

《鹤唳华亭》罗晋哭戏征服观众

本周剧情即将迎来“爆发”



情绪的表达是自然流露

《鹤唳华亭》的虐心剧情一度成为热议焦点，每集必哭的罗晋还收获“年度第一难神”的新称号。但罗晋对角色有自己的理解：“他的内心深处认为父亲是爱他的，所以才一次又一次想去求证：在父亲心里自己到底算什么？但他没有想到的是，父子关系本身就是一个很难处理的问题，何况又加上了一个君臣关系。对于这

一点，我是能够理解的。”

拍戏的200多天里，罗晋一直沉浸在萧定权的情绪中，哭戏便是水到渠成的事了：“他不是遭遇了一瞬间的困难或痛苦，而是一直都持续在那个状态。这样的角色设定，情绪的表达就不需要有什么酝酿，就这么自然流露出来了。”



重新看到中国文化之美

“我现在不是在跟你商量，这是本宫的旨意……”本周的剧情里，萧定权即将主动出击。“压抑得越久，爆发得越激烈，萧定权即将会有一些爆发。”罗晋说。剧集开播以来，部分网友对萧定权“总是哭、不够男人”提出了质疑。对此，罗晋表示：“人都有一个成长的过程，他现在还有点心智不成熟，有孩子气的地方，是一个理想主义者。我们要看到最后，才知道他所坚持的东西是否值得。”

在罗晋看来，同样的道理也适用于评价《鹤

唳华亭》这部剧本身：“不能单纯用收视率去评价一部剧的好坏。就像导演杨文军说的，希望让很多不知道或忘记了中国传统文化的人，通过《鹤唳华亭》重新看到宋代之美，比如‘点茶’这样原本属于我们的东西。我很惭愧，在此之前我也不知道点茶是什么。”



罗晋哭戏层层递进

演完有不同的人生感悟

在很多人的想象里，古代太子都是吃穿不愁、前途无忧的，《鹤唳华亭》里的萧定权却颠覆了这种想象。罗晋说：“拍这部戏的时候，我们查了很多历史参考资料，发现历朝历代的太子都很不容易。他们每天要早跑去给父皇请安，日常要处理很多琐碎的政事，一天的工作量会让他喘不过气来，而且还有无数人盯着他的位置……最后能留住命坐上皇位，就是奇迹。我很喜欢《鹤唳华亭》的一点，就是基本还原了古时候的太子每天在干什么。”

虽然整个拍摄过程很虐心，下戏之后从角色抽离也很有难度，但罗晋仍然很享受创作的过程：“感受过萧定权那样的人生，回过头来再想想自己，会有不一样的人生感悟，会更加珍惜自己现在所拥有的。”

(王莉)

随着恩师卢世瑜离世、挚友顾逢恩离京，太子萧定权的处境更加孤独无助……优酷热播古装权谋剧《鹤唳华亭》的剧情目前进入“高虐”阶段。“压抑得越久，爆发得越激烈。”饰演者罗晋说，本周萧定权即将爆发。

《鹤唳华亭》开播以来，凭借高能反转的剧情和精致考究的服化道备受好评，在剧中“花式被虐”的罗晋也凭借层次分明的哭戏征服观众。尽管拍摄过程很虐心，但全身心沉浸于创作却令罗晋很享受：“感受过萧定权那样的人生，回过头来再想想自己，会更加珍惜现在所拥有的。”

《演员请就位》收官

牛骏峰

斩获“最佳演员”

本报讯 真人秀《演员请就位》12月14日收官，在当晚的直播盛典上，陈凯歌、李少红、赵薇、郭敬明四位导演携25名参演演员亮相，最终，陈凯歌组里的牛骏峰斩获“最佳演员”。

收官盛典现场，火箭少女101开场带来陈凯歌、李少红、赵薇、郭敬明四位导演经典作品串烧歌曲。随后，赵薇组演员登台，演唱歌曲《当》《小冤家》《致青春》，并掀起一波回忆杀。而赵薇也献唱新曲《可以》，并带领组内演员高唱“让我们红尘做伴活得潇潇洒洒，策马奔腾共享人世繁华”。

此外，郭敬明特邀嘉宾郭采洁，当晚郭采洁变身“顾里”出场，并在红毯环节亲吻郭敬明。郭采洁还透露了与郭敬明的合作过往，最后还深情表白郭敬明，“我是顾里，我爱郭敬明。”还演唱歌曲《友谊地久天长》，引得郭敬明感动落泪。

作为李少红执导的《大明宫词》薛绍主演赵文瑄，也来到盛典现场，并与杨迪合作带来脱口秀《绝密档案》。赵文瑄更幽默“吐槽”导演李少红，讲述自己被李少红导演“逼疯”的经历。此外，赵文瑄还调侃自己，“现在不是薛绍了，是长了20岁、胖了20公斤的演员赵文瑄。”而与李少红导演合作过的陈坤、周迅也特意录制VCR，透露和李少红合作的感受，周迅说，“少红导演是一个看演员眼光很毒的导演。”陈坤则表示，“少红导演是一个把自己逼到绝路的导演。”

50位演员经过层层选拔，多方投票，轮番角逐，陈凯歌组牛骏峰，李少红组周奇，赵薇组王森，郭敬明组郭俊辰，四位演员将获赠与导演深度合作专属合约。此外，而张哲瀚获得最受观众认可演员，“老师总会在你写得好的句子下面画上波浪号，而这个奖此刻就是为我画上的波浪号。”

最终，牛骏峰则一举夺得《演员请就位》2019年度最佳演员，他表示，“我很幸运，也很幸福，可以遇到凯歌导演，可以遇到这么好的搭档。我会继续努力拍戏，继续努力演好每个角色，我要以最好的自己接受你们的检验，守住信仰，不必慌张。”

(梁燕芬)



罗晋饰演悲情太子萧定权