

《令人心动的offer》： 职场小白“太难了”

10月28日，腾讯视频出品的《令人心动的offer》在北京举行看片会。作为国内首档职场观察类真人秀，《令人心动的offer》展现了8名怀着律师梦想的在校法学生的职场经历。离开校园、步入职场的他们，需要经历一个月的律所实习生活，争夺两个律所转正的名额。节目邀请何炅、郭京飞、周震南、蓝盈莹、姜逸磊(papi酱)和行业律师岳岫山组成“明星加油团”，共同观察8位律所实习生的职场生活，为实习生们助力。

入选实习生都是学霸级别

在日前举行的看片会上，郭京飞、周震南、蓝盈莹和著名律师岳岫山作为offer加油团成员现身。据悉，首期节目中出场的8位实习生，既有人大才子李浩源，也有华政高才生薛俊杰，还有北大博士梅桢、西政辩论冠军邓冰莹、澳洲海归精英蔡昆廷、律政虎妹郭旭等。第一期节目看罢，8位实习生引起热烈讨论。人大才子李浩源双商爆表人气爆棚，妥妥的学霸一枚。机智的小大人何运晨尴尬来临时主动破冰，瞬间收割好感。懵懂的职场萌新小李晨无死角展现了第一天上班的手足无措。薛俊杰更被媒体称为现实版“何以琛”。

这8位实习生是如何选拔的？企鹅影视天相总经理邱越提到，在发出招募海报时，节目组第一个原则便是要求他们提供在校的成绩单。“法律是专业度非常高的领域，他要在律所中实习，必须专业基础和理论背景都非常好。我们入选的8位实习生都是学霸级的，这是节目真实性的基础。”

邱越介绍，节目组对于实习生还有其他要求。“我们希望学生是多元化的，他们中的一些人可能来自普通的学校，有些可能在海外学习，但在国内法学领域会有短板，我们希望看到真实的行业中，各种各样不同来源的学生，他们是怎么面对实际困难的。”

此外，8位实习生还要真正热爱律师行业。“在这样高强度的压力挑战当中，如果没有这样的追求，你很难感受到他们对行业的敬意和执着。”为了保证真实性，节目组甚至刻意屏蔽了偶像型外表的学生。“这些人不是要作为演员出道的，我们要选的是要真正从事这个行业的学生，有了这样的学生，才能让更多的普通观众有共鸣。”邱越解释说。

综艺也要让受众有所得

《令人心动的offer》是继《我和我的

经纪人》之后，腾讯视频再次用真人秀的形式展示真实的职场状态。相对于经纪人，律所工作更接近普通人，专业程度更高，实习生的身份也更贴近初入社会的职场小白。

“放下学生时期的光环走入残酷的职场竞争，是人生的第一个触底反弹，这是一个颇具共性的快速成长期。因此，我们都可以在节目中看到初入职场的世界另一个我。”

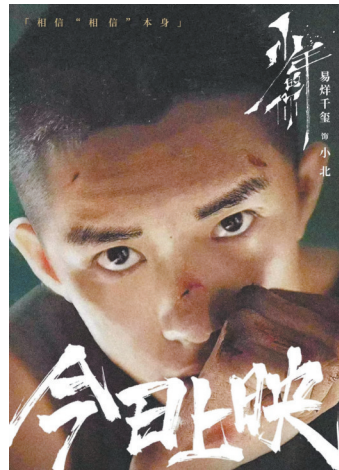
为什么要打造这样一档节目？邱越表示，策划动机是流行于网络的一句“我太难了”，折射出当今社会年轻人的痛点，而职场题材就是抓准痛点引起共鸣的“现实药方”。

邱越说，之所以选取律政这一行业，是由于它既亲近又有神秘感。“每个人的社会生活跟各种各样的法律关系息息相关，但是这个行业从来没有真正展现在普通人的面前，甚至大家对这个行业有很多误解。”作为加油团成员之一的专业律师岳岫山也表示，这个节目真正体现出对律师职业的关注，尤其是对刚入职年轻人的关注。“我很开心，希望通过这个节目让更多人了解法律这个行业，真正了解律师。”

(晚宗)

娱乐评弹

《少年的你》卸下《上海堡垒》的锅



《上海堡垒》上映的时候，有一句经典的影评：“《流浪地球》打开了中国科幻电影的一扇大门，而《上海堡垒》又把它关上了。”如今套用在电影《少年的你》上，它或许可以改成：“《上海堡垒》让流量明星背的锅，《少年的你》终于把它卸下了。”这一次，19岁的易烱千玺(上图)用演技为自己正名，也为流量转型树立了一个标杆。

因为零宣传加上提前3天紧急定档，很多观众对《少年的你》并无太多了解。这是周冬雨凭《七月与安生》获奖后，和曾国祥导演的二度合作，这大概是影片最大的看点了。至于男主角易烱千玺，对粉丝们来说或许是期待满满，但对于普通观众，反倒成了影片的一个“痛点”。在这个“流量即烂片”的大环境下，起用易烱千玺，让人不得不为影片的品质捏一把汗。

没想到，上映第一天，“易烱千玺演技”就上了热搜，影片也凭借超高口碑迅速刷爆了朋友圈。这一次，观众看到的不再是那个青春跳跃的偶像，而是一个又脏又糙、痞气中带着些纯良的少年，一个真正和角色融为一体演员。第一次出演大银幕作品，易烱千玺交出的答卷不仅合格，还称得上“惊喜”二字。首先，这是一个和他本人经历、背景完全不同的角色。身为优质偶像的他，如何揣摩一个生活在社会边缘的“问题少年”？这样的挑战，恐怕是很多年轻演员都不敢轻易尝试的，但易烱千玺确实完成了，而且让观众牢牢记住了“小北”这个角色。

其次，在出演《少年的你》时，易烱千玺还未进入中戏系统学习表演。于是，剃寸头、化脏妆、学抽道具烟、被人狂扇耳光……一点点放下偶像包袱的同时，也让他一步步靠近角色。导演说，千玺是个特别有“同理心”的人，或许正是因为这一点，让他能够对小北的心境与遭遇感同身受，才能在表演上更加准确。在大量的特写镜头下，观众清晰地看到了他颤抖的嘴角、凌厉的眼神、一闪而过的微笑、眼角滑落的一滴泪……这样的细节对非专业演员来说尤显珍贵。

“你是一个演员，你不是一个偶像。”当听到编剧张冀在首映礼上的这句评价时，易烱千玺红了眼眶。因为想撕掉标签太难了，对于流量明星，大众的评判是近乎苛刻的。这时候，用作品说话，就是最好的回应。当然，必须看到的是，除了他本人的努力，扎实的剧本、靠谱的主创团队亦是背后的强大支撑。易烱千玺用一部《少年的你》完成了自己的成人礼，也为所有不甘心只是流量的偶像们做出了最好的示范。其实，流量和演技，本就不是非此即彼的选择题。凭演技登上热搜的流量明星，更值得我们掌声鼓励。(李俐)



《令人心动的offer》宣传海报