

# 跟随《唐人街探案》系列一起成长5年 鹰城小鲜肉刘昊然 “小目标”从未改变

2015年,18岁的鹰城男孩刘昊然(右图)出演了他的第二部电影《唐人街探案》。当时没太多人知道他的名字,更没人想到这部影片会在5年后逐渐衍生为大IP。

从18岁到23岁,刘昊然跟着《唐人街探案》(以下简称“唐探”)系列走过了青春岁月里最重要的5年。其间,他以文化和专业“双料第一”的成绩考上中戏并顺利毕业;担纲主演了侦探喜剧“唐探”系列,《唐探2》更拿下了2018年年度票房亚军。

2020年1月25日,《唐探3》即将公映。近日,刘昊然接受了记者的独家专访。回首过去,他作为青年演员的谦逊态度没变,但又多了几分身为今日之中国电影人的自信与自豪。

## 有过忐忑,但相信导演的眼光

“唐探”系列的编剧兼导演陈思诚曾回忆说,最初起用刘昊然这个高中还没毕业的大男孩当男主角,很多人都表示反对。当时的刘昊然只演过一部电影——陈思诚的《北京爱情故事》,而且戏份并不多。

记者:陈思诚曾经说过,他最初找王宝强拍“唐探”,对方是拒绝的,但后来王宝强看完剧本就舍不得放手了,因为那个角色就是为他量身定做的。陈思诚最初找你的时候是类似的情形吗?

刘昊然:并没有。导演大概是在敲定王宝强哥之后才来找我的。这事我印象还蛮深,因为那天导演突然说一起出来吃个饭,当时宝强哥就已经在了。大家就一起聊了聊整体的故事,那时候还没有完整的剧本,但听到导演最初

想法,我们所有人就已经很激动,觉得这应该是一部非常有意思的戏。

记者:秦风这个角色是在“唐探”系列里贯穿始终的重要人物,刚接演的时候心里有过忐忑吗?

刘昊然:刚开始我很紧张。第一次演一个贯穿整部电影的角色,而且对手演员是宝强哥,我当时觉得压力很大。

记者:后来的信心从哪儿来?

刘昊然:导演给的。因为我相信导演的眼光和判断。当时导演说:昊然你放心,你会演好这个角色的,因为这个角色真的非常适合你。当初他也说适合《北京爱情故事》那个角色,事实证明,第一次他是正确的,那我觉得第二次他应该也会判断正确。

## 为了“唐探”,迷上狼人杀和密室逃脱

天才少年秦风,表面有点呆萌,但心里“门儿清”,最重要的是,他内心很柔软……陈思诚坚持认为,这个角色只有刘昊然最适合。此外,刘昊然自己也尽力从生活方式上向这位“天才少年侦探”逐步靠近。

记者:你觉得秦风跟你本人最像的地方在哪里?

刘昊然:我跟秦风可能都属于那种心里会想很多事情,但不太善于表达的人。他是一个天才少年,脑袋里有很多很多想法,但他其实没有经历过社会的摸爬滚打,所以不太擅长跟人交流。

记者:那你觉得自己跟他最不同的地方在哪里?

刘昊然:生活经历吧。相较于秦风,我应该算是一个幸福的孩子。从家庭和经历来说,秦风不是一个很幸福的人。

记者:据说,你塑造人物有自己的一套方法:拍《九州缥缈录》的时候看《狮子王》,拍《琅琊榜之风起长林》的时候抄《心经》……那演“唐探”系列的时候,你做的特定“功课”是什么?

刘昊然:刚开始演秦风的时候,我就迷上了各种各样的益智类游戏。刚开始是玩数独,后来玩拼图、乐高,后来突然流行起狼人杀,再后来玩密室逃脱……我觉得这些东西能锻炼一个人的思维逻辑和思考模式,当然不一定能在表演中用得上,但日积月累之后还是会带给你一种属于这个角色的光芒。

## 除了技巧,学习日方演员的“真挚”

妻夫木聪、三浦友和、长泽雅美、浅野忠信、铃木保奈美、染谷将太……《唐探3》请来众多日本明星,阵容豪华得不可思议。除了从前辈身上学演技,刘昊然感触最深的是:经济腾飞让中国电影做到了以前做不到的事。

记者:跟这么多资深的日本演员合作,感觉如何?

刘昊然:日本演员大部分情况下说的是日文台词,所以实际上所有人的工作量都是加倍的,我们要背下日文台词的中文意思,同时也要记住在哪个“口”接。我相信日方演员每天也会做同样的工作。

记者:你觉得从日方演员身上学到了什么?

刘昊然:我觉得除了技巧,表演最关键的是两个字:真诚。很多时候,我看日本影视作品都会对这一点特别有感触。有时候情节好

像不是那么生活化,但演员的表演非常真挚,就会让我们相信那个故事。

记者:“唐探”系列越来越国际化,你作为一个中国演员的最大感受是什么?

刘昊然:我们在拍“唐探”第一部的时候,导演就说,第二部要去美国,第三部要去日本。但我当时的表情是:呃……真的吗?但是,拍《唐探2》的时候,我们真的去了纽约的时代广场,整条街都封了让我们跑马车。这次《唐探3》到日本拍摄感受更强烈,我在当地跟一些日本朋友提到我们的演员阵容,他们都快“疯”了,都说:昊然你知道吗,现在在日本拍一部戏,都没太大可能把这些演员凑在一起。我觉得,现在中国经济发展越来越好,可以支持我们到世界各地去拍“唐探”的故事。比如这次在日本,我们的拍摄就可以说是“前无古人”。

## 新的一年,除了工作希望有时间休息

跟“唐探”系列的男主角“秦风”一样,刘昊然从来都不是一个太有“野心”的人。被问到他的新年小目标,他说出来的话跟同龄的年轻人没两样。

记者:《唐探2》你穿了女装,还半裸在街上跑,偶像包袱都不要了。大家都好奇,到第三部你还能怎么突破?

刘昊然:可惜不能剧透。我昨天跑路演的时候就有观众说,他们都特别喜欢《唐探2》酒吧那场戏。我只能说,不能完全复刻,但是《唐探3》会有同样精彩的戏!

记者:拍《唐探3》最辛苦的部分是什么?

刘昊然:我们演的是侦探,不是警察,很多时候剧情要求我们“昼伏夜出”。“唐探”系列大

部分都是夜戏,倒时差这件事比较惨。

记者:会不会有些时候觉得自己长得太帅,不利于演技发挥?

刘昊然:这部戏不太会。拍别的戏可能我会很忐忑,还要跟化妆老师聊怎么让造型区别于以往的形象。一到“唐探”系列,头发留长,风衣套上,往镜头前一站,自然而然会觉得“我就是秦风”,这种感觉会让自己很有信心。

记者:现在已经是新的一年了,能透露这一年你的“小目标”吗?

刘昊然:我每年的目标其实都是一样的:可以好好工作,拍我喜欢的作品,录我喜欢的节目;还有,可以有时间,譬如一年能有两三个月左右让我休息,陪伴一下家人。(李丽)

