

群像海报极具视觉冲击力



《人民的名义》班底齐聚

《天衣无缝》再现“最强群戏”



张凯丽▲
和胡静▶从
《人民的名义》
穿越而来



▲朱刚日尧饰演“资历安”

A 剧情

“套路”和“反常”

《天衣无缝》的故事发生在1931年，当时国内各大城市都建立了红色交通站，直属中央交通局。正当红色特工一组人马试图建立一条地下新航线时，天津临时红色交通站遭到叛徒出卖，代号为“烟缸”的贵婉（徐璐饰）牺牲。此后，贵婉同父异母的三哥资历平精心策划一项复仇大计，设局引贵婉之兄贵翼入局，借贵翼之力破解谜团，真正的“叛徒”逐渐浮出水面……

与该系列小说前作《伪装者》类似，《天衣无缝》的故事也围绕家族展开，开篇就穿插介绍了“资家”和“贵家”的人物。资家大哥资历群（陆毅饰），学识渊博、沉稳自律，城府也深；二哥资历安（朱刚日尧饰），上海警备司令部侦缉处二科科长，极度痛恨地下党；三弟资历平，身世复杂，深藏不露，在“猎谍”之战中成为一名坚定的共产主义战士。贵家大哥贵翼（胡海峰饰）是军械

司副司长，为人正直；小妹贵婉一出场就牺牲了，此后不断在闪回镜头中出现。而贵家有一个多年的“秘密”，资历平其实是贵翼同父异母的弟弟。因为贵婉的突然死亡，资家与贵家开始发生联系，两家人的身份关系在首播几集就已迅速揭开。

从首播集来看，《天衣无缝》有许多反常规的地方，仅仅是首播集，导演就采用了交叉剪辑、闪回、倒叙、插叙、旁白等多种手法，人物和情节的交代都非常迅速，让观众直呼“太烧脑”“看不懂”……对此，导演李路回应说：“相比其他谍战剧，这部剧最大的不同就是人物众多、关系复杂，而且是复合时空的叙事结构。”《天衣无缝》表面上看是以“资历平”一角为核心，但并不是他的独角戏。与资历平有着千丝万缕关系的人物出场后，将牵引出多条故事线，从而构成一部视角宏大的群像戏。

B 阵容

“戏骨”和“小生”

《天衣无缝》拥有国内的金牌制作团队，导演李路曾执导现象级大剧《人民的名义》，编剧张勇的代表作有《伪装者》《一触即发》等。除了这两位重量级掌舵人，负责该剧服化道等幕后工作的也是行业大咖：美术指导邵昌勇，代表作品有《琅琊榜》《伪装者》等；化妆造型师熊少勇，代表作品有《黄金时代》《金陵十三钗》等；造型设计侯云怡，代表作品有《大唐荣耀》《智取威虎山》等；负责音乐的词曲家胡小鸥，代表作品有《唐人街探案2》《军师联盟》。

《人民的名义》众多演员在《天衣无缝》中聚首，也成了该剧的一大看点。“侯亮平”陆毅、“达康书记”吴刚、“祁同伟”许亚军、“高小琴”胡静、“吴惠芬”张凯丽、“季检察长”李建义、“赵瑞龙”冯雷、“丁义珍”许文广等都被导演李路召集回来。此外，还有一些观众熟悉的演员也参加

客串，比如已经登场的吴秀波在剧中饰演一家报社的主编，丁勇岱、李乃文、高露、谭凯、莫小奇等也出现在剧中。

目前，《天衣无缝》中最受瞩目的演员是秦俊杰和陆毅。秦俊杰已经是内地小生中的实力派，此前在《大唐荣耀》中赚了一票观众的热泪，此次在《天衣无缝》中挑大梁出演“资历平”，表演颇为灵动。陆毅戏份不多，但李路透露：“这是一个拥有多重人格的人物，我为陆毅的表演点赞。”《天衣无缝》女主角徐璐的亮相则令人意外。一开场，穿着一袭红袍的贵婉就被杀手爆了头，此后，她在剧中都以闪回的形式出现。在前几集中，贵婉的形象比较高冷，但坚定的革命志士形象已经立起来了。李路也对徐璐赞赏有加：“我对徐璐比较满意，她的配合度和悟性都比较高。”



资历群(陆毅饰)颇有城府



贵婉(徐璐饰)一出场就牺牲了



资历平(秦俊杰饰)身世复杂

C 口碑

“烧脑”和“庞杂”

目前，《天衣无缝》的口碑出现了“一星”与“五星”比翼齐飞的场面，一部分观众嚷嚷着“看不懂”“剧情逻辑混乱”，另一部分观众则反过来吐槽那些看不懂的观众“智商不够”。对此，李路作出回应。

质疑1:逻辑混乱看不懂?

李路：这部剧前几集出现的人物较多，确实有一点烧脑，但烧脑并不是我们要定义该剧的标签。我跟张勇讨论剧本时已经进行了调整，我觉得一部剧里不能同时有太多时空交错，所以我们选择了“板块式”返回方式。很多观众喜欢听书、习惯顺时空叙事，但是，由于前

几集设的局太大，观众要凝神看、认真解读。只要接受了前几集这种“比较绕”的叙事方式，后面就会一马平川，看着会非常清晰。《天衣无缝》接下来会越来越好看。

质疑2:人物群像太庞杂?

李路：我非常喜欢群像戏，但也不是刻意的，只是正好《人民的名义》和《天衣无缝》这两部剧都碰上了。群像戏能展现多侧面、多层次，包括社会各个角落、各个阵营的不同人物状态。观众不喜欢人物A，可能会喜欢人物B、人物C……《天衣无缝》的海报也延续了《人民的名义》的群像画面形式，看起来比较有冲击力。（龚卫锋）

央视春晚： 关晓彤确定加盟 朱一龙估计能上

本报讯 2019年央视春晚正在紧张的筹备阶段，记者昨天获悉，演员关晓彤、王嘉将再度合体，登上今年央视春晚的舞台，届时，两人将在深圳分会场为大家带来歌曲表演。

据悉，2017年央视春晚，关晓彤、王嘉、马天宇就在桂林分会场为大家表演节目，演唱了一首《带上月光上路》，获得不少好评。

昨天，有媒体从知情人处获悉，演员李易峰和朱一龙前段时间接到春晚剧组的邀请，或将一起搭档表演歌舞类节目。截至目前，两人的作品已经进行了两次审查且都已通过。若一切顺利，届时，两人将共同出现在2019央视春晚的舞台。

2018年除夕夜，李易峰曾登上过春晚的舞台，他与景甜、江疏影共同表演了公益歌曲《赞赞新时代》。朱一龙如果能顺利登上2019央视春晚，将会是他首次登上春晚舞台。（婉宗）

火箭少女101 广州演唱会 因春运压力延期



火箭少女101上海演唱会现场

本报讯 昨天，火箭少女101官方微博发布声明，宣布由于临近春运，交通系统客流压力激增，为保障观众出行便利与安全，原定于1月19日在广州国际体育演艺中心举行的“2019火箭少女101飞行演唱会-Flower·GUANGZHOU”将延期举办，延期时间待定，延期后的演出安排，将会在确定后第一时间告知大家。

声明中还提及，对于已在指定票务网站购买了广州场预售门票的观众，将由网站统一安排退款。同时，2019火箭少女101飞行演唱会-北京站，将于2月如期举行。据悉，2019火箭少女101飞行演唱会上海站已于1月12日举行。（杨畅）