



八台镇位于舞钢市西北部,北临舞阳县、西接叶县,为舞钢市的平原大镇,素有“北部粮仓”“百姓菜篮”之称。八台镇早在原始社会时期就有人类居住繁衍,境内的“赵案庄古文化遗址”为仰韶文化遗址。从旧时的“九里十三庄”到如今的20个行政村3万余人,八台镇日新月异,2019年获颁河南省乡村振兴示范镇。

港河岸边「梁八台」

□本报记者 杨德坤 文图

港河岸边遗古寨

四十里港河由西南向西北,将舞钢市八台镇环抱得紧紧实实。夏日午后,雨后的田野里热气腾腾,港河水缓缓南流。南水北调中线饮水工程“潜”河而过,在镇西南不远处出水北行。

八台镇的历史可追溯至东汉时期,相传为东汉名臣韩棱守墓的陈姓家族最早在此建村,世代繁衍生息。人们以物换物、买卖互通,逐渐在这里形成固定的集市,村子遂得名“陈家集”。

当地人传说,八台镇所在的八台村村东有宋朝名将杨延昭所筑的8个练兵台,陈家集才有了“连八台”之名。民国初年,此地梁姓居民骤增,遂有“梁八台”之称。现今八台镇政府对面的文化广场上,镌刻着杨家将操练兵马的故事。

“梁八台”在上世纪七八十年代还残存有部分老寨墙,地基十八丈、寨顶三四

丈、寨高五六丈。据传建于明末清初,因墙高且坚,易守难攻,在当地民众抵御匪患的过程中发挥了重要作用。在当地流传甚广的一个故事是:一次,寨子里的保长听闻西山一股悍匪要来攻寨抢掠,遂动员村民挨家挨户搜集灯笼火烛,在寨门前一字排开悬挂,连续几晚将寨门前照得如同白昼。前来刺探的土匪看到这一情况,觉得寨子如此有序平静,一定是做足了抵抗准备,不敢贸然攻寨。事实上,寨子里的村民在设立多处陷阱、做好防备的同时,趁机连夜转移妇幼、粮食家畜等。土匪醒悟过来后进入寨子,不仅折损多人,还一无所获。一出“空城计”保护了寨子里的村民老小,在坊间传为佳话。

现如今,仅余的一处寨墙被人遗忘在八台镇区西侧港河岸边。临河而立,这个栽了红薯的小土丘再也寻不到当年巍峨古寨的影子。今年88岁的郭建银老人年轻时曾绕寨墙打更放哨,提及此事,甚为惋惜。

随着时代的发展,原本护佑一地民从安全的寨墙成了禁锢人们自由出行的障碍,风雨侵蚀,自然坍塌,铺路垫坑,种地盖房,残垣老土完成了最后的使命。

车水马龙“老集市”

刚刚过去的周末,在舞钢县城上班的李阳回到老家八台镇,第一件事就是在镇街上喝一碗浓稠喷香的鸡肉胡辣汤。这碗胡辣汤不仅是八台集市的代表性味道,也是很多八台人抹不去的儿时记忆。

从最初的“陈家集”到随后的“双儿集”,再到现今的“年货节”,时代在变,但属于八台老集的商贸繁华却始终有增无减。

自明末清初起,每月逢农历双数日,八台人就有成集进行农贸物资交流的习惯,当地人称为“双儿集”。在此基础上,农历四月初四,“双儿集”达到高潮,规模空前:西边的叶县、南边的方城、北边的舞阳、东边的西平,方圆百里的商贩云集至此,最热闹的时候在集市的东南西北各设一台大戏,念唱作打、买卖交流,好不热闹。繁华盛景让八台人引以为傲。

2019年春节起,八台镇专门举办了“年货节”,来自各村的枣花蜜、石磨面、自酿酒等特色农产品汇集一堂,吸引了八方来客品味年味儿、办年货。

红色基因永流传

八台镇红色资源丰富。1937年,舞钢市枣林镇安寨村人陈遭受党组织指派离开延安回到家乡,在舞阳成立青年救国会,开展抗日救亡运动,当时的梁八台

党支部是舞钢区委管辖的5个党支部之一。

1944年9月中旬,日军几十人突然进犯八台王国贤中队。当时正值八台起集,为了不使赶集群众遭遇战祸,王国贤将两个分队分散到赵案庄及段庄,自己带领一个分队撤离八台寨。日军紧紧追赶,王国贤连续翻越十几道土墙,躲至一群众家里,日军进屋后持刺刀乱戳,王国贤脖子被刺中。危急时刻,群众提着两只鸡非要送给日军,王国贤乘机逃出。

1948年9月14日,黎明前的八台镇遭遇黑暗一刻:活跃于舞阳县北舞渡区域的匪徒130余人窜至八台殷庄偷袭,十一区区长李文普马上组织反击。因敌我力量悬殊,匪徒先后抓到李文普等区干部8名、解放军三十三团下派战士一名,抢走部分支前物资。随后,匪徒将6人活埋于王桥村外田地中,李文普等人则被押往西平县枪杀于洪河边。

现年94岁的八台村村民姜兰老人1948年3月加入中国共产党,现如今虽语言表达不清,但精气神依然很足。今年疫情防控期间,老人专门拿出自己为数不多的生活费,捐给防控部门。

八台老街



杨六郎练兵图(壁画)



六郎星宿下凡

据传,辽人认为北斗七星中的第六颗星镇幽燕北方,是大辽克星,而杨延昭是天上的六郎星宿下凡,故杨延昭又被称为杨六郎。宋大中祥符元年(公元1008年),杨延昭在八台镇扎营并筑起8座练兵台,操练攻城略地战法。8座练兵台首尾相连,构成内城、外城。操练期间,万人杀阵在台上高处帅字旗的指挥下,内外城呼应,战旗猎猎、喊声震天。公元1014年,杨延昭率领训练有素的宋军挥师北上,连战连捷,一举攻下朔州等地。