



2019年全国电影总票房642.66亿元,同比增长5.4%

4部国产片进入全球票房20强

2019中国电影再次迎来了一个丰收年!国家电影局2019年12月31日晚发布数据,当年全国电影总票房642.66亿元,同比增长5.4%;国产电影总票房411.75亿元,同比增长86.5%,市场占比64.07%;城市院线观影人次17.27亿。2019年新增银幕9708块,全国银幕总数达到69787块。

2019年,全年共生产电影故事片850部、动画电影51部、科教电影74部、纪录电影47部、特种电影15部,总计1037部。全年票房前10名影片中,国产影片占8部。全年票房过亿元影片88部,其中国产电影47部。

2019年国产影片精品迭出,类型丰富,引领各重点档期,创造了显著的社会效益和经济效益。春节档《流浪地球》开启了中国科幻电影元年;暑期档《哪吒之魔童降世》实现了中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展;国庆档《我和我的祖国》《中国机长》《攀登者》激发和呼应了广大观众欢庆新中国成立70周年的强烈爱国热情。

饺子导演的动画片《哪吒之魔童降世》以50亿元的票房成为去年全国电影票房的冠军,同时也成为国内电影票房历史上的亚军,仅次于《战狼2》56.8亿元。郭凡执导的《流浪地球》以46.8亿元成为去年的票房亚军。

2019年票房前十名的电影中,只有《复仇者联盟4:终局之战》和《速度与激情:特别行动》两个外国片进入,分别排在了第三和第十名,其余的全部都是国产电影,其中《我和我的祖国》以31.2亿元排在了第四位。

根据亚马逊公司旗下的电影票房网站Box Office Mojo的数据显示,《哪吒之魔童降世》《流浪地球》《我和我的祖国》《中国机长》4部影片的票房都进入了全球年度票房排行榜的前20名,其中《哪吒之魔童降世》排在了第11位,《流浪地球》排在第12名,《我和我的祖国》与《中国机长》分列第17名和第20名,实现了历史性突破。

根据灯塔实验室的数据显示,近三年里,国产影片的市场贡献率不断提升,从2017年占53%上升到2019年的64%,显示了中国观众对国产电影越来越感兴趣。

由于《哪吒之魔童降世》和《流浪地球》在票房上的成功,激起了观众对于科幻电影和国产动画电影的强烈兴趣,这两个片种的票房占比分别为13%和9%,均有了显著提高。

从2015年的438亿元、2016年的455亿元、2017年的559亿元、2018年的610亿元,到2019年的642.66亿元,近五年的中国电影票房都在稳步上升,预计2019年北美地区的总票房在114亿美元上下,中国电影总票房距离这个数字越来越近。

(王金跃)



跨年晚会收视率排名出炉

湖南卫视第一 浙江卫视垫底

本报讯 2019年在各大卫视热闹的跨年晚会中过去了,最后一天,各大电视台使出浑身解数,吸引观众眼球,抢占市场份额。从数据来看,湖南卫视跨年晚会以38%的直播关注度和23%的市场占有率勇夺第一,央视排第二,东方卫视和江苏卫视位列三、四名。北京卫视排名第六,其中浙江卫视因为高以翔一事而陷入风口浪尖,它的收视率也毫不意外垫底。

今年湖南卫视的跨年晚会众星云集,杨幂、腾格尔、杨紫、TFBOYS等艺人都带来精彩演出。一边直播一边爆热搜,主要是围绕谢娜的主持功力,话题热度噌噌上升。东方卫视和江苏卫视一如既往保持风格,热度也是居高不下。唯一没有出人意料却又有些出人意料的就是浙江卫视了。

原本是榜首的有力竞争者,可今年因为高以翔事件处理得没能让网友满意,网友纷纷抵制表示再也不看浙江卫视了。受高以翔事件的影响,浙江卫视口碑极度下滑,加上赞助商、明星艺人等纷纷解约,导致在演绎阵容上缺少流量支撑,热搜稀少,收视率自然败下阵来。之前一度传出浙江卫视要取消跨年晚会,不过最后还是爆出晚会举办地点和人员名单,但传出周杰伦、杨颖、鹿晗、关晓彤、王祖蓝、陈赫等明星纷纷缺席。网上也有浙江卫视跨年晚会的图片,偌大的舞台和观众席,坐着的人却屈指可数,看起来一点都不热闹。在现场的网友表示,VIP座都没人。现场的座位上都插着荧光棒,加上灯光的照射,看起来特别热闹,但仔细一看啥人都没。

(新雨)

谢娜主持能力又被嘲?

网友质疑其像主持少儿节目

本报讯 2019年12月31日晚,谢娜担任湖南卫视跨年晚会主持人。现场主持过程中,谢娜主持风格过于活泼,情绪激动,频繁抢话被圆场。有网友质疑:“谢娜在主持少儿节目吗?”“看谢娜感觉像幼儿园老师。”晚会过后,“谢娜的主持”登上微博热搜榜。

此前,谢娜曾因其在大晚会现场的主持反应能力引发争议。

随后,谢娜回应微博热搜,并祝福所有观众:“大朋友小朋友天天开心,大家开心我也开心。”

(晚宗)