

第37届香港金像奖昨晚颁奖

古天乐毛舜筠获封影帝影后

本报讯 昨天晚上,第37届香港电影金像奖在香港尖沙咀文化中心举行,由蔡卓妍、张继聪担任司仪。

昨晚,古天乐凭借《杀破狼·贪狼》摘得影帝桂冠,这是古天乐第四次提名金像影帝,首次获奖。毛舜筠(《黄金花》)捧得最佳女主角奖杯,她3次提名金像影后,首次获奖。在《黄金花》中,毛舜筠饰演一个普通主妇,儿子患有自闭症、丈夫出轨,艰难挣扎。

许鞍华凭《明月几时有》摘得最佳导演奖,许导共获得13个金像奖提名,这是她第六次获得最佳导演。叶德嫻也凭借该片获得最佳女配角,《明月几时有》还拿下了最佳原创电影音乐、最佳美术指导两个技术奖。姜皓文凭借《拆弹专家》获最佳男配角,张艾嘉、游晓颖凭《相爱相亲》斩获最佳编剧奖。

黄信尧执导的台湾电影《大佛普拉斯》击败《战狼2》《芳华》等片,获最佳两岸华语电影。最佳新演员由凌文龙(《黄金花》)获得,《29+1》导演彭秀慧摘得最佳新晋导演。《追龙》获最佳摄影、最佳剪辑两个奖项,《杀破狼·贪狼》拿下最佳动作设计和最佳音响效果奖。

(新娱)



《飞越疯人院》导演福尔曼辞世 曾两获奥斯卡



米洛斯·福尔曼(资料图)

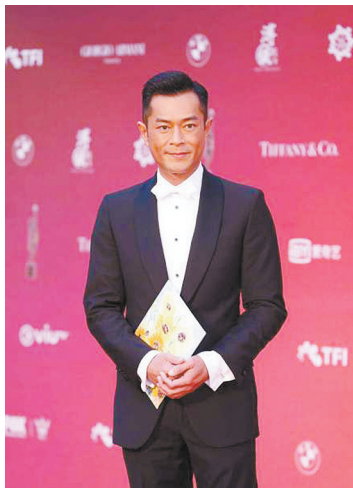
本报讯 据媒体报道,两度获奥斯卡最佳导演奖的名导米洛斯·福尔曼(Milos Forman),美国时间4月13日在家里过世,享寿86岁。福尔曼凭《飞越疯人院》与《莫扎特传》打开知名度,作品从《爵士年代》到《月亮上的男人》,都在电影中替现实生活中的怪人与外人,用英雄式的自我表达挑战现有制度。

《飞越疯人院》被视为福尔曼的代表作,拍摄过程却很不顺,该片在真实精神病院取景,许多临演与工作人员就是病患。原摄影师拍到一半被福尔曼开除,男主角杰克·尼科尔森(Jack Nicholson)到后期甚至拒绝与福尔曼交谈,但电影上映后佳评如潮,在1975年第48届奥斯卡中,成为影史第二部满贯夺下5项最大奖的电影。

福尔曼出生于捷克布拉格,1968年流亡到美国,但他毕生致力捷克电影新浪潮,2004年受访时说:“当我们开始制作我们的电影时,关于捷克社会和小人物,看到其他国家的人回应,是令人相当满意的。”(王逸)

获奖名单如下(节选)

- 最佳导演:许鞍华(《明月几时有》)
 最佳男主角:古天乐(《杀破狼·贪狼》)
 最佳女主角:毛舜筠(《黄金花》)
 最佳男配角:姜皓文(《拆弹专家》)
 最佳女配角:叶德嫻(《明月几时有》)
 最佳编剧:张艾嘉、游晓颖(《相爱相亲》)
 最佳新演员:凌文龙(《黄金花》)
 最佳摄影:关智耀(《追龙》)
 最佳剪辑:李嘉荣(《追龙》)
 最佳美术指导:文念中 利国林
 (《明月几时有》)
 最佳动作设计:洪金宝(《杀破狼·贪狼》)
 最佳原创电影音乐:久石让
 (《明月几时有》)
 最佳原创电影歌曲:《没听过的歌》
 (《大乐师·为爱配乐》)
 新晋导演:彭秀慧(《29+1》)
 最佳两岸华语电影:《大佛普拉斯》(台湾)
 专业精神奖:杨容莲
 终身成就奖:楚原



古天乐



毛舜筠



第八届北京国际电影节昨晚开幕

15部影片入围“天坛奖”

本报讯 由北京市人民政府、中央广播电视总台主办的第八届北京国际电影节昨晚开幕。“天坛奖”国际评委会主席由知名电影导演王家卫担任,他曾获得戛纳国际电影节最佳导演、香港电影金像奖最佳导演等多个知名电影节奖项。

今年,北京国际电影节仍然延续“天坛奖”评奖、开幕式、北京展映、北京策划·主题论坛、电影市场、电影嘉年华、闭幕式暨颁奖典礼七大主体活动,和几百项相关活动的格局。其中,“天坛奖”的最佳影片奖、最佳导演奖、最佳男主角奖、最佳女主角奖、最佳男配角奖、最佳女配角奖、最佳编剧奖等十大奖项将在闭幕式揭晓。

作为本届“天坛奖”国际评委会主席,王家卫透露了评委会对最佳影片的评选三大标准:首先必须有非常好的故事;不管是商业大片还是低成本电影,必须有原创;对于

最佳的要求在于用电影的语言把故事讲得非常精彩。

第八届北京国际电影节“天坛奖”面向全球征集,共收到来自六大洲、71个国家和地区的659部影片报名参评,相比去年的第七届电影节影片报名数增加235部。经五轮筛选,来自19个国家和地区的15部影片入围“天坛奖”,其中境外影片13部,境内影片2部(《红海行动》《十八洞村》)。(婉宗)

高晓松曾淘汰 王俊凯易烱千玺 自侃“有眼无珠”

本报讯 4月14日下午,有网友通过视频盘点一档节目《向上吧!少年》,并调侃曾被这个节目淘汰的王俊凯、易烱千玺、蔡徐坤等人现在都拥有超高人气。作为这个节目评委的高晓松转发此视频调侃道:“我一贯有眼无珠……急需一片便捷式地缝,以便随时钻进去。”

4月14日下午,有网友发布了一则视频介绍了一档名为《向上吧!少年》的节目,少年时的王俊凯、易烱千玺、蔡徐坤、鞠婧祎等人均遭淘汰,但现在都拥有超高人气。一位网友调侃节目评委高晓松:“讲个笑话!现在的易烱千玺让高晓松高攀不起。”随后高晓松转发这条评论和原微博调侃自己“有眼无珠”:“嘿嘿我一贯有眼无珠!早年曾在深圳淘汰过周笔畅,北京淘汰过张靓颖……我急需一片便捷式地缝,以便随时钻进去哈哈。”

网友也纷纷调侃高晓松:“你什么时候批评一下我?”“求大紧说我也没戏。”(懿娴)