



1 2 / 3 1 故事才刚刚开始

《地球最后的夜晚》成“地球睡着的夜晚”?

票房直线下降 网友:有砸银幕的冲动

青年导演毕赣执导,汤唯和黄觉等主演的文艺电影《地球最后的夜晚》在2018年12月31日全国公映,该片当天的票房达到了2.64亿元,创造了国产文艺片单日票房的历史纪录。但随之而来的却是该片口碑断崖式的下滑,紊乱的叙事方式和意识流式的节奏,让大部分观众都无所适从,更有观众调侃,《地球最后的夜晚》成了“地球睡着的夜晚”。

投资到位

2016年,凭借一部几十万元制作出来的文艺电影《路边野餐》,28岁的毕赣受到了电影圈和文艺电影观众们的狂热追捧。他被誉为国内青年导演中最有想象力和前途的一位,其粉丝就包括演员汤唯。有了《路边野餐》的惊鸿亮相,毕赣的第二部电影《地球最后的夜晚》的投资居然出乎意料地顺利。这部影片一开始的投资就设定在约2000万

元,对于一部艰涩难懂的文艺电影来说,这几乎是一个投资的极限,但在毕赣成功找来汤唯、黄觉、张艾嘉等明星后,多家影视公司继续以各种理由看好他,其中包括韩寒的亭东影业和张歆艺的道来影业。据了解,该片的出品方高达16家,《地球最后的夜晚》的投资最后高达5000万元,对于这部纯正的文艺电影,这个资金相当可观。

在资金到位的情况下,《地球最后的夜晚》的电影画面品质相对于《路边野餐》有了质的提高,尤其是最后长达60分钟的3D长镜头,片方邀请到了奥斯卡最佳外语片《野马》的摄影师大卫·查泽勒掌镜,在这位手持摄影师的帮助下,完成了这段长镜头的拍摄,并呈现出梦幻般的效果。

苦心营销

在营销上,发行方煞费苦心,此前就发出了一份写给全

国各院线、影院跨年活动声明:“这也是2018年的最后一部电影,影院可选本片做跨年活动,可选择在12月31日21点50分开场,影片结束时恰好就是0点0分跨年那一刻。观众可以与最重要的人一起度过一个最有仪式感的夜晚,一吻跨年!”在抖音上,该片也被众多手机用户刷屏:我能想到最浪漫的事,就是和你在2018年的最后一天,看完《地球最后的夜晚》,一起相拥迎接2019。对你说一句:“亲爱的,新年快乐!”类似这样的文字极具诱惑力,让这部文艺电影未映先热。片方还推出了一款取名为“地球最后的夜晚”的鸡尾酒,在首映式上,主演黄觉还公布了这款酒的配方,也为这部影片增加了不少话题。

褒贬不一

但当电影真正公映后,观众发现,这是一部完全颠覆了

自己以往观影体验的电影,对于大部分观众,这种挑战足以让他们无所适从。甚至有网友在网上曝出有观众很愤怒,冲动砸电影银幕的举动。《地球最后的夜晚》从一开始的“年度期待”变成了“年度最烂”。

相比较而言,圈内人士对于这部电影的评价要高得多。影评人鸚鵡史航评价:“我很喜欢这电影。导演要说一些很重要又很单纯的话,为此耍点花招,我是接受的。”而李安导演用五个“非常”形容本片:“这是今年世界上非常非常非常优秀的一部电影,我看着他茁壮成长发光发亮,这是部非常非常特殊的电影,有它独特的电影魅力和语言。”这段话也被片方用来做宣传语。

《地球最后的夜晚》的票房在第二天直线下降,当天的票房只有1141万元,预计这部影片的最终票房会在29亿元左右。

(王金跃)

刘强东章泽天离婚? 章父回应:没这回事

本报讯 近日,有网友爆料晒出疑似奶茶妹妹章泽天的朋友圈,其总结过去一年为“最丧的一年”,并称婚姻、工作等都没有更文雅的词可以总结。消息曝出后,网友们纷纷猜测:“奶茶妹妹这是要跟刘强东离婚吗?”对此,有媒体第一时间连线了章泽天的父亲章丽厚,获得本人回应:“没有离婚这回事。”对于女儿与刘强东目前的相处状态,章父表示不方便再过多回应,也未证实网传的朋友圈截图为章泽天本人所发。(晚宗)

将三度登春晚? 岳云鹏:今年已签保密协议

本报讯 近日,在相声演员岳云鹏孙越重庆跨年专场演出现场,有观众询问岳云鹏今年是否会再上春晚,他回答:“今年已经签了保密协议了。”

岳云鹏孙越重庆跨年专场在重庆人民大礼堂举行,演出现场,台下有观众问岳云鹏今年是否会再上春晚,岳云鹏回答:“我参加过两次春晚,都签了保密协议的,关于春晚的事不能说。”随后他又笑着补充:“今年已经签了保密协议了。”疑有望参加今年的春晚。此前,小岳岳曾两次登上春晚舞台。2014年,岳云鹏和蔡明、大鹏、华少一起表演了小品《扰民了你》,2015年,岳云鹏搭档孙越表演了相声《我忍不了》。(新雨)

孟非晒年轻帅照感慨: 头发都去哪儿了



孟非旧照↑现照↓



本报讯 昨天,主持人孟非在网上晒出一张自己年轻时期的青涩旧照,并感慨:“这可能是我印刷工时代唯一留下的照片。时间和头发它们都去哪儿了?”照片中,孟非面容青涩,头发茂密,网友大呼认不出,并纷纷调侃:“我猛地看居然以为是胡歌!你的曾经也是帅的!”

据悉,1990年高考落榜后,孟非做过搬运工、送水工、保安等工作。1991年至1992年期间,在江苏广播电视报印刷厂做印刷工。1992年至1996年,在江苏电视台文艺部体育组担任摄像,开始了新闻工作生涯。2002年因主持《南京零距离》而成名,而后成为江苏卫视当家主持。(搜狐)