就在此时,我在网上遇到一个讲人生终极问题的视频,正如转发人所言,优雅又有内涵。讲述者是叶嘉莹的高足、温润而有光泽的黄晓丹,美丽又温润的声音,如丝丝春

雨,淡然入心。赶紧上网买了她的《诗人十四个》,不高拔,不凌厉,随心所欲,果然是个有性情有才情的妙人。

她在视频中借助王维、陶渊明、李商隐和叶芝等人的诗,讲说生命的终极:死亡、孤独、自由和无意义。

说到生,她讲王维的《南垞》:“轻舟南垞去,北垞淼难即。隔浦望人家,遥遥不相识。”好美好美的不相识,就像人在高速运行的列车上凭窗远眺,山川无边,村镇历历,藏有多少有脚不能走、遥看相识的事物与人物!纵是飞机、高铁任你乘坐,局限于这远非无所不能的五尺肉身,终其一生,人的脚印又能覆盖多少有温度的山裙水涓?也许那王维停舟湖心,将北垞留在不知不识之中,才是真正的从容与富足。他在《辛夷坞》写道:“木末芙蓉花,山中发红萼。涧户寂无人,纷纷开且落。”这种纵浪大化的自由状态,才是人生的至境吧。

说死,陶渊明的《拟挽歌辞三首》层层递进,最终归于:“死去何所道,托体同山阿。”安然听任生命自在转换,这是真豁达。

叶芝《随时间而来的真理》说得更透彻:“虽然枝条很多,根却只有一条;穿过我青春的所有说谎的日子,我在阳光下抖掉我的枝叶和花朵;现在我可以枯萎而进入真理。”

原来只有抖掉枝叶和花朵,人才能进入真理。

只可惜凡人抖不落枝叶和花朵,既然写文章是我安放有生之年的唯一方式,那就继续写吧。若是有幸更深刻地体验了生命,感受了生活,即便最终进入不了真理,也会因为拥有了对人生更深刻的认知而大赚一把吧?

朱楼塌,就让它塌,鸟投林就让它投。茫茫雪地,春会再来,楼塌园废,不过是为人腾场子。于是故伎重演,有了这篇小文。

绕指柔怎样炼成了钢铁侠

◎马红娜(河南郟县)

谢云朵曾经是老谢家唯一的女孩子,被家人宠成了双手不沾阳春水的娇滴滴大小姐,也养成了说一不二、不达目的誓不罢休的执拗脾气。

说话间,大小姐长成小姑娘,到了谈婚论嫁的年纪。家里人都不着急,反正家大业大养活个老姑娘也没啥负担。可是人家小姑娘不干呀,自己在大学谈了个眉清目秀的小伙子,看着就好欺负。家里人啥也没要,反而陪送了车和全套家具,就想着自己千娇百宠的姑娘到了别人家依然自由自在。

起初挺好的,大小姐依然是大小姐,除了上班就是开着车和闺蜜到处游玩闲逛,或者和老公手牵手看电影逛公园。尤其是怀孕那段时间,谢云朵的生活不要太惬意!生了娃之后,公婆帮忙看小孩儿,谢云朵上班玩耍两不误,一点不适的感觉都没有。

忽然一日,大小姐突发奇想,要为过生日的老公做一桌子饭菜庆祝,就上网学做菜,实在搞不明白的就打电话问老妈和嫂子。

终于在老公生日那天,捣饬出一桌子色香味俱佳的爱心大餐。公公婆婆、姑姐姐夫、小姑妹夫、弟弟媳和寿星公一家人开心地吃了饭,又嗑着瓜子看着谢云朵刷了锅碗瓢盆,等谢云朵终于忙完坐在沙发上,大家给她戴了几顶手艺真好的高帽子,就乐呵呵各回各家了。

婆婆说:“我还以为你不会做饭呢,想不到你厨艺这么好,以后就你掌勺儿,我给你打下手。”说完,拉着公公回了屋。寿星公喝得有点多,早就回屋睡了。看着满屋狼藉,谢云朵不知如何是好:她也没收拾过屋子呀。

第二天,婆婆起了床,看着乱糟糟的客厅,惊叫一声:“哎呀,怎么搞的?昨天还不趁手收拾收拾?云朵!云朵!”

“妈,一大早你叫啥?云朵还在睡,昨天累坏了。”昨天的寿星公揉着眼睛打着哈欠从卧室出来,“你平时又没有事,就你打扫吧。”

“还没起?不是说好以后她做饭吗?”婆婆的声音高了不少。

“妈,你讲讲道理好不好?云朵还要上班,哪有时间做饭?你快去做吧,我等会还要上班去。”

“少去看几场电影,少买点衣服,钱也省了,时间也有了!”婆婆气哼哼地进了厨房,刹那间,厨房响起了狂想曲。

卧室里,谢云朵眼泪汪汪,不明白事情为什么会发展到这种地步,自己不过是突发奇想为老公做了顿生日餐,却惹得平时和蔼的婆

婆突然间变了个样儿。

为了挽回往日的和谐气氛,谢云朵减少了外出时间,开始频繁出入厨房。而老公,也从开始的受宠若惊,到麻木不仁,最后也和婆婆一样,对已经掌管了厨房大权的谢云朵做的饭挑三拣四。

慢慢地,谢云朵越来越忙,陪娃写作业,下班做家务,加上工作日渐起色,在单位也成了顶梁柱,谢云朵感觉生活压得她喘不过气。有时候她寻求老公的帮助,婆婆会说:“小旭在单位忙了一天,让他休息休息。我像你这个年纪,比你忙忙呢!至少你不用接送孩子。”老公起初还会趁着婆婆不注意,帮她做些事,在卧室安慰安慰她,听她唠叨几句。

但,久病床前还无孝子呢,何况是没有血缘关系的两个同伴,同时还有个老妈每天耳提面命地传授仙机。为了规避相关职责,老公也渐渐爱起了加班,有时候为了避免唠叨,甚至夜不归宿。

像有次加班遇到下雨,老公开始说让她等着,一会儿开车去接。等了半个小时,又说没空,让她打车回家。此时公交车已经没了,雨天又不好打车,谢云朵只好冒雨步行回了家。回家后看着其乐融融的客厅,谢云朵心里像是灌了冰水一样难受。洗了澡,感觉自己有点发烧,想喝点水,可是怎么叫都没有人答应一声。等老公进屋睡觉的时候,发现谢云朵有些发烧,就问了一句要不要吃点药。听见谢云朵说不用了,就呼呼大睡去了。夜半,孩子在小床上翻腾,谢云朵叫了几声“小旭”,人家无动于衷,只好拖着酸软的身子爬起来,牵着孩子去卫生间撒尿。

类似事情时有发生,谢云朵咬牙又买了辆车,自己陪嫁的车从此成了老公的专座,而接送陪读孩子的任务也全盘转嫁给了谢云朵。谢云朵从此忙成一只团团转的狗,再也没有时间和闲情去看电影逛公园,偶尔去一两次,也是为了完成孩子的心愿或者作业。

至于各种纪念日,除非谢云朵提醒,否则别想有人能记起,即使提醒,也别想有礼物可收。谢云朵知道:没有希望就没有失望,没有失望就感觉爱还在,没变质,没走远。

谢云朵慢慢接受了生活安排的一切,处理各种事情也日渐熟练。既然没有帮手靠山,那就自己做自己的手下。

日常生活中的各种利剑越射越多,盔甲越练越厚,年月经久,曾经娇滴滴的绕指柔,慢慢就炼成了钢铁侠。