

尼格买提制作的《你好生活》请来康辉撒贝宁董卿 “嘉宾太精彩，我都插不上话”

要说近期最火的“男子天团”，来自央视的男主播们必须有姓名。其中，被观众调侃为“四字弟弟”的主持人尼格买提，不仅有着亲切的主持风格，近来还参与幕后工作，担任了由央视网、中视电传联合承制，中央广播电视总台央视综艺频道、央视网联合出品的《你好生活》的制作人和总导演。节目中，尼格买提和孙艺洲、董力等嘉宾前往不同的城市体验民俗生活，并从中感受生活的本真状态，分享生活理念，包括撒贝宁、董卿、阮经天、古力娜扎等飞行嘉宾的亮相，也让很多观众大呼惊喜。

1月9日，尼格买提接受全国媒体微信采访，分享了自己首次探索幕后制作的心情。他调侃道，来的嘉宾太精彩，自己都插不上话，“尤其像小撒（撒贝宁）来了以后，就基本没我什么事儿了”。

“制片人+总导演”，太难了

田间采摘、夜观星象、攀登高山、欣赏美景……以慢综艺为基调，《你好生活》呈现了尼格买提和嘉宾们不同的体验生活，他们探索生活，感悟并分享体验。

用尼格买提自己的话说，这么一档慢综艺，却让他“失去了生活”。“一档节目从诞生到面对观众实在不易，但总有惊喜能抚慰你。每当撑不下去的时候，我就回到做这档节目的初心：美好生活在哪里？寻找它的过程，就是答案。”

首次做制片人他就选了慢综艺，他

形容这个类型的节目能呈现最真实的自己，“《你好生活》更‘放下’，更放松，能让我把我的工作和我的热爱绑得更紧”。

话虽如此，做节目的难度也是显而易见的。过去，台前的尼格买提总认为当好主持人就已经很不容易；现在，他知道了一档节目从立项到招商，从反复开会讨论到汇报方案竞选，乃至敲嘉宾、对流程等等无数细枝末节的工作，“太难了！”

尼格买提透露，节目最初暂定名是《尼好生活》，但几经考虑，还是用了

大家熟悉的“你好”，“我们希望每个人都在这个节目里看到自己，发现自己的美好生活，而不是在节目里看到一个制作人”。他更直言，自己在节目中的呈现不是最重要的，“我生活中就有点内向，在台上都把话说完了。对我来说，我希望节目里有自己，有他人，能够更全面一点”。

当然，站在制作人的角度，他也注定要考虑节目收视率、点击率等更多传播方面的问题。他笑言，第一期节目播出时，妈妈动员了几乎所有的亲朋好友来看。“这个节目是要面对电视

观众，还是面对网络观众？是面对青年群体，还是央视三套固有的一些观众群？这是一开始就必须想清楚的。”

尼格买提认为，作为总台第一档先网后台的节目，《你好生活》注定要更多地面向年轻人，“我最近常常碰到在看《你好生活》的观众，我问，你们是怎么看的？大部分都是通过网络来看，尤其我们现在上线了B站和优酷，年轻人会越来越多。从传播的角度讲，我觉得《你好生活》的网络热度非常好，而且大屏上的收视也是在慢慢聚拢观众”。

康辉董卿撒贝宁，凑齐了

慢综艺往往是观察主创“朋友圈”的好时机，此次制作《你好生活》，尼格买提也请来了不少“央视主持人天团”的朋友。

其中，搞笑欢脱的撒贝宁，在节目中与小尼的“互怼”几乎从来没停过。小尼笑说，光是看着撒贝宁自行“戏精附体”，他就能乐得不行，这位好友更是只要通知一声就积极参与。说着，他不

忘“回怼”撒贝宁：“像小撒这样的人年过半百还能这么精力充沛，真的很难！”

邀请董卿的过程，更让自称“迷弟”的尼格买提难忘。在一次台里的招商活动现场，他在完成任务后在一旁静静等待仍在工作的董卿。“她的工作非常非常忙，基本上没有任何多余的时间。所以我就杵在那儿，等她跟其他主持人对流程，来来往往各种工

作人员都抬头看我，说我就好像一个小粉丝。”好不容易等董卿路过询问他“干吗呢”，他才主动告白，“我说等你呀！我觉得就是‘等你呀’这三个字，还是有点感动到她了”。

最有趣的，当属老大哥康辉。“我觉得你们看了以后，下巴都会掉下来！”尼格买提说，过去外界对央视主持人的印象过于标签化了，其实主持人的风

格很多面，也很愿意把自己的其他面展现给观众。“你看在《新闻联播》里的康辉是那样的，在《你好生活》里，是你意想不到的那一面。”说着，他一连用了六个“特别”形容康辉的表现：“康辉老师真的绝了，在我们节目里面真的是什么都敢说，特别特别可爱，特别特别生活，特别特别刺激。我觉得康辉老师那期应该能上好几个热搜吧！”

生活没有不可能，特幸福

“你好！你好吗？我们常问自己，这是我要的生活吗？如果不是，美好的生活在哪里？”播出四期，《你好生活》常会向观众如此发问。而在尼格买提眼中，这样的提问于每个年轻人都有意义：“我希望大家轻松地看完节目之后，能够多多少少地想一想，这是我想

要的生活吗？美好的生活在哪里？”

他自嘲现在的年纪刚好是抓住了“青年的尾巴”，希望步入中年之前做一档能表达青年心声的节目，“现在这样生活旅行类的慢综艺很多，我也是忠实观众，喜欢放松的时候看着，很舒服”。

“美好生活就在我们手中，是实实在在在地过日子。”小尼说，他希望节目在嘈杂的娱乐环境里能成一股清

流，“聊一些有营养的东西，但不是强行关注，而是细水长流”。他也不无兴奋地透露，现在已经有广告客户开始联系第二季《你好生活》：“以前我觉得做一档节目太遥远了，现在发现当你真的想做，全世界的力量都会帮助你。我觉得自己好像有一个通道被打开了，脑子里有了很多新的想法。”

采访的尾声，尼格买提晒出了一

张央视老大楼的照片，他坦言对于央视的梦想，从自己还是播音系学生时就开始了：“我每次坐728公交车经过，都要坐在右边，我就想看看这个楼，梦想着有一天能进去，哪怕当一次观众都可以。现在我能成为它的一个员工，能够成为它的一分子，我觉得生命挺奇妙的，生活很奇妙，有梦想就努力去追吧。真的，人生没有什么不可能，很幸福，很幸福。”（曾索狄）

尼格买提(左二)和董力(左一)、孙艺洲(左三)、撒贝宁等嘉宾