

走进收藏市场

看看那些人民币中的“币王”

近日,第四套人民币部分券别停止流通的消息一出,收藏市场的第四套人民币价格就出现了一波行情,短短两三天时间,有些纸币的价格应声上涨,已接近翻番。

事实上,第二套和第三套人民币的身价之高,也给了投资者看好第四套人民币的理由。今天,记者就带您走进近期的收藏市场,也为您梳理一下每套人民币中的“币王”。

鲜为人知的第一套人民币

第一套人民币长什么样?想必大多数人都没有概念。第一套人民币发行于1948年。1948年12月,华北银行、北海银行、西北农民银行合并成中国人民银行,南汉宸为第一任行长,开始发行中国人民银行钞票,其后在各解放区陆续流通。第一套人民币共12种面额,最小面额只有1元,最大面额是5万元。

存世量少,发行量少,销毁几近彻底,让第一套人民币成了收藏最珍贵的物品,其中的牧马图更因为特殊的概念成为第一套人民币的“币王”。1万元牧马图发行于1951年,其时正值解放战争结束不久,流通市场物资匮乏,又是在偏远地区



发行的货币,因此发行规模很有限。业内人士表示,现在一张1万元牧马图市场价值可达几十万甚至上百万元,但是由于存世量太少,在购买过程中一定要注意识别真伪。

一张“大黑拾”就能换辆车

提到第二套人民币时,不得不说第二套人民币“币王”“大黑

拾”——第二套人民币最值得收藏的就是一张10元钱纸币。作为第二套人民币当中面额最大的一张,这张纸币基色都是黑色的。

厦门收藏爱好者陈女士表示,第二套人民币10元版(全新)的价格接近25万元,都可以买辆很不错的车了,不过市面上收藏的第二套人民币10元版大多比较陈旧,价格估计不足15万元。

价值数万元的“背绿1角”

第三套人民币发行了四种1角纸币。四种1角纸币的背面图案都是一样的,为蝴蝶花纹,只有颜色不同作为区别,分别是枣红1角、背绿1角、背绿水印1角和背褐1角。目前,最具有收藏价值的就是背绿水印蝴蝶版1角。为什么背绿1角极为珍贵呢?这里还有一个偶然的因

素,由于当时这个1角钱发行之后非常像2角钱纸币,在发行两年之后就开始了改版,现如今一张这样的纸币价值已经达到数万元。

“80版”50元成第四套“币王”

随着第四套人民币部分券别的退市,这些纸币身价倍增。“1980版的2角纸币,现在涨到8元。1980版的50元甚至可以卖到几千元。”货币收藏者罗先生表示。

业内人士表示,“80版”50元被称为“四版龙头”,是因为人们在购物的时候多会持50元和100元的大钞,因此容易磨损严重,残存数量少。此外,“80版”50元早期市场消耗量极大,且回收彻底,市场存世极少使其具有先天的升值优势,自然也成了最吸引人的收藏投资目标。

“趁着存世量还较多,投资者可选择第四套人民币大全套进行收藏,通过正规渠道购买,开具发票、注明钱币冠字号等。”业内人士表示,一般而言,不连号、单张的第四套人民币收藏讲求的是全新品相,而品相差的没有太大的收藏价值,如果市民手中的第四套人民币品相太差,建议还是到银行去兑换。(李凌)

这件西周青铜器“虎螭”是从圆明园抢走的?

专家质疑其为噱头

本报讯 据中国日报网报道,距今约3000年的稀有西周青铜器“虎螭(ying)”近日现身英国东南部肯特郡,并将于下月在当地拍卖,估价12万至20万英镑,约为人民币百万元以上。

据称,该文物于1860年10月6日英法联军洗劫圆明园时被劫走。对此,封面新闻记者致电中国圆明园学会学术委员会委员刘阳,对方对该文物是否真正出自圆明园表示怀疑。对于这件青铜器本身,刘阳表示:“知道的很少,信息很有限。”

根据报道,这件青铜器之前的拥有者英国海军上校 Harry Lewis Evans在和家人的信件中详述了他参与洗劫圆明园获得青铜器等珍贵文物的过程,这些信函与文物一起被发现。

Harry Lewis Evans在1860年10月17日写给母亲的信中这样说:“我成功得到了几件青铜器和珐琅花瓶,还有一些皇家图案的非常精致的陶瓷杯子和碟子,但它们非常容易碎,我对把他们完好运回去不抱什么希望。”



“虎螭”资料图片

据拍卖方称,这件“虎螭”因其器盖和出水口的老虎造型而得名。目前“螭”类青铜器已知仅存世7件,除“虎螭”和另一件“螭”现身拍场,其余5件均为博物馆收藏,实属罕见。

“我现在也只看到了该文物的一张照片,就是网上报道出来的那张。就目前而言,还没有看到该文物上有任何刻上去的标识。一般来讲,英国军官从圆明园洗劫走文

物后,不避讳,甚至可以说是很骄傲地在上刻上标识、文字等。所以,我现在对于该文物是否真正来自圆明园表示怀疑。”刘阳说道。

关于圆明园的流失文物,刘阳曾用15年的时间加以研究和整理,并在2013年出版了《谁收藏了圆明园》一书,这是国内外第一部圆明园流失文物图录。

“因为消息信源是被翻译过来的,也许在翻译过程中存在一些偏差,把‘可能的’‘疑似的’当作是‘肯定的’了。也不排除是拍卖行为了抬高价格制造的噱头,要警惕‘被圆明园化’。”刘阳说,此前就有国外拍卖行“蹭”圆明园,抬高拍卖价格。

如果最后证实该文物确实来自于圆明园,那么有没有回归的可能性呢?

“就目前可操作的方法而言,一般是通过回购该文物,或者是有人买下该文物后捐赠给圆明园,毕竟它属于私人物品。”刘阳表示,但是,目前还没有回购捐赠文物的案例,更多的是拍卖后为私人所收藏。(宁宁)

耳鸣、耳聋、耳痛、耳胀、中耳炎 中药古方耳立聪滴耳液来解决

本报讯 82岁的王大爷耳聋耳鸣已有20年,10年前开始戴助听器,换了好几个牌子,听力还是越来越差。去年他听说一个亲戚的耳鸣耳聋是耳立聪滴耳液治好的,便买来试用,一个疗程下来,耳朵不闷、不堵、不痛,也不胀,如今停药一年多,听力依然正常。

记者了解到,位于市区矿工路中段市一高西100米路南的惠民大药房一分店经销的耳立聪滴

耳液是中药专利古方,该药对突发性、神经性、老年性、药物性、混合性、病毒性等各种耳鸣、耳聋、听力下降、中耳炎、耳胀、耳闷、耳痛、耳内流脓、眩晕头痛有一定帮助。临床研究表明,耳立聪滴耳液能从外部滋润耳鼓膜,从而使耳神经得到充分滋养。其独有的循经活络疗法,可以从病根处解决问题。患者可拨打康复热线电话0375-6168120咨询。(牛璞瑛)

足跟痛,试试足跟疼痛贴

本报讯 市民杨先生患足跟痛多年,如今正常走路已受限。足跟痛在医学上的临床表现为:早晨刚起床时站立或走路疼痛剧烈,行走片刻后疼痛减轻,休息一会儿再次行走又会疼痛。因多数患者并无明显外伤史而被忽视,延误了治疗的最佳时机,或者错当风湿来治,结果久治不愈,甚至瘫痪。

据了解,矿工路中段市一高西100米路南惠民大药房一分店

经销的天津佛罗林出品的“足跟疼痛贴”,采用威灵草、透骨草、藏红花、薄荷脑等名贵中药,活化、修复病灶部位,结合远红外磁疗双向导入,行气化痰、舒筋散结,修复神经,重组经络。使用当天疼痛减轻,一疗程后恢复正常,行走自如;1-3疗程可全面消除跟腱、滑膜炎、增生骨刺等引起的足跟痛。详情可打电话0375-6161131咨询。(牛璞瑛)

Advertisement section containing various notices: 小广告大市场小投入高回报, 分类广告, 房产资讯, 招聘资讯, 教育资讯, 生活资讯, 搬家, 设计印刷, 生活服务等.