

再上太行山

□高准记(河南平顶山)

中国的地势,西高东低,呈阶梯形。太行山是第二阶梯的东缘,东临华北平原,西接黄土高原。太行山脉,东北西南走向,绵延400多公里,这是中学地理课本说的。虽然,课本背得滚瓜烂熟,但纸上得来总归浅。

太行山有好几个名字,女娲山,王母山,五行山。以前我不知道,这两天才知道。至于太行山的一个个名字是谁起的,为啥这么叫,有什么故事,以前不知道,现在仍然不知道。

去年中秋节,上了一趟北岳恒山。回京时选择走南路,穿过太行山,感受了一回紫荆关的险峻,目睹了一回狼牙山的嵯峨。但是,跑马观花,高速公路逢山钻洞,一钻就是好几公里。出隧洞,回头望,苍苍然,茫茫然,意犹未尽。

谁说五岳归来不看山,我自己颠覆了自己。从地理闲书中,翻看有关太行山的介绍,不但饶有兴趣,而且大有收获。

太行山值得一看。它北高南低,北端最高峰为小五台山,海拔2882米,势压五岳。

世有“太行八陉”之说。因为,太行山有众多东西向横谷,自古就是交通要道,商旅通衢。陉者,山脉中断之处。太行八陉,是古代晋冀豫三省相互往来的8条咽喉通道,是穿越延袤千里、百岭互连的太行山道。三省交界,千峰耸立,山岭交错,自然也是重要军事关隘所在之地。紫荆关、娘子关、虹梯关、壶关、天井关……奇险天开,雄关多多。

太行八陉之中,最北一陉为军都陉。此陉,是古代出燕入晋,北去内蒙塞外的咽喉之路,也就在今天北京的南口,居庸关,八达岭。我真是傻子一个,从军之时,从这里经过了无数回,竟浑然不知左为太行右为燕山,心里惭愧至极。于是更加渴望,再上一回太行山。

日有所思夜有所梦,岁岁重阳今又重阳。再来太行山,我喜不自禁。这一次,脚踏实地,走太行

山的天路,看露水河的蜿蜒,听桃花谷的瀑布。深不可测的梦幻谷,白雾迷蒙;拔地通天的王相岩,陡峭险峻。红红的枫叶里,红出深秋的静谧;清清的河水里,投影着湛蓝的碧空。与人交流,花香水灵动。与鸟嬉戏,鸟鸣山更幽。置身于南太行大峡谷山水花鸟的包围中,忘了自己是自己。在石板岩农家乐的床铺上,我又忘了现在是现在。

太行山,你不是文人吟诗填词的好地方。明朝的王世贞说:车行太行道,如浮沧海、帆长江,身居危险之境。唐朝的白居易说:太行之路能摧车。其实更早些,曹操的《苦寒行》中就写道:北上太行山,艰哉何巍巍。羊肠坂诘屈,车轮为之摧。古道之艰险难行,可见一斑。

太行山,你是将军用武打仗的好地方。从春秋战国直到明清,两千多年间烽火不息。齐伐晋,桓公曾悬车束马越太行;秦伐韩,在太行山决羊肠之险;刘邦、李世民都在太行山里

打过关。

太行山,你是中华民族不屈不挠的精神象征。抗日战争,八路军将士在这里演绎了多少悲壮激昂,用鲜血与生命写下光照日月的灿烂篇章。日本侵略军的名将之花凋落在太行山上,让日本东京发出历史的悲鸣。

太行山有霸气,霸在壁立千仞,如铁雄关。层层叠叠的石头,昂首挺胸不亢不卑,从不卑贱屈膝。太行山的霸气,更加显示出华北平原的坦坦与荡荡。

太行山有灵气,灵在沟壑万丈,无底深涧。淙淙潺潺的流水,不弃不离不拒细流,从不左顾右盼。有了太行山的灵气,海河水才滋养了沃野千里的丰饶与富足。

太行山有秀气,秀在草木葱茏,盎然生机。遒劲的树木,在岩石裂隙中扎根,在风刮日晒中成长,在霜雪雨露里顽强,在星移斗转中枯荣,成就了山川秀丽。我盼望,来日再上太行山。



258. 奇葩提案

每年人大、政协“两会”期间,总有代表委员提些奇葩的提案。近日读史发现,原来奇葩提案古已有之。明朝成化年间,有御史建言:“近日我发现京城大街上,拉车的牲畜驴骡混杂。骡子性子急力量强,驴子性子缓力量弱,让驴骡一块拉车太不合适。建议出台规定,驴骡不能一块拉车。”

明朝弘治初年,中央办公厅有一位官员(给事中)提出议案说:“近来市面上的风俗喜欢用马尾装饰服装,以至于国家机关的马匹经常被人偷拔鬃尾。这可不是小事,严重的话会影响军国大计。建议严禁用马尾作生活装饰。”

明朝嘉靖年间,一位官员建议提倡勤俭节约,该官员说:“近来我去餐馆饭店调研,发现糖饼的大小不一。糖饼太大省工费料,糖饼太小省料费工。建议有关部门出台规定,将糖饼的大小规格、用料多少严格限定,规范制作。”

259. 诗句纠纷

南唐时,在庐山国学院读书的孟归唐写了首描写庐山瀑布的诗,其中有佳句“练色有穷处,寒声无尽时”。孟氏的一位同学所写诗中也有这句。两人引发著作权纠纷,互相指责对方抄袭,连国学院的教授也分辨不清。后来江州(今江西境内)政府聘请专家小组进行鉴别,认为孟归唐全诗的整体水平更高,判定孟氏获胜。江州人士称孟为“讼诗生”(打诗歌官司的学生)。

260. 自比佛祖

皇帝进寺庙只燃香,不跪拜,这源于宋太祖赵匡胤。宋太祖登基后,去开封相国寺进香,在佛像前焚香后问住持:“我不是应该跪拜?”住持回答:“不用拜。”问何故,住持解释说:“见在佛不拜过去佛。”该和尚以皇上比拟佛祖,拍宋太祖的马屁恰到好处。皇帝先生会心一笑,自此见佛不跪。

261. 岳庙神威

明朝嘉靖年间,秦桧的孙子在岳飞的老家河南汤阴县做县令,政绩斐然。每次路过岳飞庙,秦县长都想进去拜祭一番,但思来想去没好意思。眼看任职期满,秦县长对同事说:“俺祖辈对不住岳飞,跟俺没啥关系呀。我心中无私,去拜祭一下没啥不可。”于是写了祭文进庙拜祭。可他刚一跪下就口吐血,出庙即亡。

(老白)

◎—— 投稿/邮箱

ycby2013@qq.com



秋景宜人 刘环宇摄

候鸟的幸福

□谢祺相(江苏淮安)

春来秋往的候鸟能够准确知晓温度的升降,才能够正确把握季节的变化。飞翔的过程无疑是辛苦的,而且充满许多未知的危险。是什么力量让候鸟不辞辛苦地南来北往,奔走在前途未卜的旅程?

候鸟很像四处流浪的吉卜赛人,同样到处奔波,同样追逐着更好的生活,同样是举家同行,也同样有动听的歌声。不知候鸟会不会占卜,预测出自己的和亲人的未来。但即使知道前路凶险,候鸟也会毫不畏惧,这是它们与生俱来的顽强性格,是它们追求幸福生活的坚定信心,它们是真正的强者。

有人认为候鸟只不过在追求舒适的环境,是完全的享乐主

义者。它们为了追求物质享受,而忽略了精神上的愉悦,它们抛弃原有的家园,不能坚持下去跟困难作斗争,更不能用自己的意志来改造环境,来建设家园。难道,追求幸福生活有什么不对?面对困难的躲避,有时也是一种策略,一种方法。不要说是一群小小的鸟,就是自诩为无所不能的人类,也不是能够战胜所有的困难,也要清楚认识自己的能力,也会有因地制宜的策略,在面对困难时作出最正确的选择。

候鸟有南北两个家园,它们既不属于南方也不属于北方,它们属于天空和大地,属于飞行和滑翔。不要把我们人类的故乡情结强加给候鸟,过于

强烈的家乡观念也有局限性,往往还会滋生出狭隘的地域攻击。我们要客观地对待每一个生命体,我们要钦佩不畏艰险的所有强者,即使对方仅仅是一只小小的候鸟。候鸟在迁徙过程中全家同行,一起面对自然界的风雨,可以看出它们重视亲情,有情有义。候鸟在离开家园的时候,呼朋唤友,扶老携幼,有着极强的团体意识,这就是它们的担当和责任。

我们既要尊重生命的多样化,也要尊重生活方式的独特性。在生命的历程中,不管是人还是鸟,都非常不容易。在我们人类社会里,也有很多人为追求幸福的生活,像候鸟一样南来北往,他们在春天离开家乡,也

许直到过年才能回家,他们就是庞大的打工人群。在打工者看来,他们还不如候鸟,因为工作地不是他们的家乡,他们还要忍受想家的煎熬,他们也无法举家迁徙,家里还有最需要照顾的老人和孩子。但他们带着满满的收获返乡时,也会和候鸟一样充满喜悦。

可能不久后,随着社会的全方面发展,随着区域经济的调节均衡,打工者不再背井离乡,他们得以长久地陪在亲人身边。而候鸟却难以改变它们的习性,但它们同样也是幸福的,全家同来同往,一路上有看不尽的风景,有唱不完的歌。人和鸟都找到各自的幸福,再没有分别时的感伤,生活如此,真好!