

## 蔷薇花开

□赵玉明(福建福州)

初夏,最美好的事情之一,是蔷薇花开。

暮春,当百花园里的桃花、梨花次第凋谢,枝头结满黄豆粒般大小的青色果实,蔷薇开始盛装出席。仿佛一首歌没有前奏,生长在山脚下或田埂边的蔷薇,一坡坡,一丛丛,枝条间青嫩的花蕾,像约好了似的,在节气口令的指挥下,齐齐绽放。

这些盛开的蔷薇,在进行一场场面火爆的比赛。它们花开五瓣,每一瓣都倾力舒展,一点也不矜持,仿佛要用尽全身的力气,才能达到怒放的标准。或莹白,或淡粉,或嫣红,千朵万朵,简洁素雅,漫山遍野,如浪似潮。此时的蔷薇,像身陷爱情的少女,不计后果,一簇簇,一团团,开得密不透风。对于花朵,鼎盛至极往往就是衰败之时,可畏畏缩缩不是蔷薇的性情。

蔷薇有个雅号叫“锦被堆花”,也有俗称“买笑”,大雅又大俗。这样的称谓,蔷薇并不在意。蔷薇真是聪明的仙子,知道自己其貌不扬,既没有迎春花勤劳,也没有梨花素洁,更没有桃花妖娆,可它自有安排。早春,当金黄的迎春花、洁白的梨花、粉红的桃花依次匆忙地闪亮登场,蔷薇并不慌张,它静静地破土而出,结蕾、开花,开出一坡锦绣。

在我眼里,蔷薇更像一位与世无争的隐士。在故乡,从我家六亩田周围放眼望去,方圆五六

里全是绿油油的麦地,灌浆的麦苗丰腴饱满,美得像将要出嫁的女子。一丛蔷薇生长在田埂上,全然不顾四周麦苗的浩荡声势,尽情开放,摇曳生姿,不卑不亢。蔷薇品种众多,但我独爱这乡间的野蔷薇。单瓣,杂色,花形虽不耀眼,但那怒放的生命,让人惊叹,让人震撼。有花的地方就有蜜蜂,就连独处在麦海中间的这一丛蔷薇,蜜蜂也不辜负。风把花的信息四处传送,蜜蜂接到请柬如期而至。它们不顾旅途飞行的疲劳,来不及歇息,扑在蔷薇花上忙碌着。

我居住的地方很少见到蔷薇。有一次在郊外的村子,一户人家石砌的围墙,蔷薇宛如瀑布,挤挤簇簇地爬满石墙。在一片郁郁葱葱的绿色中,蔷薇开得如火如荼,纯白、浅粉、紫红,恰似江南水乡的女子,温婉端庄又千姿百态,朴实自然又生机勃勃。

蔷薇有香气,水有灵魂,有水之地,格局大不同。一丛蔷薇长在河边,别有风雅况味。那年回故乡,后山坡前的小河堤边有一丛蔷薇。太阳温润地照在水面,河堤上的那丛蔷薇开得蓬蓬勃勃,影子映入水中,仿佛少女对镜梳妆,娴静温婉,惹人爱怜。夜里,听着窗外淅沥雨声,心里牵挂着河堤边的那丛蔷薇。第二天清晨,我特意到河边,雨后的蔷薇,披头散发,凌乱不堪,让人怜惜不已。南北朝江洪诗曰:“不摇香已



乱,无风花自飞。”这些柔嫩的蔷薇,哪里敌得过阵阵风雨?然而,纵然是凋谢,纵然是飘落,蔷薇又何惧风雨?此时,一缕风吹来,花瓣纷纷扬扬,像落雨像飘雪,撒满河面,随波流逝。“花自飘零水自流”,不是哀婉和叹息,而是淡定和从容。时间的河里,蔷薇只是匆匆过客。蔷薇的凋谢,如同它的绽放,声势浩大,惊心动魄,而又悄无声息。蔷薇的一生慷慨豪迈,从轰轰烈烈开放,到一夜之间凋谢,迅猛而决绝,没有一声叹息。

蔷薇花开,生动着岁时的主题,美丽着初夏的风景。

## 谷雨茶香诗韵长

□梁永刚(河南平顶山)

古人有诗云:“诗写梅花月,茶煎谷雨春。”乡谚也有“清明见芽,谷雨见茶”的说法。谷雨茶,顾名思义是谷雨时节采制的春茶,又叫二春茶。谷雨茶饱经雨露滋润,茶梢芽叶肥硕,色泽翠绿,叶质柔软,营养丰富,茶叶鲜活,细嫩清香。“自古诗人皆嗜茶”,谷雨时节,文人雅客不仅热衷于品茗“谷雨茶”,更是在氤氲的茶香中写下了不少脍炙人口的诗句。

唐代僧侣素有饮茶品茗的风尚,晚唐著名诗僧齐己便是其中一个。齐己传世的诸多诗篇中,与谷雨有关的茶诗有三首,最为人们熟知的一首当属《谢中上人寄茶》:“春山谷雨前,并手摘芳烟。绿嫩难盈瓮,清和易晚天。且招邻院客,试煮落花泉。地远劳相寄,无来又隔年。”远山如黛,薄雾流岚,一丛丛野生的茶树之上,翠绿鲜嫩的雨前茶寥寥无几,眼看已是薄暮时分,可是采的茶还没有盖住筐底。虽然谷雨佳茗量少且不好采,但诗人仍是按捺不住内心的狂喜,热情地招呼邻院的客人共品新茶,谈天论地。每次读到这首诗,我都感叹于诗僧齐己宽广的胸襟和难得的雅趣,不愧是一位超然世外的诗僧。

清朝“扬州八怪”之一的郑板桥也爱品谷雨茶,且对家乡的谷雨春茶念念不忘,情有独钟,他在《七言诗》中写道:“不风不雨正晴和,翠竹亭亭好节柯。最

爱晚凉佳客至,一壶新茗泡松萝。几枝新叶萧萧竹,数笔横皴淡淡山。正好清明连谷雨,一杯香茗坐其间。”春风沉醉,夜色微凉,诗人携三五好友,徜徉于茂林修竹之间,待众人坐定,泡一壶谷雨采制的新茶,观婆娑竹影,品人间佳茗,谈人生百事,清风吹过竹林,缕缕清香氤氲,该是何等的畅快、逍遥,文人的闲情雅致被演绎得淋漓尽致。

在众多吟咏谷雨茶香的古诗里,乾隆皇帝的《采茶歌》不得不提。乾隆皇帝南巡杭州时,曾赋诗一首:“前日采茶我不喜,率缘供览官经理。今日采茶我爱观,吴民生计勤自然。云栖取近跋山路,都非吏备清蹊处。无事回避出采茶,相将男妇实劳劬。嫩芽新芽细披挑,趁忙谷雨临明朝。雨前价贵雨后贱,民艰触目陈鸣镛。由来贵诚不贵伪,嗟哉老幼赴时意。敝衣粝食曾不敷,龙团凤饼真无味。”素日里吃腻了珍馐美味,猛然间闻到了来自乡野的谷雨茶香,乾隆皇帝在备感新鲜的同时,也体会到江南茶农在谷雨日采茶的诸般辛苦。

“待到谷雨采茶,共品一杯可好”,谷雨时节,友人相聚,沏上一壶谷雨茶,吟诵几首谷雨诗,慢嚼细品中,回味古代诗人笔下的谷雨茶韵,感受谷雨时节扑面而来的文化气息,涤荡满身的浮躁,复归澄澈的心境,真乃一大乐事。



相约宝丰酒 真爱在鹰城

# 鹰城第十一届万人相亲大会

## 第四届婚庆文化艺术博览会

活动时间: 5月11日—13日 活动地点: 鹰城广场

报名方式:

- 1.现场报名。报名需携带本人身份证原件及复印件,近期3英寸彩色生活照1张,大专以上学历提供毕业证原件及复印件,离异或丧偶者提供相关证明。
- 2.微信报名。关注鹰城万人相亲鹊桥会微信公众平台(微信号:ycqueqiaohui),回复“万人相亲”,根据提示填写个人信息报名。

报名时间: 周一至周六  
 报名地址: 鹰城广场对面平顶山日报社广告营业厅二楼208室

报名电话: 4940520 4940521  
 18236662727 13592179403

主办单位: 市总工会、团市委、市妇联、市残联、平顶山日报社  
 总冠名: 宝丰酒业有限公司

媒体支持:  
 平顶山日报、平顶山晚报、平顶山新闻网、  
 平顶山传媒客户端、平顶山手机报、平顶山微报、  
 掌上鹰城、平顶山晚报官微、平顶山日报党报报栏



执子之手 与子偕老



扫码报名