

# 10月国内电影票房81亿多元

## 同比大涨超过120%

本报讯 国家电影专项资金办公室数据显示,10月全国电影市场产出票房81.66亿元,去年同期为36.49亿元,同比增长123.78%。10月电影市场单片票房贡献的前三名是《我和我的祖国》《中国机长》《攀登者》,分别产

出票房25.58亿元、25.56亿元、8.59亿元,共计59.73亿元,占整个10月票房的73.1%。

2019年的国庆档也被称为“史上最强”国庆档,7天的单日平均票房突破6亿元,累计票房43.86亿元,占整个10月票房的近

54%。

除在国内市场成绩不俗外,中国电影在海外市场也取得不错反响。《攀登者》在北美开画总银幕数过百,远销加拿大、澳大利亚、新加坡、马来西亚等40余个国家和地区;《我和我的祖国》在

美国、加拿大、澳大利亚、新西兰4个国家54个城市100多家影院公映,接连创造多个票房纪录;《少年的你》获得2019年第43周周末(10月25日至10月27日)全球票房冠军(8549万美元)。

(秋意)

## 竞选奥斯卡“最佳国际影片”规则有变

本报讯 当地时间10月31日,美国电影艺术与科学学院宣布,第92届奥斯卡最佳国际影片奖(原最佳外语片奖)投票规则作出重大调整,所有符合条件的学院成员均可投票选出该奖项最后5个提名影片,这是历史上的首次。

最佳国际影片入选短名单的10部影片,包括委员会从来自世界各地的93部影片中选出的7部,再加上执行委员会“拯救”的3部。所有符合条件的学院成员将从这10部中投票选择。最佳国际影片奖执行委员会联合主席拉里·卡拉泽夫斯基和黛安·韦耶曼,在发送给最佳国际影片奖终选名单全体参与者的邮件中介绍了该规则。

2019年4月24日,奥斯卡主办方学院刚刚对奥斯卡规则作出修改,最佳外语片奖更名为最佳国际影片奖,同时,最佳国际影片长片奖的入选短名单由9部增加为10部。

中国大陆、中国香港和中国台湾分别选送了《哪吒之魔童降世》《扫毒2》和《谁先爱上他的》竞争第92届奥斯卡最佳国际影片。据悉,第92届奥斯卡将于12月16日公布最佳国际影片入选的10部短名单,2020年1月13日公布提名,2月9日颁奖。(滕朝)

### 《少年的你》进入2019国产电影票房榜前十

## 周冬雨：这可能是我演过的最难的角色

本报讯 昨天,电影《少年的你》上映至第8天,累计票房达8.79亿元,晋升至2019国产电影票房榜第10名,距离第9位《攀登者》还有不到两亿元的距离。

据悉,《少年的你》根据玖月晞小说改编,截至昨天15时,票房已达8.79亿元。有分析表示,优秀的电影班底给了观众比较高的期待值,影片本身也很有张力。作为国内少有的聚焦校园欺凌的青春题材片,《少年的你》给观众带来了许多思考。同时,该电影的主题曲MV《念想》也于昨天正式发布。

在合作了《七月与安生》后,周冬雨再次在曾国祥导演的影片《少年的你》中担任女主角。这一次,片中女主角陈念跟周冬雨本人的个性大相径庭,在回忆起拍摄的过程时,她最大的感受就是“每天都挺不好过的”,因为每天总有一两场戏让她演起来心里没底,不能轻松过关。

在导演曾国祥的眼中,生活中的周冬雨跟影片中文静瘦弱却饱受欺负的陈念完全不同,周冬雨爱笑爱闹。按理说,应该找一个性格接近陈念的女演员来演更加合适,但曾国祥并没有这样做。在合作了《七月与安生》后,他看到了周冬雨表演上强大的可塑性,他想让周冬雨来一次大的突破,“我们都有这个默契”。

周冬雨小时候有留寸头的经历,所以这次在《少年的你》中,她扮演的陈念在跟易烱千玺饰演的小北一起互相剃头时,没有任何犹豫。唯一要注意的是,剧组需要她的造型保密,她要时刻戴上帽子。

虽然周冬雨凭借《七月与安生》获奖,演技被大家认可,但在把握陈念这个角色时,她依然心里没有底,“这可能是我演过的最难的角色”。因为她想象不出,居然有人像陈念这样承受着生活的苦难。刚开始的时候,她觉得很难,“因为她跟我真的一点都不像”。

周冬雨以前演过的角色性格外放的多,而陈念这个角色内心戏多。“尝试去理解一个跟你完全不同的人的内心、她的处事方法,真的很难。”但慢慢地,她找到了这个人物的感觉,“诀窍就是用这个人物的思维去理解故事,这样就容易多了。”(微微)



## 邓超送耳环 弄蒙孙俪

本报讯 昨天,内地女星孙俪在微博上晒出两张自拍照,并配文称:“邓先生买这个耳环的时候,怎么就认为会适合我呢?是筷子?是书签?是刮痧板?还是我脖子不够长?”照片里,孙俪戴着一对夸张的绿色长条形耳坠(上图)。

粉丝们纷纷评论道:“或许是想给你当筷子刮痧板书签耳坠四合一。”“超哥这审美,我笑了。”(叶子)

周冬雨