

小崔最近有点忙

崔永元呼吁网友抵制《大轰炸》

片方：会如期公映

本报讯 近日，崔永元在微博接连“炮轰”电影《大轰炸》，甚至直言“（大轰炸）就是大欺诈”，令不少网友质疑该片是否能如期上映。笔者就此事联系到电影《大轰炸》的宣传方，对方称电影将如期上映，目前未有改档计划。

电影《大轰炸》是一部二战题材战争片，由萧锋执导，刘烨、布鲁斯·威利斯、宋承宪、陈伟霆、范伟、马苏、车永

莉、吴刚、冯远征、张钧甯、耿乐、涩谷天马、张帆等出演。该片原定8月暑期档上映，后改档至2018年10月26日全球同步上映。影片以二战期间的“重庆大轰炸”事件为背景，讲述重庆市民在日军轰炸下向死而生、乐观坚强的抵抗精神，以及年轻的中国飞行员与日本航空兵展开殊死激战，保家卫国血洒长空的英勇故事。

10月9日，崔永元在微博上转发“小崔读书汇”的微博，呼吁大家抵制即将在10月26日上映的电影《大轰炸》。这条微博写道：“据说，《大轰炸》26号要上映了。很难想象，这个欺骗并挥霍了十多亿上海老百姓血汗钱的项目是如何过五关斩六将的？抵制！和我一起抵制！让正义还有一点面子。”

（新娱）

娱乐评弹

捐千万票房 《二十二》 让人感动的是承诺

在舆论经常遗忘的时候，《二十二》选择了记得，10月8日，纪录片《二十二》官方微博发布捐款说明，影片资助人张歆艺、导演郭柯以及出品方、摄制单位，决定共同向上海师范大学教育发展基金会捐资10086003.95元，用于设立“慰安妇研究与援助”专项基金。

去年8月，《二十二》从上映首日的1%排片跃升为次日的4.9%，票房数字由片方预计的10万元，最终定格于亿元以上，成为中国纪录电影票房冠军。促使该片实现几乎不可能达到的成绩的原因，在于导演郭柯的坚持、资助人张歆艺的帮助、诸多明星的转发呼吁，也在于观众对该片的关注，这一切因素叠加在一起，使得《二十二》达成了“记录历史、留下证据、唤醒记忆、传递善意”的愿望，它所承载的历史价值与社会价值，使得它拥有了沉甸甸的分量。

在《二十二》公映期间，导演郭柯以及片方就曾表示，要将票房收益捐赠出来，现在他们践行了承诺，郭柯更是将自己的400万个人收益全部捐出。这一举动打动了很多人，这份感动不仅源自他们的言出必行，更是源于看到了他们做事的务实与认真态度。

从2014年影片的拍摄到公映，再到现在捐赠票房，这漫长的几年里，《二十二》相关人士对影片创作的真诚，在制作与发行过程中所体现出的信念，以及每个环节所显示的严谨精神，都能够赢得人们的尊重。比如在片尾将32099位支持这部影片的捐款人名单全部打出，就是最好的例证之一。

《二十二》的拍摄手法是平静的，只在片尾的时候才出现音乐。在宣发阶段，主创也保持着始终如一的克制态度，强调影片不会贩卖苦难与泪水。拒绝煽情，使得更多观众能够体会到创作者的用意。

包括这次捐款说明内容的书写，没有出现任何一个与煽情有关的词。整份说明用非常简洁的文字，介绍了资金来源、捐款方、受赠方，以及精确到小数点的捐款额。在捐款总数字下，又细分列出了不同的捐款者，哪怕任何一位网友的捐款，在这份说明中都有体现。这样的做法，秉承了公益捐赠最为珍贵的透明原则，令人信服。

捐赠票房，并不会为影片《二十二》画上一个句号，这部电影给从业者与公益事业，都留下了良好的示例。在创作与发行层面上，《二十二》与观众的互动，使得它不再是一部单纯的电影作品。众多人的亲身参与，众多观众的全程关注，为影片灌注了更多的公共性，通过《二十二》，可以清楚地观察到电影内容中人性与情感在现实社会的发展与蔓延，也可以敏感地感受到，当下的人与历史痛点仍然具有粘连。商业环境下电影的生产与消费机制，让绝大多数影片的公共性出现匮乏甚至彻底消失，但《二十二》可以证明，观众是愿意与影片站在一起去体验并思考的。

而在公益层面，《二十二》最值得被记住的地方是主动与自觉。一些被曝光的公益项目，在募捐时是堂而皇之的，在公布时是遮遮掩掩的，在被监督时是气急败坏的，缺乏主动与自觉，导致公益项目被公众普遍质疑。作为一场由电影人主导的公益捐赠，《二十二》为如何做公益提供了一个好榜样。

（韩浩月）



《大轰炸》海报

崔永元举报民警涉嫌违法违纪

上海警方：高度重视

本报讯 近日，崔永元发帖举报上海公安民警涉嫌违法违纪。

昨天，上海警方发布警情通报，表示上海公安机关高度重视，已成立调查小组并多次联系崔永元先生，但尚未得到其回应。上海警方表示，将继续联系

崔永元先生，希望其也能主动联系警方并支持配合，相关举报问题一旦查证属实，将坚决依法依规处理。

昨天下午，崔永元回应，“听说你们多次联系我未果，是写信联系？你们把我的原助手、与我合作的公司、与我合

作公司合作过的公司都查个底儿掉，居然联系不上我？建议你们去国家税务总局试试，有两个警察冒充过税务人员，他们有我电话，至于你们内部问题，可以先查长安宁经侦原副支队长彭奋，他儿子叫彭明达”。

（麦子七）