

# 动作悬疑剧《悍城》热播 男性荷尔蒙爆棚 李光洁、袁文康组成“硬汉CP”

在潘粤明的《白夜追凶》之后,警匪题材的网剧一直令网友翘首以盼。尤其是刚刚追完了一百多集的《延禧攻略》和《如懿传》,被宫斗题材虐到内伤,深秋急需进补荷尔蒙!所以,李光洁、袁文康主演的动作悬疑剧《悍城》,那是掐着网友的追剧心理上线的。



▲▲《悍城》剧照及海报



## 东京国际电影节开幕 我国两部影片 入围主竞赛单元

据新华社东京10月26日电 第31届东京国际电影节25日在东京开幕,多部华语影片参赛参展,其中《诗人》和《三夫》将角逐电影节最佳影片金麒麟奖。

在本届电影节开幕式红毯上,中国导演毕国智,演员徐峥、俞飞鸿、雷佳音、黄景瑜,上海昆剧团团长谷好好、昆剧演员黎安、陈莉等嘉宾亮相。

本届电影节共有16部影片入围主竞赛单元,包括中国内地导演刘浩执导、宋佳和朱亚文主演的《诗人》和中国香港导演陈果的新作《三夫》。

《诗人》讲述了一个爱情故事:陈惠支持矿工丈夫追寻当诗人的梦想,当两人感情出现变故、丈夫离去后,陈惠依然努力要留住丈夫的影子和气味。刘浩说:“能入围东京国际电影节主竞赛单元圆了我的一个夙愿,很期待中日两国电影人能有更多合作。”

除主竞赛单元外,《武林孤儿》《第一次的离别》等中国影片入围本届电影节“亚洲未来”单元,中国香港动作电影《无双》入围“聚焦世界”单元。



## 《武林怪兽》定档 陈学冬、周冬雨“互怼”

本报讯10月25日,《武林怪兽》宣布定档12月21日上映,导演刘伟强、监制尔冬升携主演陈学冬、郭碧婷以及特别出演的周冬雨(上图)亮相发布会。

现场,陈学冬和周冬雨频频“互怼”,其中最好玩的一幕是周冬雨写错了陈学冬的名字,尽管被主持人告知两人都是同一个“冬”字,周冬雨也还是一本正经地“胡说八道”。“我是周冬雨的冬,你是陈学冬的冬!”随后陈学冬立马追问微信里的名字写对了吗?“你对我不重要,我忘了对你有没有备注。”周冬雨的回答惹来现场一阵大笑。

发布会现场“相爱相杀”的两人,在戏里是女追男的单恋关系:周冬雨饰演的“凡人”,因为总倒贴追求陈学冬饰演的甄剑,被嫌弃为“烦人”;而甄剑爱慕的对象则是冷感“美人”郭碧婷,再加上没到场的古天乐,《武林怪兽》里的四角关系相当复杂。(刘平安)

### “缉毒版《镇魂》” 李光洁袁文康组成“硬汉CP”

一听名字,故事就相当“彪悍”——国际贩毒组织日益猖狂,中国警察珞珈(李光洁饰)为查案,自愿担当卧底,只身来到堪国兰库帕市,深入当地社团七星社,调查毒品踪迹。兰库帕狱警白振赫(袁文康饰),与珞珈在西帕监狱相识,两人从敌对到合作,一起潜伏在七星社中调查毒品真相。

该剧最大的看点之一就是两位男主角的互动。首次挑战长发造型的李光洁顶了一头泡面头,但因为角色魅力,仍被网友赞为气质帅。而袁文康之前出演了《上海女子图鉴》,在《如懿传》里也令大家印象深刻,而在《悍城》里“江太医”摇身一变成狱警白振赫,战斗力爆棚。

珞珈为接近当地帮会七星社的大人物进了监狱。起初白振赫以西帕监狱狱警巡长的身份,处处刁难珞珈。他们在监狱中斗智斗勇,而后携手。李光洁、袁文康组成的这对“硬汉CP”也被网友戏称为“缉毒版《镇魂》”。该剧导演刘殊巧受访时表示,“这是个硬汉戏,珞珈和白振赫一定要有沧桑感和神秘感,光洁和老袁都拥有。两人都是‘老艺术家’,能够互相较劲也能互相成就”。

虽然背景是严肃的警匪题材,但本剧稳中带皮,时不时穿插搞笑片段,笑得网友合不拢嘴。比如珞珈中枪后被送去医院,可他一直想要偷偷溜出医院,就穿着手术病服去撬医院的锁,想拿回自己的衣服。没想到女医生林熙带着一众女护士来围观。不过,

珞珈可不会因为没衣服就妥协,他准备用床单系成绳子直接爬出医院大楼。万万没想到林熙刚好在楼下,对方大吼一声回去,珞珈就乖乖地把绳子拉了回去。

### 网剧拥有电影质感 植入广告偶会让人出戏

有人说看着《悍城》就会想起黑帮电影中的经典之作《教父》。《悍城》硬朗的画风、灰暗的色彩、刺激的武打动作场面,无一不是黑帮电影的重要元素。《悍城》之所以会吸引一批受众,可能是身为网剧却拥有电影质感吧。《悍城》不仅出自女导演之手,在其制作团队名单中,还有《太平轮》《黄金时代》的执行导演李明臣,《痞子英雄》摄影指导魏圣儒,《绑架者》美术指导郭怡君,《英雄本色2018》《解救吾先生》造型指导王毅等的。

《悍城》虚构了一个叫兰库帕的犯罪之城,异域风情十足,警匪一窝、官商一体、黑白混淆。其实它取景马来西亚,像檳城的极乐寺、娘惹博物馆,还有吉隆坡的马场,很多有质感又漂亮的景在片中都有展现,拍摄起来难度不小,跟当地团队沟通花费了不少时间。但在爱奇艺播出后,也有观众发现,剧中角色处处要拿着的某能量饮料偶尔会让人出戏。对此,剧方也表示:“搭配剧情的广告植入能够让观众产生有互动感的观看体验,这种植入对于内容本身也是良性的,会产生二次传播。但是如果这种植入使观众在观剧过程中没有得到很好的体会,形成槽点或者指摘,那么也是另一种形式对内容的反哺,在影视行业与广告植入切实结合这个

领域需要继续进行努力和探索。”

### 黑帮剧打破男性题材荒 男性角色荷尔蒙爆棚

剧中展现出东南亚黑帮生态链,带有一些韩国黑帮电影和港剧融合的风格。而港片标配的爆破戏、枪战戏、街头追逐戏、打戏,在《悍城》中一应俱全。作为一部硬汉网剧,在监狱里,洗衣房袭击、浴场刺杀等多场打戏拳拳到肉,被网友称作“一定程度上捍卫了动作戏的尊严”。

李光洁和袁文康估计把这辈子的打戏都贡献在这部剧里了,一集就要打好几场,还各种晒腹肌!为了拍打戏,男演员提前到剧组做了大量动作训练,导演透露,“光洁和老袁因为有很多赤裸上身的镜头,也花了不少时间去健身练肌肉,争取能露的部分都好看了。”男性角色个个荷尔蒙爆棚,95后小生高至霆曾以青春剧《致我们单纯的小美好》走红,此次饰演七星社的得力干将小武,演绎狠角色也有模有样,领盒饭还引发网友不舍。就连曾经的琼瑶御用男主刘德凯出演的七星社老大郑泰诚也别有魅力。

当然,《悍城》里没有如教父一般的上位者,其讲述的是底层的黑帮势力,更多的是描绘“人在江湖,身不由己”,但真情不能忘的故事。黑帮影片向来有着广大市场,尤其是在《延禧攻略》《如懿传》等女性题材剧长期占据市场后,观众在审美疲劳的同时出现了“剧荒”。《悍城》中快意恩仇、直面生死的画面让很多观众觉得酣畅淋漓。(张楠)