

当代书画拍卖市场价格走高

市场结构性需求或正悄然改变

今年的当代书画市场展示出强劲的价格突破,市场也永远在调整中演进。虽然顶级艺术品的价位依然保持坚挺和强有力的市场支撑,但当代书画通过十几年甚至二十几年在艺术品市场中的持续占有,也足以证明当代书画作品是市场中不容忽视的收藏门类。

价格稳步上涨是当代书画最大的市场特性

近几年艺术品拍卖市场高价作品大多集中在古代及近现代大师的作品上,但今年很多当代书画作品在拍卖市场中亦有不俗表现。如在中国嘉德2018秋拍“中国当代书画”专场中,曾宓凭借其《雁荡山灵峰图》以253万元创下个人作品拍卖纪录,熊红钢以5405万元成交的《知鱼乐系列》创下个人作品拍卖的第二高价;在“新文人画现象三十年”专场中,徐乐乐以644万元成交的《阆苑女仙图》创下个人作品拍卖的第二高价,其在拍场上的最高拍卖纪录为2012年在上海荣宝斋以897万元成交的、尺幅较大的《阆苑千葩通景》十二屏;陈平《春夏秋冬》四屏镜心以230万元的成交价在其个人拍卖纪录中也属高价拍品。看到中国当代书画作品的拍卖佳绩,不禁反问,今年当代书画作品的市场是否在不断调整的艺术品市场中活跃起来了?

对比中国近现代及古代艺术孤品的破亿甚至破一亿美元的价格,中国当代书画作品的市场价格或许是目前较为理性的价格走势。从2018秋拍中已经圆满落幕的几家拍卖公司的拍卖结果来看,今年的当代书画均取得了可喜的拍卖成交额,且各拍卖公司也为当代书画做了很多主题鲜明、立意新颖的专题拍卖。

纵观当代书画近几年在艺术品拍卖市场中的价格走势,发现其价格较为稳定。虽然部分当代书画作品拍卖成交价格不断走高,但整体价格走势较为平缓,没有太大的波动,稳步上涨是其最大的市场特性。中国嘉德近现代当代书画部总经理戴维在嘉德2018秋拍收槌后表示,这季中国近现代及当代书画连续鏖战3天,录得逾10亿元成交,令人振奋。很多艺术家作品的市场均展示出强劲的价格突破,当代书画呈蓬勃之势,多个艺术家个人拍卖纪录于本季刷新。

当代书画是目前不容小觑的价值“洼地”

每位当代书画艺术家都有自己独特的艺术风格和创作情趣。可能有些艺术家的作品在艺术品市场中的参与度较高,有些则较为平常,但是“酒香不怕巷子深”,无论哪位艺术家的作品投放到艺术品市场中,只要作品具有学术价值,并且符合

艺术品市场参与者的审美情趣,就会有一定的市场认可度。

与已经攀升至数千万元甚至数亿元的古代及近现代书画孤品比较而言,当代书画的价格更容易让买家接受,并且收藏家也更容易找到艺术家本人及其亲属进行沟通和对作品的甄别。另一方面,当代书画作品也较为符合当代人的审美,能给予同时代人以深刻的艺术文化滋养。或许,当代书画正是目前不容小觑的价值“洼地”。

虽然当代书画作品的整体价格并未出现“井喷”式的暴增态势,但正是这种缓中有增的价格走势,凸显出当代书画在艺术品市场中的巨大潜力。

切勿因攀高而盲目跟风

艺术品市场有其特有的自发调节的属性,每件进入市场的作品的价格,基本都是遵循市场的规律而产生的,是当下最为合理的市场价格,当代书画作品的价格亦是如此,但其精品价格会越来越来也是

必然的。市场业内人士表示,当代书画作品在数量及艺术创作风格上存在或多或少的不确定性,这在一定程度上制约了其市场价格的整体上涨。但随着时间的检验,随着艺术品市场对艺术家及其艺术作品的淘洗,随着新老藏家不断变化的审美标准的层层考验,当代书画作品的价格必然会有新的突破,也必然会达到艺术价值与市场价格相统一。艺术家的艺术作品是否可以得到市场的认可以及是否可以维持长期增长的态势,主要取决于画家作品是否真正存在可以永世留存的独特艺术性和对学术研究的贡献性。艺术品的学术价值是其购藏价值研究的首要因素,有学术价值才有更高的收藏价值。但是在很多情况下,相应的学术价值并不能马上在艺术品市场中换来相应的市场价值,其间需要有一个认识过程。

当代书画作品在市场中所占比重持续增长,已然成为当代书画收藏板块中的一股新生力量。通过近几年的拍卖数据,可以清晰看

出当代书画作品的上拍数量明显增多,这是当代书画作品在市场上的前期沉淀所带来的结果,也是市场对当代书画作品的认可和追捧的具体表现。

通过观察近些年在艺术品拍卖市场中当代书画作品上拍量与成交率的对比,发现上拍量相对较低时成交率高,而上拍数量剧增时,成交率反而会有一定程度上有所下降,这正是艺术品市场对画家自身和市场参与者精品意识的考验。

有起有落的价格和每一季度作品上拍数量的变化,是每位艺术家作品参与市场的真实表现,也是艺术品市场自发调节的结果。价格高点必定是每个人的关注焦点,但是巅峰只是特殊现象,只有在缓增或缓涨的价格变化里,才是对艺术作品的最好说明。因此,切勿因攀高而盲目跟风。

从价值曲线来讲,也许有些作品会被淘汰,价格会降低;有些作品会随着时间的推移而被更多人认可,价格不断突破。随着市场人

士对精品意识的明确和艺术品市场本身对精品的追逐,只有那些经得起美术史考验的、真正具备划时代意义的艺术作品,才会受到更多藏家的追捧,进入藏家的收藏行列。

市场结构性需求或正悄然改变

中国嘉德副总裁兼书画部总负责人郭彤在嘉德2018秋拍收官后表示,在今年秋拍市场中,最近若干年里持续走弱的中间段价位的拍品在本季得到了明显的缓解和复苏。或许,这正反映了市场某种结构性需求的悄然改变。

拍场需要源头活水,面貌多样的作品的增加,有利于艺术品拍卖市场的稳步发展,也是新生的市场推动力。随着新买家的不断参与,老藏家对拍品多元化的追求,市场藏家对拍品需求结构的改变,相信在不久的将来,当代书画作品在艺术品拍卖市场中必然会一鸣惊人。(王雪茹)



资料图片

小广告 大市场 小投入 高回报
第2419期
分类广告
广告热线: 13523260997 13183330295
地址: 市区建设路西段268号(鹰城广场对面)

本栏目在微信公众平台同步刊登
微信公众号: ycqueqiaohui

●鹰城名吃-四不腻猪蹄3413983
健康美容
●专治类风湿 13938673850

●专办急难租房 8978881
肘子刘大酒店出租
卫东区白银路中段,店内设施全,不收转让费。电话:17788180956

●专办急难租房 8978882
出售: 市九中附近学区房,精装修,水电气暖,带部分家具,150m²。联系电话:15738991358

A 商务资讯
工商代理
●注册代账 15637589127
●注册、代账、商标 18737535133

B 生活资讯
搬家公司
●顺风搬家 13837529909
老年公寓

●康乐居老年公寓 13937585159
印刷
●要印刷找龙发 8861818
心理咨询
●婚姻家庭调解 13937507536

助听器
●耳聋请配助听器 13087062226
特色美食
魔石咕噜鱼饭店
体育路南头路东。电话:6121266

治鼻炎签约
中药外用 15937507897
假发、补发
联盟路中段(联盟鑫城院内)
电话:13849583359

旺铺招租
贸易广场附近门面带院出租(其中1200m²办公,2000m²厂房),可用于汽车销售维修、二手车销售维修、修理厂、企业办公生产,可做物流或仓库等用途。地理位置优越,租金面议。18637557876

转让
建设路中段(营业中)
驾校转让 13782472111

C 房产资讯
出租

出售

D 教育资讯
招生
电工焊工培训考证
市电业职业学校。电话:2963913