



《中国女排》海报

《中国女排》预告片精彩亮相

# “人肉复印机”巩俐传神演绎“铁榔头”

“这个背影好熟悉，看得我都有点恍惚了。真像！巩俐！”10月24日晚8时32分，并不常活跃于社交媒体的中国女排主教练郎平，用一个感叹号再加一个“大拇指”，激动地转发了一条微博。郎平转发的这条微博，正来自于电影《中国女排》，距2020年大年初一上映还有三个月，影片于10月24日晚发布了“上场”版预告片，由巩俐饰演的中国女排第一人郎平正式亮相。短短56秒，寥寥镜头，郎平因常年伤病造成的高低肩，微微含胸的惯性姿态，巩俐全都传神复现；台词更少，只听“袁伟民”一句“我18岁把你招进国家队，对你训练这么苦，所有的一切，都是为了今天”，“郎平”已经准备好，要上场了。

## 冠军教头登场了

9月28日，在中国女排提前夺得世界杯冠军当天，由陈可辛执导，许月珍、张一白监制的电影《中国女排》发布了特别版视频，同样是56秒。视频神奇再现了1981年中国女排夺下首冠的激情瞬间：拼尽全力地扣杀、奋不顾身地救球、血肉之躯筑成网前的铜墙铁壁。颇具年代感的蓬松烫

发，经典的白色队服，让人瞬间穿越回上世纪80年代，连比赛时女排对走的走位都1比1还原，画面逼真。视频中，还不到21岁的郎平，怒吼、跳跃，神形兼备，昨日重现。

10月24日晚，影片发布了第一支预告片。这一次，视频以郎平惊艳世界排坛的标志性扣杀揭开序幕，而后跟随

那个熟悉的高低肩背影，一次次、一步步走向球场。夜晚的漳州体育训练馆亮如白昼，将观众一秒拉回上世纪80年代，女排队员们队服被汗水浸透，膝盖摔得血肉模糊，“袁伟民”教练说，“下意识地怎么来的？训练来的。不是一般的训练，是千百万次上亿次，不断重复的训练”。

从1981年首夺世界杯冠军，到2016年里约奥运会激战巴西，从金牌运动员到金牌教练，郎平的一个个背影，串联起一条振奋几代国民的冠军之路。镜头最后，主教练郎平走过了长长的上场通道，刚毅而沉着地面对2016年里约奥运会的最强大对手——东道主巴西队。

多年的热血记忆，并不容易；毕竟，陈可辛对自己和团队还有更高的要求。他说，这一次除了要展现几代女排队员在赛场上的风采，更希望能够将姑娘们背后的努力和种种细节展示给观众。“我们在每一个细节上都尽量去还原，希望让观众看到真正的女排精神和年代变迁。”陈可辛说，为了确保专业性，许多排球教练被请到现场为拍摄把关，甚至让部分老女排和现役女排队员自己演自己，结果发现，“她们比我以往所拍电影的演员，演得都真实”。（孙佳音）

## “中国女排”不好拍

无论是之前的意外透露，还是10月24日晚的正式发布，无论是普通球迷还是郎平本人，都对巩俐的表演给出了高度评价。其实为了演好郎平，为了做到“连背影都会演戏”，巩俐提前数月前往女排训练基地和比赛现场，贴身观摩。

几个月前，比赛现场，当郎平在教练席排兵布阵时，巩俐就在场侧专注观察，还在随身携带的笔记本上不时记录，认真得就像一位备考学生。几个月后，拍摄现场，“郎平”一身红色运动服，戴着眼镜，坐在

板凳上，一脸严肃地与女排队员谈话，其中一名队员掩面哭泣，巩俐手持铅笔，冷峻中又透着坚毅的眼神望向队员。

参加拍摄的女排队长朱婷忍不住赞叹说：“巩俐的眼神很像郎导，太像了，不愧是优秀演员，那种动作，包括手指动作都像。当我第一次去参加拍摄时，一见面就很震惊，我感觉郎导就在眼前。”其实，为了进入角色，53岁的巩俐每天练习排球，她曾说：“一拿到剧本，排球就不能离手了，我要和排球过日子。”尽管有了巩俐，也有了目

前已经公布的吴刚（饰演袁伟民）和黄渤（饰演陈忠和），还有朱婷、惠若琪、袁心玥、张常宁、龚翔宇等女排队员的本色出演，哪怕刚刚拍过《李娜》，对体育电影已经颇有心得，导演陈可辛仍然说自己压力很大，他说：“《中国女排》是自己拍过的最难的一部电影，也是最开心的一部电影。”

毕竟，近半个世纪来，女排精神振奋着、激励着、鼓舞着每一个中国人，“中国女排”四个字价值万金；毕竟，要用两个小时讲好几代中国女排的奋斗历程，勾连起跨越三十

多年的热血记忆，并不容易；毕竟，陈可辛对自己和团队还有更高的要求。他说，这一次除了要展现几代女排队员在赛场上的风采，更希望能够将姑娘们背后的努力和种种细节展示给观众。“我们在每一个细节上都尽量去还原，希望让观众看到真正的女排精神和年代变迁。”陈可辛说，为了确保专业性，许多排球教练被请到现场为拍摄把关，甚至让部分老女排和现役女排队员自己演自己，结果发现，“她们比我以往所拍电影的演员，演得都真实”。（孙佳音）

## 谈银幕初吻 易烱千玺“心情复杂”

本报讯 昨天，由周冬雨、易烱千玺主演的电影《少年的你》在北京举办了首映见面会，导演曾国祥、监制许月珍及主演易烱千玺出席了映后见面会。

该片是易烱千玺的大银幕处女作，他也奉献了自己银幕初吻。片中两场和周冬雨的吻戏都是在极端情境下发生的，易烱千玺表示：“心情很复杂，里面既有温柔的东西，也有冷酷的东西。”

该片10月22日定档，昨天正式上映，排片率高达43.8%。截至发稿，该片首日票房超过1.3亿元，稳居当日票房榜首。（滕朝）

## 《海上钢琴师》4K修复版下月上映

本报讯 昨天，经典电影《海上钢琴师》4K修复版宣布将于11月15日在中国内地上映。

该片讲述了一个被命名为“1900”的弃婴在一艘远洋客轮上与钢琴结缘，成为钢琴大师的故事。电影于1998年上映后立即风靡全球，斩获了美国金球奖等22项大奖。

此次经4K技术修复的版本，采用了先进的数字技术，分辨率大幅度提升，将多年磨损的影像和声音恢复到当年的样子，每一个微小的细节都被完美呈现，光影层次变化细腻美好。同时，此次修复还原了影片原始色调，将色彩饱和度调试至最适宜银幕观看的程度，完美保留了数字电影所没有的胶片质感。（李妍）