

《我们的四十年》回首电视发展60年 带观众回到上世纪80年代

1958年6月15日,北京电视台播出了中国内地第一部电视剧《一口菜饼子》。这部黑白电视剧全长20分钟,只有1集。同年9月2日,内地第一台电视机制造成功,开始播送黑白电视片……今年,恰逢改革开放40周年,也是电视发展60年。这两个历史节点相交,自然让人联想到许多有趣的故事。

最近,由金世佳、柴碧云、李茂、徐小飒主演的《我们的四十年》在江苏卫视播出。该剧以电视行业为切入点,讲述少年冯都一步步成长为一名成功电视人的故事,堪称一部“内地电视发展简史”。剧中展现了上世纪七八十年代的电视画面,既有《林海雪原》《红色娘子军》等样板戏,也有《血疑》这种引进剧,还有中国女排夺冠的激动时刻……值得一提的是,《我们的四十年》片尾曲《我的爱对你说》还是“广东制造”。1993年,由陈洁明作词和李海鹰作曲的《我的爱对你说》,被叶倩文收录到专辑里,唱得街知巷闻。25年过去,好妹妹乐队重新演绎后的怀旧旋律,伴随着《我们的四十年》勾起许多观众的集体回忆。

刘伟强筹拍 《中国机长》

张涵予袁泉主演
川航英雄机组事迹将上银幕

本报讯 今年5月,被称为“民航史奇迹”的川航备降事件引发关注。11月16日,由四川航空“中国民航英雄机组”执飞的川航3U8883成都至北京的航班顺利飞抵北京首都国际机场。这标志着英雄机组的身体状况以及技术状态已经完全恢复,正式重返蓝天。电影《中国机长》导演刘伟强,监制李锦文,主演张涵予和袁泉也乘坐这趟航班,与“中国民航英雄机组”全员共同见证了这一特殊时刻。

据悉,电影《中国机长》改编自川航英雄机长刘传健的真实经历,目前正在紧张筹备,还得到了中国民用航空局及民航各相关单位的大力支持协助。《中国机长》是张涵予继《智取威虎山》《湄公河行动》《红海行动》之后,第四次与博纳影业集团合作的主流大片。

为更好地塑造角色,张涵予、袁泉等主创实地采风,与事件亲历者见面,听英雄机组还原当时情况,共同见证“中国民航英雄机组”复飞的历史性时刻。

据了解,电影《中国机长》除了张涵予和袁泉外,青年演员欧豪和刚刚斩获金鸡百花奖最佳男配角的杜江也确认加盟本片,分别饰演副驾驶和第二机长的角色。(肖扬)

12月1日起执行 “老片重映”需再审查 放映影院不得 超2500家

本报讯 近日,国家电影局下发了《国产电影复映暂行规定》,其中规定:复映的影片必须进行内容重审和重新发放放映许可证。还规定全部放映范围不超过2500个影厅。这意味着《大话西游之大圣娶亲》2017年第三次上映时斩获近1.7亿元票房的情形,或将难以再现。新规将于2018年12月1日起执行。

《规定》明确了复映影片是取得《电影公映许可证》或公映许可,距首次公映结束超过两年再次进行发行放映的国产电影。《规定》明确划分了复映影片的管理办法,国家电影局直接重审中央和国家机关有关部委、有关人民团体、军队所属电影单位为第一出品单位的影片。其他影片按照属地管理原则,第一出品单位所在省(自治区、直辖市)电影主管部门重审,但重审意见及放映安排需要上报国家电影局。

所谓的“复映”就是坊间通常说的“重映”,王家卫的《东邪西毒》、吴宇森的《英雄本色》、周星驰的《大话西游之大圣娶亲》等都曾重映过。

《规定》出台以后,复映的影片必须进行内容重审和重新发放放映许可证。且规定全部放映范围不超过2500个影厅,每家影院放映单部复映影片的影厅不超过1个。这意味着,复映影片全国范围内公映时,最多不能超过2500家影院上映,且每家影院最多只能安排一个影厅排映;也就是说,复映影片的全国排片占比将受到严格限制。(北青)

【聚集看电视】

《我们的四十年》改编自庸人的小说《电视》。故事从上世纪70年代的北京胡同讲起。在那个物资匮乏的年代,电视机是稀有物件。对于孩子来说,家里拥有电视机是一件值得炫耀的事情。剧中,少年肖战的父亲肖去苏联出差,带回来一台电视机。肖战忍不住到处炫耀,胡同里的邻居都跑到肖家看电视——《林海雪原》《红灯记》……每次散场后,肖家的四合院里一片狼藉,瓜子壳、果皮满地都是。肖战甚至趁父母出差,在好友冯都的怂恿下卖起了看电视的“门票”。为了让怀孕的妻子安心,让儿子肖战专心学习,肖从只能对外谎称电视机坏了。

【电视票靠“抢”】

在上世纪七八十年代,并不是有钱就能买到电视机的。肖家的电视机也经历了“坎坷”的命运。街道主任李铭柱想把电视机据为己有,使了不少坏心思,但最后电视机还是回到了肖家。再后来,尽管电视机故障百出,甚至需要有人扶着电线才能有信号,但大家依旧去肖家院子里看电视。与以往不同的是,人们自觉地保持安静,还轮流地扶着电线,邻里关系和谐了许多。几年后,电视的普及量增多,但购买电视机依然要靠“抢”。冯胜利为了要一张电视票,给李铭柱送礼,拿到第二轮抽签资格,终于幸运地抽到了电视票。当时,社会上出现了倒卖电视票的不良现象,《我们的四十年》也作了客观呈现。

【自家攒电视】

几年过去,胡同的孩子长大了,但电视机依旧是他们成长中的一个重要话题。小时候,冯都在肖战家里第一次看到了电视机,荧屏中的影像震撼了他。从此,他一生与电视结缘。高中时,冯都(金世佳饰)心仪伊春(徐小飒饰),为了俘获芳心,冯都决定攒一台电视机。冯都带着伊春去看他组装好的电视,不料,电视打开后不久竟发生了爆炸,险些炸毁了伊春的眼睛,还差点烧了房子。此后,冯都整个人都变得非常消极。后来在伊春的劝慰下,他才重新找回了自信,成功攒出了一台电视机——那天,中国女排战胜日本队,以7战全胜的成绩首次夺得世界冠军。

【模仿剧中人】

电视的出现,改变了老百姓的文娱生活,对孩子们的影响是最深远的。当年,《加里森敢死队》的打斗戏、《大西洋底来的人》的泳姿等,都被孩子们争相模仿。在《我们的四十年》里,冯都派黑子把肖战绑在树上,就差点酿成惨剧。日剧《血疑》播出时,冯都的妹妹竟怀疑自己不是冯胜利的亲生闺女,跑去医院验血,闹出一场“大乌龙”……一群孩子就这样成长起来了,冯都成了一名电视制作人,肖战的理想是把外国品牌赶出中国市场,伊春则当上了演员,将“出名要趁早”奉为人生信条。



链

接

“85后”演员亮眼

除了围绕电视展开的事业线,随着剧中几位胡同小伙伴的长大,他们的爱情线也在持续发酵。值得一提的是,《我们的四十年》清一色起用了一帮“85后”演员担任主角。

冯都(金世佳饰)

在该剧播出前,坊间有个段子:电影版《爱情公寓》里缺席两个人,一个拍了《我不是药神》,一个拍了《我们的四十年》。后者说的就是金世佳,他早年凭借电视剧《爱情公寓》中“陆展博”一角为观众所熟悉,之后在电影《一个勺子》中凭借出色的演技备受肯定。金世

佳这段时间曝光率很高,他在人气综艺《我就是演员》中与宋轶合作表演《催眠大师》片段,演技再次获得肯定。金世佳是上海人,这次为了贴近剧中“北京小爷”的角色,他提前两个月就开始练习北京话,在剧中更将冯都对电视事业的热诚和痴迷演绎得淋漓尽致。

西城(柴碧云饰)

柴碧云是北京电影学院科班出身。2011年,她在《新还珠格格》中饰演赛娅公主而出道;2017年,因在青春偶像剧《夏至未至》中饰演“程七七”一角而为观众所熟悉。此番在《我们的四十年》里,柴碧云饰演的西城是在大时代环境下矢志不渝的创业者,她敢拼、敢闯、有智慧,无论生活带给她多少挫折,她都不忘初心,与爱人冯都抓住机遇,投身到电视行业中。

肖战(李茂饰)

以歌手身份出道的李茂,最近几年一直将工作重心放在影视上。他饰演的肖战是典型的“别人家的孩子”,自小成绩优异,骨子里带着股不服输的劲儿。他和冯都在老北京的胡同里一起长大,亦敌亦友。大学毕业后,他拒绝安于现状,决心出门闯荡。李茂在剧中的表演非常自然,演出了一代“学霸”在追逐梦想过程中的迷茫和探索。(龚卫锋)