

## 春景图

新鹰小学 五(3)班 周婧婧

春天的脚步是那么轻盈,让我还没有享受完春姑娘带来的美妙气息,她便匆匆离去。啊!春姑娘,让我画一幅春景图来纪念你吧。

我拿起彩笔,头脑中回忆着你走过的地方,在白纸上画出你的美。你的美让人陶醉,你的美让人充满了希望,你的美让人感到心旷神怡。

我画上从冬眠中苏醒的大地妈妈,大地妈妈在新的一年里变得更加美丽、更加成熟。我只顾思考着春姑娘的美丽,只听见小草在那儿怒气冲冲地瞪着我说:“还有我,还有我,春景图里怎能少了!我为大地妈妈穿上了一件既凉爽又美丽的新衣,为春姑娘的美添加了凉爽的惬意。”我对小草笑了笑,抱歉地吐了吐舌头,急忙在春景图中添上了它们,生怕再来一个有意见的。可就在这个时候,清澈的小河也不满了,它生气地对我说:“小画家,小画家,你可别忘记我了,我可是你们的生命之源,也是动植物们生存的希望,你们没有我可是不行的。”我连忙向小河道歉,并添上了它。一幅献给春姑娘的图画就完成了,在微风中,柳枝随风摇摆,桃花、梨花和一些不知名的花,慢慢地飘落,在小河身上,流淌到四面八方……

春姑娘呀,你是否收到了这幅献给你的图画,是否喜欢呢?

(指导老师:郑龙冰)

## 生态园之旅

雷锋小学 五(5)班 王紫轩

今天,我一大早就起床了,跑到爸爸妈妈的房间,大声把他们叫起来。我今天异常兴奋,因为妈妈给我报名参加小记者活动,去参观生态园。

当我们到达生态园大门的时候,已经有许多小记者在门口等候了。我刚大步流星走进队伍中,带队老师就大声说:“已经到的小朋友们站成4队,我们要出发了。”

我们先到“白鹭理石画”面前,老师先告诉我们“白鹭理石画”的由来:“它是在2015年开始建设的,用了半年才完工。它看起来只是一个扁三角形的理石画,大家可能会想问,这么简单的一幅画为什么用了这么长的时间才建成呢?因为这个理石画是实心的,上面的白鹭都是人工一点一点刻上去的,并不是印上去的。”大家听后,都围上去仔细地观察起来。

看完理石画,我们便向一号花园前进。路上,老师告诉我们:“生态园建于2005年,2015年正式成为白鹭洲国家城市湿地公园的一部分,之前,这里只是一块空旷的盆地……”路上我们听到了有关生态园的许多知识。不一会,我们便到了一号花园,花园里有几个白鹭雕像,旁边还有一个没有底的花瓶,我心里想:这里会长出花时,一定会很漂亮。

接下来我们还去参观了假瀑布、雨水池、二号花园等景点。参观过程中,老师不停地给我们讲解,让我学到了很多知识。这趟生态园之旅让我收获了知识与快乐,受益匪浅。

(指导教师:乔路)

## 奶奶,我想你

五一路小学 六(1)班 杜欣怡

奶奶,不知不觉,您离开我已经6年了,您在另一个世界过得还好吗?这6年来,我每时每刻都思念着您,思念您的音容笑貌,思念您陪伴我的点点滴滴。

奶奶,您是一位慈祥的老人,您那么爱笑,每次笑起来,嘴角有两个小小的酒窝,看起来是那么温柔,那么慈祥。

奶奶,春天,您带我去地里种瓜点豆。夏天,您带我去树林里捕蝉。秋天,您带我去果园摘柿子。冬天,您在家陪我做游戏。件件往事,如今我依然记忆犹新,历历在目。

奶奶,您还记得那年寒冷的冬天吗?那场雪一下就是好几天,老家取暖条件不好,您怕我挨冻,总是给我穿得厚厚的。每天早晨,您不

但早早地起床做好饭,还把我的棉衣棉裤放在灶台前烤热后才给我穿上。一天夜里,我尿床了,家里没有可换洗的被褥和衣服了。奶奶,您二话不说,钻进湿漉漉的被窝,紧紧把我抱在您的怀里,用自己的身子把被窝暖干,而您却一直冻得打哆嗦。

奶奶,还有一年夏天,您用车子推着我在街上玩。我想让车子跑起来,便让您推得快些,于是,您迈开步子,大步往前推。我开心了,传来阵阵笑声:“哈哈,再快点!再快点!”您跑得更快了,风在耳边飞驰着。一时间,年迈的您呼——呼——地喘着粗气,已满头大汗。可我却浑然不知,自顾自地挥着小手,乐

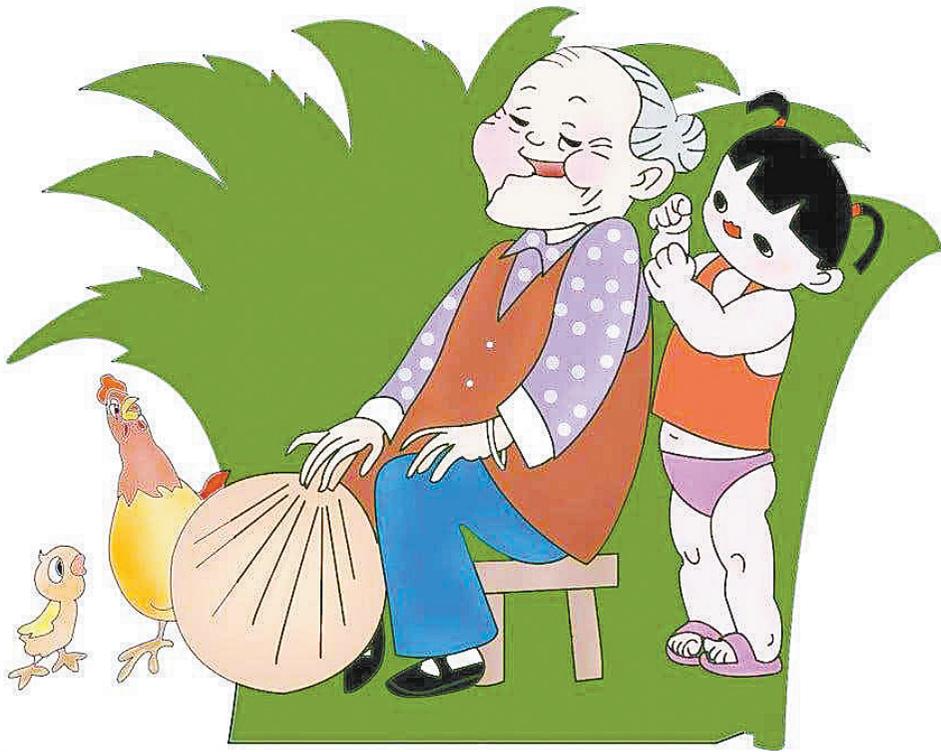
哈哈地笑个不停。您看着我兴奋的我,脸上露出满足的笑容。

奶奶,每年秋天,您常带我去抓蚱蚱,大的、小的、花的、绿的都有。您拿根蟋蟀草,碰碰蚱蚱嘴边的触须,它就开始振动着翅膀唧唧地鸣叫起来。“蚱蚱唱歌了!”我高兴得手舞足蹈。这时,您也跟着开心地笑起来。

奶奶,是您伴我蹒跚学步,是您教我牙牙学语,是您给了我一个绚丽多姿的童年……但还没来得及等我长大孝敬您,您就离开了我。

奶奶,如今您走了,谁来陪我在田间玩耍?谁来陪我摘果子?谁来陪我抓蚱蚱?奶奶,我好想你,天堂的你还会时常微笑吗?

(指导老师:惠海燕)



## 春天就在我们身边

湛河区实验小学 五(4)班 张校铭

春姑娘迈着轻盈的脚步来到人间,一切都欣欣然恢复了生机。我走出家门,到大自然中寻找春的身影。

天空中,白云悠闲地飘着。它们仿佛会变魔术,一会儿变成可爱的小兔子,一会儿变成小棉花,一会儿变成千军万马……云儿簇拥在太阳身边,看着它把温暖的阳光洒向大地。小燕子从南方飞回来了,它们侧着身子,吱的一声,已由这边的玉兰树飞到那边的屋檐下了。累了,小燕子就落在电线上休息,电线杆之间连着的几条细线成了五线谱,燕子们成了音符,谱出了一支春天的歌。

湛河边,碧绿的小草从泥土中探出了小脑袋,在微风中好奇地摆动着,像是在向我点头。一丛丛桃花竞相开放,像穿着粉红色裙子的小姑娘,悄悄露了一下面,就羞得红了脸,但越发显得可爱了。梨花妹妹也露出了洁白的小脸蛋。柳树姐姐将长长的头发向水面,水面上漾起一圈圈涟漪。我不得吟诵起来:“碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。”

广场上,更是一片热闹非凡的情景。人们都脱去了厚厚的冬衣,换成了轻便的春装。老人们有的打着太极拳,有的拉着二胡,还

有的跳着扇子舞。他们脸上的皱纹都舒展开了,仿佛迎来了生命中的第二个春天。时髦的阿姨穿起了裙子,她们仿佛把广场当成了舞台,在这里发布着春季时装周的最新潮流风向标呢!孩子们就更快乐了,昂头放着风筝,追着风筝跑着、叫着。“儿童散学归来早,忙趁东风放纸鸢。”高鼎的诗句描绘的不正是这样的情景吗?

天空中、小河边、广场上到处都有春的消息,只要我们用心去寻找、去感受,就会发现:春天就在我们身边!

(指导老师:马红丽)

## 象棋乐趣多

东风路小学 四(1)班 李一诺

上个月,我有幸参加了平顶山晚报小记者活动之感受象棋文化。一大早我就急急地赶到现场,许多小记者也已早早到来,等待聆听象棋协会主席袁庆文老师的课。

在课堂上,袁老师先给我们讲了象棋是在战法上遵循古代孙子兵法中的“不战而屈人之兵,善之善者也”的作战思想,以“将死”和“困毙”对方将(帅)为胜的一种二人对抗性游戏。形象地讲了象棋的基本走法、基本规则和实战技法。如下棋时要红先黑后,见到象棋界的长辈要先打招呼,开战时双方要先握手等象棋礼仪。教我们象棋口语歌:“马走日字象飞田,车走直路炮翻山,士走斜路护将边,小卒一去不复返。”袁老师还给我们讲解了象棋中怎样“塞象眼”,并示范了什么是马别腿、连环炮……老师生动的讲解引起了我很大的兴趣,我深深地陶醉在象棋文化的氛围中。

在互动环节,每个小记者都积极参与,一个个排兵布阵,摩拳擦掌,像模像样地在棋盘上厮杀。我也不甘示弱,与一位小哥哥摆了一局。我边学边用,把老师讲解的象棋技巧巧妙地运用到实战中。我进攻勇猛,那位哥哥却稳如泰山。我们两个激战了许久始终没有分出胜负。由于我求胜心切,一心想置对方老将于“死地”,只顾进攻,不留神让他使了个“连环炮”,把我“将”了。

这次小记者活动让我受益匪浅,真是小棋局,大世界。我会不断在象棋世界里遨游,体验乐趣,快乐成长。同时,我明白了做事要顾全大局,谦虚认真,不能粗心大意。

## 扫墓

市二十中学 五年级 马靖雯

星期二那天,老师告诉同学们要去黄山寨扫墓。

到了这天,同学们穿着整齐的校服,带着鲜艳的红领巾在校园集合,我们乘坐3辆车,向黄山寨出发。

我怀着沉重的心情来到黄山寨。映入眼帘的是一个巨大的石碑,上面刻着“黄山寨遇难同胞纪念碑”这几个大字。首先我们听了校长的讲话,又在老师的带领下宣誓:“一定要好好学习,为祖国作贡献。”最后,我们向遇难同胞献上鲜花。

之后,老师又带我们参观了黄山寨纪念馆。纪念馆里有当年惨案的照片、简介以及留下的物品,我们在解说员的解说下了解了当年的惨案。

最后,我们全体师生在院子里围成一个圆圈,有一位老爷爷给我们讲述当时的情况:1941年大年初七那天,百姓们在黄山寨里搭戏台准备看戏,突然头顶飞来7架日本人的飞机,肆意轰炸,不仅如此,他们还用机关枪扫荡……

扫墓结束后,我们怀着沉重的心情离开墓地回到学校。我在心里暗暗发誓:一定要努力学习,报效祖国,让祖国变得更加繁荣富强。

(指导老师:崔军玲)