

春天的水

公明路小学四(1)班 王婧丁

春天的水,是魔法师的魔法棒,变化多样。

春天的水是温暖的。你看,它融化了寒冷的冰雪,滋润着肥沃的土地。小河里的水哗啦啦地流着,叮叮咚咚地唱着歌,飘着变幻莫测的云彩,弥漫着迷人的花香,湿润着春天的空气,带着孩子们的笑声,一路向前,奔流而去。

春天的水是绿色的。它来到一片荒凉的土地上,唤醒了沉睡一冬的小草。小草把织成的绿被子当成春天的礼物,送给了美丽的大地妈妈。大地变得生机勃勃,春意盎然,一片繁荣。

春天的水是明亮的。能看见绿色如茵,能看见五颜六色、争奇斗艳的繁花,还能看见一群小燕子从南方飞回

来。小鸟飞过小河,叽叽喳喳地讨论着什么,好像在告诉世间万物:春天来了,春天来了!

春天的水,轻轻地流淌着,欢笑着,在清风中舞动着,在碧波里荡漾着,美不胜收。

我爱这心旷神怡的春天,更爱这春天的水! (指导老师:刘娜)

白龟湖的春天

公明路小学五(1)班 高梦涵

春天来了,万物复苏,我和家人一起来到白龟湖,这里一片生机勃勃。

看!小草穿上绿色的新衣,花儿穿上花瓣裙,就连柳树也留起了长长的头发。哪里传来了流水的声音?回头一看,原来是清澈的小河在淙淙流淌,几个小朋友在河边嬉戏。小河时而平静,清澈透明,偶尔还能看到小鱼穿梭在水底的身影;小河时而急促,翻过一个又一个上坡,哗哗哗溅起朵朵水花。沿着

河边走,水声越来越响,水流越来越急。

走近湖边,远看,蓝天白云倒映在水中,宛如一大块晶莹剔透的水晶,里面装着一个春天。轻轻用手指点一下水面,立刻卷起层层波纹。一阵清风拂过湖面,湖水一波一波冲向湖岸,很轻很轻,生怕把湖岸拍疼了。湖边有被水冲洗无数次的小石头,捡起一摸,很光滑。我又尝试着把手放进水里,并不是刺骨的冰凉,而是暖暖的。

我们又来到了喷泉广场,这里也是儿童乐园。看那些小朋友玩得多开心,有几个小朋友在玩皮球,还有一些小孩儿成群结队,拿着水枪,你喷我一下,我喷你一下,尽管家长们一次又一次地制止吆喝,但他们还是开心地玩着。

河水哗哗,小朋友们笑声朗朗,哈哈,春天来了,春天就在我们身边。我爱白龟湖的春天。

(指导老师:王延如)

春天的白龟湖

公明路小学五(1)班 刘语菲

白龟湖的春夏秋冬都很美,但我觉得最美的是春季。

春天如约而至,驱散了因为疫情带来的阴霾,大家沐浴着春天的阳光,三三两两来到白龟湖湿地公园,欣赏美景。

湖水清澈如同明镜一般,鱼儿在欢快地游来游去。有许多人拿着刚买的鱼食在喂鱼,这里撒一点儿,那里撒一

点儿,鱼儿一会儿游到这里,一会儿又游到那里,自由自在。阳光洒在水面上,波光粼粼,好像无数的金子在湖面上闪光。湖面上倒映着绿树、红花,多像一张鲜艳的彩照啊!

瞧!那碧绿的河面上,反射着苍穹的蓝光,就像巨幅丝绸均匀地覆在湖面,与天相接,浑然一体。河流从它那宽阔的怀里舒了一口气,带来春天特有

的气息。小花、小草随着风,和着小鸟的音乐,跳起了优美的舞蹈,成千上万只小鸟回到了自己的家园,好像在说:白龟湖真美啊,仿佛天堂。用石头铺成的羊肠小道上,小朋友们时而唱歌、跳舞,时而嬉戏、打闹。

啊!白龟湖生机盎然的美景让人飘飘欲仙,我爱春天的白龟湖。

(指导老师:王延如)

春天的律动

公明路小学一(1)班 杨佳琪

一场春雨过后,秀林园的湖面上唱响了新的旋律。

鱼儿迫不及待地跃出水面,溅起了笑脸一样的水花。水草也跟着摇摆起来,好像在对我招手。

微风抚摸着柳枝,在湖面上映出了优美的舞姿。水面上荡起的层层波纹,在阳光的照射下金光闪闪。三两片落叶漂浮在水面,就像跳动在五线谱上的音符,给这个春天增加了更多活力,让我不禁想起唐代诗人王维的名句:满园深浅色,照在绿波中。

(指导老师:尹荣欣)



珍惜水源 南环路小学四(3)班 张效恩

春雨即景

东风路小学三(1)班 邱芮羽

好雨知时节,当春乃发生。窗外滴滴答答的春雨打在树枝上,显示出无限生机。三月的春雨像一位优雅的钢琴家,演奏出动听的乐曲。

雨,打在又高又大的梧桐树上,与树叶捉迷藏。

雨,落在松软的土地里,滋润了大地万物,带给人喜悦。

雨,洒在城市的院子中,小朋友们撑起了花雨伞,穿上雨鞋,跑到院子里踩水坑,那欢快的笑声,像是一股清泉,流淌到人们的心里。

雨,飘入水塘,鱼儿正在追逐嬉戏,荡起了一圈圈涟漪。

细细的雨从天上落下,被风吹得东摇西晃,犹如少女纤细的腰肢。朦胧的春雨像是给大地披上了薄纱,又像搭了一层透明的水帘。

雨后,太阳从云中露出了脑袋,经过一场春雨的洗刷,空气清新了许多,小草上的雨珠青翠欲滴,小朋友们都收回雨伞,恋恋不舍回了家。

春天来了,让我们在春天播下希望的种子,等着来年丰收吧! (指导老师:李端丽)

春天的漯河

公明路小学五(1)班 陈玥帆

春天来了,春姑娘向着美丽的漯河走来。

春姑娘在天空上飞呀飞,她轻轻飞过的地方,小草醒了,伸伸懒腰,举起了绿色的小手;花儿开了,张开了好看的小嘴;漯河换上了彩色的新衣裳,空中也弥漫着浓郁的香气。

春姑娘飞到了漯河边,用手指轻轻点了一下漯河,河面上的冰雪立刻融化成清澈的流水。河水开始潺潺流动,鱼儿欢快地游来游去,像是在欢庆节日。它们搅动起的波纹,一层层向远处散去,还闪着彩色的光。春姑娘又飞到了河堤的柳树旁,用手轻拂着柳枝,顿时,树枝上长出了嫩嫩的芽尖,春姑娘看着这一片美好的景色,开心地笑了。

蝴蝶翩翩起舞,尽情挥洒着自己的欢乐;蜜蜂一朵花一朵花地采蜜,不停地忙碌。哈哈!翩翩起舞的蝴蝶吸引来好几个小朋友驻足,看,一个小朋友已经学着蝴蝶在花丛中飞来飞去。漯河的美景让我大饱眼福。

春天的漯河是美丽的,是快乐的,我爱家乡的漯河! (指导老师:王延如)

跟着导师写作文

跟着导师写春天

一直以来,如何写好作文是学生最头疼的事。好多学生不写作文时口若悬河,写起作文来却不知如何下笔。或大量词汇堆积却词不达意,或分不清主次、看不清中心。学生写起来费事,老师改起来费心。为提高小记者作文写作水平,平顶山日报社教育中心邀请一线语文老师作为导师,为小记者传授作文写作技巧。

第三期小记者作文主题:春天的水

导师:新城区公明路小学五(2)班班主任 徐启静
(公明路小学教科室主任、省级优质课教师、省级骨干教师、市学术技术带头人、市级名师)

巧用妙招 邂逅三月桃花水

每当万紫千红的春天来临,冰封的小河在徐徐春风的吹拂下开始解冻。潺潺的流水是春天特有的灵动,如何用手中的笔描绘出这灵动的三月桃花水呢?我们可以巧用下面三个妙招:

调动各种感官体验

观察春水,若只用视觉去感受,写出来的文章犹如一幅静止的毫无生机的平面画作。如果在描写时,调动多种感官,从不同角度去描摹春水,文章就会很生动。所以观察春水时,别忘了带上你的耳朵、鼻子和嘴巴!不同时刻不同地点的春水,会有不同的特点,春水的颜色、姿态、气味和声音,统统都要靠你来发现哦!当然,

你还可以伸出手来摸一摸春水带给你的感觉!

巧用想象和修辞

怎么写出富有文采的文章呢?这就需要巧用想象和修辞。快回到你的大脑中提取信息,回顾一下你都学了哪些修辞手法,有比喻、拟人、排比、夸张……这些修辞可以帮你大忙哦!

融情于景

写春水不能单纯写春水,你写春水的目的是什么?因为它美,因为你爱它,爱就要大胆地说出来。把春水带给你的感受,把你对春水的喜爱之情用手中的笔直接表达出来,这就是情景交融、借景抒情,这也是我们写景的目的。

下期预告

第四期征稿主题:暮春

导师:体育路小学五(5)班语文教师 史雪

看准主题再下笔

截至本周,由平顶山日报社教育中心邀请我市一线教师推出的“跟着导师写作文”已经发了三期。随着时光的推移,春天即将过去,春天题材的小记者作文也将告一段落。进入5月,“跟着导师写作文”也将开始新的主题,欢迎小记者继续关注。

“小记者一定要先看好主题再下笔,否则容易文不对题。”教育中心工作人员提醒,下期,我们征稿的主题是“暮春”。春天分为孟春、仲春、暮春。暮春不同于孟春的春寒料峭,也不同于仲春的繁花似锦,无论是从哪个方面着手,在下笔之前一定要认真思考暮春的特点。宋代诗人曹

(王红梅)