



用魔术传播快乐

——记小记者活动导师丁德龙

今年初至今,在平顶山日报传媒集团教育中心推出的“宝丰探秘之旅”活动中,每期都会出现一个熟悉的身影,他精彩的魔术表演给小记者们留下了深刻的印象,他就是知名魔术师丁德龙。

平易近人是丁德龙给小记者留下的第一感觉。每一场活动,丁德龙都会近距离与小记者互动,与小记者合影留念。

据悉,丁德龙出生在宝丰县商酒务镇水牛里村,与“中国魔术之乡”宝丰县赵庄镇相邻,那里有着浓厚的魔术表演传统。丁德龙出生于魔术世家,从小就对魔术产生了浓厚的兴趣,5岁时开始学习一些简单的魔术。高中毕业后,痴迷魔术的丁德龙在父亲的言传身教下进步飞速。在2003年的全国魔术邀请赛上,丁德龙凭借魔术《牌技》脱颖而出,一举夺得最高奖“金像

奖”。

“任何学习都需要内心的沉淀,需要全身心的投入。”丁德龙说,大概是19岁时,他开始迷恋上了纸牌魔术。为了学好纸牌魔术,他曾经三个月都没有出过家门,除了吃饭睡觉就是不停地琢磨练习,连被窝里都是纸牌。在刻苦的学习和训练中,他的魔术技能突飞猛进。

2013年央视春晚,在小品《我要上春晚》中,丁德龙扮演社区保安表演了治理社区“小广告”的绝活。节目中,他空手变出一张张一沓沓“小广告”,然后弹出一张“小广告”,绕身飞转360度,再抓到手中。神奇的表现让全国观众一下子记住了这个来自宝丰的魔术师。

随着演出机会的增多,成名之后的丁德龙眼界日益开阔,他开始思索如何推动宝丰魔术文化事业的长足发展。今年2月

22日晚,丁德龙回乡精心打造的《魔之秀》大型综艺盛典在宝丰县演艺中心上演。《魔之秀》是一场糅合了魔术、杂技、舞蹈和曲艺等多种表演形式的大型综艺节目,展示了近年来宝丰文化发展的最新成果,为推动宝丰魔术发展迈出了重要的一步。

“我想通过自己的表演,让更多人了解魔术,爱上魔术。”丁德龙说,现在魔术已经成了他生活中的一部分。和朋友一起聚餐时,他会应朋友邀请表演几个即兴魔术,道具也特别简单,餐桌上的牙签、手边的香烟等信手拈来,却让人回味无穷。作为魔术师,他很高兴能有机会成为小记者的导师,为推广宝丰的魔术文化出一分力。接下来,他或将应教育中心的邀请,在暑假期间推出魔术培训班,为热爱魔术的小记者提供学习机会。

(王红梅/文 李英平/图)

上图:在“宝丰探秘之旅”活动中,丁德龙面对面地向小记者介绍魔术表演的基本技巧。

导读

母亲节将至
妈妈,我想对您说
小记者作文专版

[8]

“小记者学面点”
活动背后
3位导师有话说

[2]

诵读中华经典
争做美德少年

[4]

剪纸面塑进校园
小记者们乐开怀

[3]