

这个老旦很年轻

——记首届沙汝河流域“梨花奖”戏曲大赛金奖获得者张欢欢

□本报记者 娄刚

11月2日晚,由市戏剧家协会主办的首届沙汝河流域“梨花奖”戏曲大赛专业组决赛在市工人文化宫职工文化广场上演,杀进决赛的专业演员中有英俊潇洒的小生,有楚楚动人的青衣和小旦,还有格外吸睛的花脸和丑角,观众们看得眼花缭乱,但结果似乎并不偏爱戏迷的“眼缘”——市戏剧研究中心青年演员张欢欢以《风雨故园》中的老旦角色夺得金奖。

市戏剧家协会主席余万忠评价:“张欢欢的表演沉稳规范,从演唱到形体,都能看出她对人物性格和内心世界的准确把握,嗓子也很在状态,声音很有穿透力。”

11月6日下午,记者采访了张欢欢。张欢欢今年33岁,素颜的她端庄、朴实。记者问她:“是不是很多外行都会像我一样问,‘你这么年轻,怎么会演老旦呢?’”她说:“演员演什么主要看他的条件适合干哪个行当。我演青衣和老旦。”

自小和戏结缘

张欢欢的老家在宝丰县张八桥镇,她爷爷是个戏迷,会拉板胡,常和有相同爱好的乡邻在家里自娱自乐,对她产生潜移默化的影响。初中毕业后,张欢欢有一天在家,爷爷又和一帮戏迷在唱戏,她就上前说:“让我来一段吧!”当场唱了一段“刘大哥讲话理太偏”,竟然既不掉板,也不凉弦,令大家都很吃惊。看她有些天分,从此爷爷就常带她到河边练嗓子,父母也不想让她外出打工,就支持她上了当时的市文化艺术学校,学唱戏。

2005年,她进入原市豫剧团不久就体会到了演员的辛苦。那年冬天她还是实习生,随团到登封一个深山乡村演出,坐大巴去的时候,窗外就是深沟悬崖,进了村就开始下雪,他们一边表演,一边在后台烧柴取暖,晚上睡觉,冷风从破窗中刮进屋里,她把身上的被子裹了又裹。回去那天,演



张欢欢(照片由本人提供)

完戏已快晚上12时,可为了及时赶到下一个演出地点,他们必须得走。因为冰雪封路,大巴车进不到村里,他们只能扛着行李步行5公里赶往停车点。路太滑,大家就手牵着手往前走,如果有人一不小心滑倒了,一串人都跟着滑倒,这些情景现在想想,她“不觉得苦,反而觉得特别开心”。

老艺人的“吵”让人受益匪浅

和张欢欢一起进原市豫剧团的好几个同学,不少年龄比她还小,大家都不懂规矩。有一次团里彩排《珠帘秀》,主创人员有的在台上演出,有的在台下观看,都很专心,只有他们几个小年轻在后台没事,以为隔着帘子别人

看不见,在那儿嬉笑打闹。正闹着,老演员白伟拿着棍冲他们过来了,作势要打,“其实也没有真打,就是教训一通,然后我们一个个低头认错”。

剧团的规矩还有:演出的时候,穿好戏服之后就不允许再坐了,因为戏服一坐就会皱,如果不懂坐了,老艺人马上会指出来;还有化妆,平时演一些小角色的时候,就想简单省事,“其实领导不可能随时都在身边,但老艺人只要看见就会吵”。成年以后,张欢欢觉得老艺人的“吵”让人受益匪浅,她外出比赛就明显感觉到懂规矩的演员更受尊重。“我现在有了孩子,也希望他们懂规矩、有教养,受人尊重。”张欢欢说。

张欢欢的老公也在剧团工

作,孩子两岁的时候没人看,她有时候就带着孩子去演出,上台的时候把孩子交给同事,下台一看,孩子手里拿的全是零食和玩具,“在外演出,有个孩子大家好像都更开心了,特别是老艺人都爱带着孩子玩”。有几次晚上在村里住,等她演完从台上下来,发现孩子的脸、脚都洗过了,甚至袜子都洗了,都是几个老艺人帮忙,她感到心里特别暖。

为了唱好这折戏

参加今年河南省青年戏剧演员大赛时,她根据自己嗓音宽厚的特点,精心挑选了《风雨故园》“小蜗牛”一折,唱鲁迅的原配夫人朱安。问师父汪荃珍的意见,汪荃珍说“可以胜任”,她就开始打磨这个角色,往郑州师父家跑了几趟,录了像,然后拿到团里,请白伟、仝玉洁等人帮忙抠戏。这几位前辈不光跟她讲戏,还帮她考虑服装问题。白伟亲自把这折戏演了一遍录下来,让她观看揣摩,还给她讲角色。

这是她第一次参加大赛,可能是用力过猛、压力太大,比赛前她突然失声了。医生让她吃药,她嫌吃药太慢,于是一边吃药一边打针。最后她带病参赛,在省青年戏剧演员大赛上获得三等奖。

就在她为没把朱安唱好而受挫的时候,听到了我市要举办沙汝河流域“梨花奖”戏曲大赛的消息,她决定再次带着“小蜗牛”这折戏参赛,暗下决心要把朱安唱好,向信任她的师父、帮助她的前辈和支持她的朋友证明,她可以驾驭这个角色。这次为了减轻压力,上场前她早早就关掉了手机,等她唱完拿出手机一看,发现好多前辈发来帮她减压的信息,有的说“别紧张”,有的说“深呼吸”,让她着实感动。

“这次参赛主要是为了发挥好,证明我能唱好朱安这个角色,所以到最后获得金奖有点小意外。其实这一路走来发现有那么多人在陪着我,我已经很知足了。”她说。

洛阳慈善职业技术学校平顶山助学中心成立

□记者 杨元琪

本报讯11月6日,洛阳慈善职业技术学校平顶山助学中心成立暨签约授牌仪式在市志愿者协会会议室举行。

当天上午,洛阳慈善职业技术学校工作人员与平顶山助学中心合作方——市志愿者协会志愿者进行了座谈,就慈善教育的独特理念和模式进行了交流和研讨。洛阳慈善职业技术学校由贾国瑞、贾国彪等爱心人士出资创办,是全国少有的民办慈善职业技术学校,对适龄特困、低保家庭学生、农民工子弟、残疾人、孤儿实行全免费教育。平顶山助学中心的成立,标志着我市正式开启了慈善教育公益事业。

即日起,平顶山贫困、孤残、少数民族中的适龄学生可以通过市志愿者协会报名,接受全免费的高等职业教育。2020年春季招生限额30名,先报先录,额满为止。招生对象为14至18周岁,身体健康的适龄孤儿、轻度残疾人(生活能正常自理)、农民工子弟以及低保家庭、特困家庭、少数民族学生,具有初中以上文化程度。

杂居院管理难 网格员解民忧

□记者 高红侠

本报讯“多亏社区网格员出面,我们这里才变得这么干净。”昨天上午,说起楼前堵塞管井被疏通一事,市区园林路1号院1号楼居民李春艳禁不住夸赞。

该院位于光明路与园林路交叉口,有3幢居民楼,共138户居民,多为平煤神马集团香山矿、农行平顶山分行等几个单位的员工及家属。后来,由于房子出租或出售等原因,所住居民成分发生变化,所属单位退出管理。

几天前,该院居民向新华区光明路街道体育场社区网格员岳书坤反映,1号楼1单元门口两个管井向外冒污水。岳书坤到现场查看发现,虽然只是两个管井堵塞,但该院楼前及楼头另外9个管井的污水也已满,如不及及时处理,将会大面积向外冒污水。

岳书坤向社区负责人徐惠琴汇报后,张贴收费通知,联系抽污车,挨家挨户收费。11月6日下午1时许,抽污、清理管井工作开始,经过几个小时的努力,管井恢复畅通,沉淀物被运走。

据徐惠琴介绍,该社区共有30个杂居院,最小的只有一幢楼,由于这些杂居院有些居民不愿交物业费或住户少,物业公司不愿意入驻,给社区管理带来一定的难度。为了解决这些问题,他们或引导这些杂居院成立业委会,实行居民自治;或专门派出网格员,出现问题及时处理,以解决居民的后顾之忧。

留言板

市民王女士捡到赵云科的身份证,请失主拨打电话15036858326联系认领。



捐献家谱 丰富馆藏

11月6日,鲁山县水利局72岁退休干部邱自龙将自己编纂的《中华丘(邱)氏大家谱河南鲁山分谱》第二版、第四版捐献给市图书馆。据市图书馆副馆长王宝郑介绍,捐赠的第四版家谱在收编了新增人口的同时,还使用了大量珍贵图片资料展现丘(邱)氏在鲁山的起源和发展,加上邱自龙先前捐献的《中华丘(邱)氏大家谱河南鲁山分谱》第一、三版,成为该馆目前收藏最完整的家谱志书。

本报记者 李英平 摄