



电影《无名之辈》剧照

# 《无名之辈》获好口碑

## 首周末票房超4000万

11月16日上映的电影《无名之辈》已经斩获超过4000万票房,豆瓣评分更有8.4的高分,黑色喜剧的风格和众主演的精湛演出,获得不少网友称赞。日前,电影的导演饶晓志与编剧雷志龙、监制梁琳,主演陈建斌、任素汐、潘斌龙等出席北京发布会,现场成立“戏精集团”并分享影片幕后创作的花絮。

《无名之辈》聚焦“小人物大理想”,故事背景是一座山间小城,主角有一对低配版的劫匪、一个落魄的保安、一个身体残疾却性格彪悍的毒舌女,一天因为一把丢失的老枪和一桩发生在城中的乌龙劫案,大家的命运被阴差阳错地拧在了一起,一幕幕啼笑皆非的荒诞喜剧上演。主演们在戏中都要讲西南官话,他们都调侃自己的“口音一路从南到北,才终于抵达贵州”。经得住荒诞剧情的考验,主演们的演技获得肯定,现场他们更成立“桥城戏精集团”,并各自认领封号:“桥城老炮儿”归属“无赖又老到,人广地也熟”的陈建斌与九孔;“妇愁者联盟”则被面临各自人生困境的任素汐与程怡认领……

### PART A 剧情

#### 荒诞故事,有笑有泪

这天,工地保安马先勇正要向警方上交工地里挖出来的一把土猎枪,却发现枪被人调包了,心下纳闷之际,电台播报了一则劫匪持枪抢劫的新闻。按理说,一般人不太可能自己有枪,会不会是劫匪将枪拿走了?马先勇连忙奔赴现场,一出曲折的寻枪故事就此上演。顺带一提,电影的另一个名字就叫《慌枪走板》。

导演饶晓志出身话剧界,其电影处女作——将主场景限制在一室之内的《你好,疯子!》,就

由同名话剧改编而成。这一次,饶晓志继续“自缚”,将时间限制在一天之内,舞台则被扩大为一整座西南小城,多线叙事,处处伏笔,抽丝剥茧般揭示那些看似无关的小人物间的因缘际会。在顺着线头摸到结点前,怎么保持观众的兴趣?靠幽默。马先勇有不甘于当保安的雄心,先警方一步追查至某会所,结果被后脚赶到的老友任队长误会为嫖娼,又在警察局门口撞见女儿,老脸丢尽;两个劫匪不仅白忙活一场,抢手

机模型、用摩托上树等乌龙操作还被网友做成鬼畜视频,沦为笑柄;文文静静地待在轮椅上的高位截瘫人士马嘉旗,实为泼辣悍妇,一张出口成脏的嘴,把入室避风头的劫匪唬得服服帖帖……这不是无脑傻乐,而是来自角色超出自身定位的反差性举动,当他们逐渐头破血流,这幽默便染上黑色,小人物特有的辛酸无奈便有了打动人心的力量,最终赚人热泪。有人说导演“太坏了,先让人笑再让人哭”。

### PART B 卡司

#### 《无名之辈》赫赫有名

《无名之辈》的剧情保密工作十分到位,据说开拍前半个月,连女主角都还没看过后半部分。所以,最初吸引大家的是该片的卡司(演员阵容):陈建斌、任素汐、章宇、潘斌龙、王砚辉……

不得不佩服陈建斌,能将以“保安”身份压人一头的跋扈、小男人式的精明、对残疾妹妹的愧疚、对青春期女儿的粗鲁和爱,有

机地集合在角色身上;全片的高光首推任素汐,没有肢体动作,她就动用每一块面部肌肉来演戏,把嘴辣心柔的悍妇塑造得叫人又怕又爱;章宇饰演的劫匪头头和她类似,易燃易爆炸的外在包裹着渴望得到认同的敏感内心,所以他后来能和马嘉旗产生共鸣;就连窝囊的劫匪小弟、抛妻弃子的地产商,在潘斌龙、王砚辉的演

绎下,也不乏可爱之处。戏里他们是无名之辈,有着这样那样的缺点,但这群“蝴蝶”有意无意中掀起的风暴,最终汇聚成一个笑中带泪的感人故事。戏外,他们没有顶级流量号召力,但凭借不出戏的西南官话,兼具标识性和层次感的演技,向观众交上了诚意十足的功课。

(刘平安)

## 惊! 戴错老花镜, 度数每年会加深

眼花之后,会给工作和生活带来各种不便。所以许多中老年人的第一选择就是配戴老花镜。但超视立提醒:眼花后,最好是先做一个专业、全面的眼部检查,根据检查结果,选配适合自己的老花镜。

### 不验光戴老花镜,小心度数加深

不少中老年朋友眼花之后,因为嫌耽误时间或怕花钱,不到正规的视光机构去验光,图省事随便到眼镜店或直接在网

上买一副现成的老花镜佩戴,或者直接用放大镜代替老花镜,有的甚至和老伴共用一副老花镜。超视立提醒:放大镜折合成老花镜相当于1000-2000度,长期这样“纵容”眼睛,等再配老花镜时就很难找到合适的度数了,而且每个人眼睛的老花程度和瞳距都不一样,单凭肉眼感觉很难做出精确判断,不经过验光,盲目配戴老花镜,会加速、加剧老花度数的发展,所以配戴

老花镜之前,一定要到专业正规的视光机构进行验光检查。

### 量身定制老花镜,开启视光新革命

随着科技的发展,老花镜已不再单一满足视近需求,而是逐渐向“功能化、定制化、时尚化”发展。中老年朋友无论是老花、近视、远视、散光,以前需要配戴不同的眼镜,现在只需一副就能解决全部视力困扰。

## 我是平顶山人 我为超视立代言



我叫李兆伟,我眼花大概有十多年了,老花镜配了好几副,都是看东西的时候要戴上,看完了再拿下来,非常不方便。戴的时间久了不舒服,还比较沉,鼻子都压出来印了。因为这些老花镜都不能戴着走路,所以出门也不能戴。

后来看电视知道了超视立,抱着试试的态度来到新华书店二楼超视立视光定制中心,在这里经过二十二项检查后,验光师针对我的情况为我量身定制了一副既能看远看近,又能防蓝光变色的超视立眼镜。

自从戴了超视立眼镜,不用来回摘了,戴着也轻快了,看手机看电视眼睛也不疼了,保护眼睛的同时还能变色,开车可以防紫外线,并且看的视野面也宽阔,非常清晰。不管是在家还是出门,只要这一副就可以了,很方便,超视立眼镜解决了我的大问题,真的很不错,我是李兆伟,我愿意为超视立代言。

## 超视立新型老花镜 看远看近 只需一副

### 老花、近视、远视、散光一副解决

“老花、近视、散光的毛病我都有,戴以前的老花镜,看书看报时间稍长就不舒服,头晕、眼干眼涩。换戴超视立新型老花镜后,看书、上网、开会、批文件,干什么都舒服,戴一整天眼睛都不累。无论老花、近视,还是散光、远视,一副全解决,室内室外也不用换,很方便。”这是无数超视立使用者的切身感受。

### 看远看近 不再“摘下戴上”

老花镜看近处戴上,看远处摘下,实在不便。超视立新型老花镜看远看近只需一副,终于不用“看近戴看远摘”。

“不管在办公室阅读文件、上网、看电视,还是开会、出差,一副超视立全解决,不用频繁摘戴,看远看近都清晰舒适,方便。”这是上班族的真实声音。

### 近视又老花 不再“换来换去”

对于眼睛近视又老花的人,用超视立

### 超视立新型老花镜 看远看近 只需一副



新型老花镜不再烦恼。

“近视老花的毛病我都有,在超视立视光中心,先验光后配镜,通过科学验配,近视、老花、散光、远视一副全部解决,感谢超视立解决了我的大烦恼。”这是年轻时近视中年后眼花人群的真实感受。

看书 走路 开车 开会  
一副眼镜轻松做到  
老花 近视 远视 散光  
一副眼镜轻松解决

### 老花镜时尚 戴上感觉年轻几岁

超视立量身定制高端老花镜,不但看不出有老花眼反而增添气质。

“年纪轻轻老花眼,难怪又尴尬。超视立定制老花镜时尚美观,看不出是老花镜,我喜欢。”

预约 0375-6183626  
专线 400-7070-028

超视立视光中心地址: 中兴路北段新华书店二楼

超视立唯一官网: www.cslsgzx.com

营业时间: 8:30-18:00