

《宠爱》带国产宠物电影“出圈”

本报讯 上映8天票房破47亿元，电影《宠爱》不仅在刚刚过去的跨年档赢得冠军，更把热度延续到了2020年开年，成为首部成功“出圈”（网络流行词，指某事件不仅在固定的粉丝圈走红，而且被更多圈子外的路人所知晓）的国产宠物题材电影。

宠物题材，其实一直是非常有观众缘的。且不说《忠犬八公的故事》如何经典，2017年《一条狗的使命》在国内上映斩获6亿元票房，就足以证明这类题材独特的情感魅力。但国产电影在宠物题材上虽偶有尝试，却始终难觅爆款。《小狗奶瓶》、《监狱犬计划》票房仅过百万，口碑不错的《忠爱无言》因为没有明星加盟也只收获2500万元票房，去年9月上映的《小Q》票房破亿，却因为档期选择不当在国庆档之前遭遇“腰斩”。

电影《宠爱》在此时出现，恰逢天时地利人和。一方面，市场的需求是明显的。当下社会，“吸猫撸狗”的风潮正盛，饲养宠

物群体恰是这类电影的主流消费群体。另一方面，《宠爱》的班底也是国产同类题材中的佼佼者。在监制徐峥的号召力下，于和伟、吴磊、张子枫、钟汉良、杨子姗、陈伟霆、钟楚曦、檀健次、阚清子、郭麒麟、李兰迪11位明星加盟。动物演员方面也丝毫不逊色，电影中的动物大多是好莱坞的金牌动物演员，好莱坞训练师的加盟更保障了动物拍摄的专业性。

6组人物、6只宠物，构成了6段小故事。无论是发生在父女、恋人之间，还是单身汉与流浪狗之间，“爱”是共同的主题。虽然这样的结构比较套路，但对于一部主打合家欢的电影来说，还是非常有效的。影片前半部分，陈伟霆和钟楚曦的互撩贡献了很多笑点，而随着

楚曦一遍遍问狗狗“谁最爱我”的场景，让无数观众泪奔。值得一提的是，狗狗豪七在表演濒死状态时，不住地喘息，还伸出前爪与陈伟霆告别，简直成了全片中演技的高光时刻。难怪陈伟霆也“甘拜下风”：“进组前已经做好了动物戏难拍的打算，没想到它们都如此专业，我觉得‘豪七’的演技比我好。”

有笑有泪、有宠有爱，就算剧情俗套一点，几段故事略有失衡，也足以让《宠爱》成为一部合格的商业片。而它之所以能够“出圈”，档期的选择绝对是最大助力。跨年夜看《宠爱》，成了很多观众最应景的选择，辛苦奋斗了一年，谁也不想辞旧迎新之际看什么深刻、烧脑的片子了，轻松、治愈、温情，对在都市里打拼的年轻人来说才是最具有吸引力的。

2018年末，《地球最后的夜晚》“一吻跨年”的营销方式虽然遭到诟病，但确实让市场看到了“跨年档”的潜力，同时也让大家认识到，仅仅有跨年的概念还不够，需要有和这个仪式感相适应的内容，才能真正获得观众的情感认同。2019年12月31日上映的《宠爱》和《亲爱的新年好》，都主打年轻观众和“治愈系”招牌，堪称“跨年档”量身定做，而前者以群星阵容和宠物题材更胜一筹，最终赢得了市场。

无论是宠物题材的热度，还是“跨年档”的小高潮，都值得业内关注和研究。未来，跟风式的创作估计少不了，但如何把类型片打磨得更精致、如何为新档期开拓出更多的可能性，才是真正考验创作者智慧的。（李俐）

郑渊洁经典IP“皮皮鲁”首登大银幕 今年暑期上映

本报讯 昨天，由“童话大王”郑渊洁作品改编的院线真人电影《皮皮鲁总动员之罐头小人》（以下简称《罐头小人》）宣布将于2020年暑期上映。该片由郑亚旗担任出品人，于飞执导并编剧，讲述皮皮鲁与鲁西西这对兄妹在结识了五位罐头小人后开启的一系列奇幻冒险。

原著《罐头小人》是郑渊洁创作于1984年的作品，从1985年至今反复出版，销量超千万册。《罐头小人》还曾被中国儿艺改编成舞台剧，十年演出多达600余场。

据悉，从2017年开始，皮皮鲁总动员CEO郑亚旗便尝试将郑渊洁的经典作品进行影视化改编。2018年，由皮皮鲁总动员制作、于飞参与编剧，改编自郑渊洁同名作品的网络短片《驯兔记》上线。《罐头小人》则延续了《驯兔记》的原班制作团队。（晓婉）

中英合拍纪录片《中国的宝藏》登陆央视

本报讯 记者昨天获悉，《中国的宝藏》中文版将于明天起在CCTV-9每晚8点播出，为观众呈现一个既传统又现代的中国。

纪录片《中国的宝藏》由中央广播电视总台影视剧纪录片中心出品，央视纪录国际传媒以国际合拍、合作的方式与BBC世界新闻频道（BBC World News）、英国野马制作公司（Mustang Films）制作。中英合拍制作团队历时1年，行程7000多公里，走遍8座中国城市，拍摄了8家博物馆、5个世界文化遗产、20多件顶级文物。纪录片试图从中国人的现代生活中捕捉到回响，寻找古代文明的现代传承。

《中国的宝藏》共六集，每集25分钟，呈现现代中国生活的多个侧面，分别是家族、艺术、都会、制造、科技和饮食。节目邀请英国著名节目主持人阿拉斯泰尔·苏克（Alastair Sooke）带领观众踏上博物馆寻宝之旅，在这趟旅途中，他感受中国的历史悠久和幅员辽阔，遇到各行各业的中国人，倾听他们的故事。《中国的宝藏》英文版已于2019年10月在BBC世界新闻频道面向全球首播，为BBC全球200多个国家和地区的4.65亿户家庭呈现中国顶级文物的故事。（刘玮）

刘德华搭档肖央 出演《人潮汹涌》

本报讯 由饶晓志导演，刘德华、肖央、万茜主演的电影《人潮汹涌》近日正式杀青。

2018年，导演饶晓志的《无名之辈》以黑马之姿拿到了7亿多元票房，这一次，导演饶晓志继续把关注点放在小人物身上。比较特别的是，阵容上选择了天王刘德华来主演，饶晓志表示一直很期待和华哥合作，演员方面采用了刘德华和肖央的新鲜组合，颇令人感到好奇而又期待。

在《人潮汹涌》中，刘德华饰演的冷血杀手周全和落魄龙套陈小明（肖央饰），在一次意外中交换了彼此的身份，从而引出一系列阴差阳错的幽默故事。刘德华一人分饰多个角色，在不同的身份中切换，可谓是过足了戏瘾。

无论是外形还是气质，甚至是表演方式，刘德华和肖央都有着巨大的差别，仿佛是两个来自不同次元的人。事实上两人这次搭档早有迹可循，在2019年12月肖央主演新片上映前夕，刘德华专门和肖央一起拍摄了一段小视频造势，两人在视频中你来我往、一唱一和，碰撞出令人意外的喜感，也更加让人期待这次在《人潮汹涌》中，经过导演饶晓志的妙手调和，这对破次元壁的组合会产生出怎样的化学反应。（聂青）



钟楚曦

陈伟霆

宠爱
Adoring
徐峥 刘瑞芳 杨子
监制 制片人 导演

《宠爱》海报